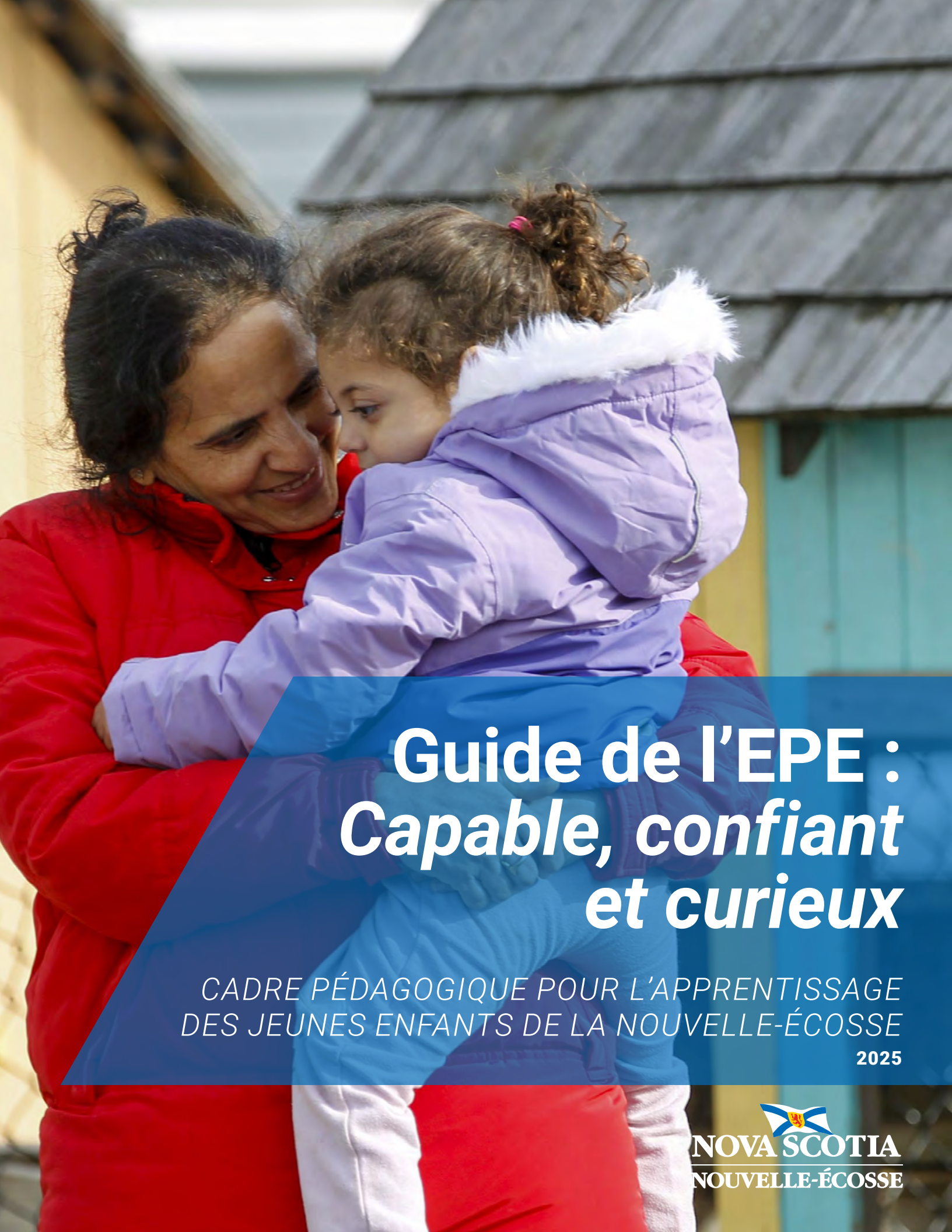


A photograph of a woman with dark curly hair, wearing a red jacket, hugging a young girl from behind. The girl is wearing a purple jacket with a white fur-lined hood and has her hair in a small ponytail. They are outdoors, with a building and a roof visible in the background. A blue diagonal overlay covers the lower right portion of the image, containing the title and subtitle text.

Guide de l'EPE : *Capable, confiant et curieux*

CADRE PÉDAGOGIQUE POUR L'APPRENTISSAGE
DES JEUNES ENFANTS DE LA NOUVELLE-ÉCOSSE

2025



NOVA SCOTIA
NOUVELLE-ÉCOSSE

Le contenu de la présente publication peut être reproduit en partie à condition qu'il ne soit pas utilisé à des fins commerciales et qu'il soit clairement attribué au ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance de la Nouvelle-Écosse. Lorsque le présent document fait état d'un titulaire de droit d'auteur particulier, il faut obtenir la permission de reproduire la documentation directement auprès dudit titulaire du droit d'auteur. Il est interdit d'extraire ou de réutiliser les photographies à l'intérieur du présent document.

Veuillez noter que nous avons tout mis en oeuvre pour identifier et reconnaître les sources externes de l'information figurant dans le document. Si nous avons négligé de mentionner une source d'information particulière, veuillez nous en faire part à l'adresse education.permissions@novascotia.ca.

Guide de l'EPE : *Capable, confiant et curieux* – Cadre pédagogique pour l'apprentissage des jeunes enfants de la Nouvelle-Écosse

ISBN: 978-1-55457-717-0

© Droit d'auteur de la Couronne, Province de la Nouvelle-Écosse, 2025.

Préparé par le ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance

Remerciements

Le ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance remercie ses nombreux partenaires internes et externes de leurs contributions à la réalisation du *Guide de l'EPE : Capable, confiant et curieux – Cadre pédagogique pour l'apprentissage des jeunes enfants de la Nouvelle-Écosse*.

Nous remercions en particulier de façon spéciale Susan Stacey de ses contributions à la préparation d'un guide qui soutient le perfectionnement professionnel continu des EPE et la pratique réflexive pour des programmes d'apprentissage et de garde des jeunes enfants de haute qualité.

Nos sincères remerciements aux intervenants des programmes d'apprentissage et de garde des jeunes enfants ci-après qui nous ont fait part du travail qu'ils effectuent auprès des enfants et des adultes pour nous aider à dépeindre concrètement le cadre de la Nouvelle-Écosse à nos lecteurs, et qui ont fourni des images et de la documentation sur d'apprentissage des jeunes enfants en action :

- Allegro Child Care Centre
- A Tiny Lab for Early Learning
- Beechville Lakeside Timberlea Junior Elementary (prématernelle)
- Chebucto Family Centre Home Child Care Agency
- Children's Place Early Learning Centre
- Dr. Jane Norman Child Study Centre
- Duc D'Anville Elementary (prématernelle)
- Early Years Daycare Paqtnkek
- East Hants Family Daycare Agency Ltd.
- École des Beaux-Marais (prématernelle)
- École Mer et Monde (prématernelle)
- Emma Cyr, EPE étudiante
- Fairview Heights Elementary School (prématernelle)
- ForestKids Early Learning
- Health Park Early Learning Centre
- Jane Norman College Family Home Child Care Agency
- La P'tite Académie
- Le Petit Voilier (prématernelle Centre le Tournesol)
- Leeds Street Child Care Centre
- Lunenburg Day Care Centre
- Mawio'mi Child Care Centre
- Mount Saint Vincent Child Study Centre
- New Glasgow Academy (prématernelle)
- Point Pleasant Child Care Centre
- Sarah Perry, EPE étudiante
- Small World Learning Centre
- YWCA Early Learning Centre
- YWCA Early Learning Centre

Reconnaissance territoriale

Nous reconnaissons que nous nous trouvons dans *Mi'kma'ki*, le territoire ancestral des Mi'kmaq. Nous reconnaissons les Mi'kmaq en tant que peuple original de ces terres ayant depuis des temps immémoriaux circulé librement partout sur ces terres pour faire des échanges et en exploiter les ressources, ainsi que pour établir des relations avec les nations voisines. La coutume voulait que l'on se reconnaisse comme visiteur des lieux dont on n'assurait pas la gérance.

Comme dans le cas de tous les peuples autochtones, les Mi'kmaq entretiennent un lien fondamental avec la terre. Ils vénèrent *Wskitqamu* (la Terre mère) dans le cadre d'une relation fondée sur le respect, la responsabilisation, les liens entre les individus et la réciprocité, les quatre valeurs du Netukulimk.

Durant les années 1700, les Mi'kmaq ont conclu des traités de paix et d'amitié avec la Couronne britannique. Les traités en question reposaient sur le désir de l'établissement de liens entre deux nations qui perdure aujourd'hui.

La reconnaissance du territoire ancestral des Mi'kmaq est une façon d'honorer nos relations communes en vertu des traités et les responsabilités qui en découlent – une mesure cruciale en vue de la réconciliation.

Nous sommes tous visés par les traités. *Msit no'kmaq* (toutes mes relations).



🔊 **MI'KMA'KI**

<https://www.ednet.ns.ca/mp3/mikmaki.mp3>



🔊 **WSKITQAMU**

<https://www.ednet.ns.ca/mp3/wskitqamu.mp3>



🔊 **NETUKULIMK**

<https://www.ednet.ns.ca/mp3/netukulimk.mp3>



🔊 **MSIT NO'KMAQ**

<https://www.ednet.ns.ca/mp3/msitnokmaq.mp3>

Table des matières

Remerciements	i
Reconnaissance territoriale	ii
À propos de ce guide	1
La qualité dans le contexte de la pratique	7
Image de l'enfant	12
Image de l'EPE	16
Pédagogie pour la petite enfance	19
La planification axée sur l'intentionnalité	23
Le cycle de la planification réfléchie	25
La documentation pédagogique	29
Optimiser l'apprentissage des enfants : buts et objectifs d'apprentissage	35
Le bien-être	38
La découverte et l'inventivité	52
La langue et la communication	64
La responsabilité personnelle et sociale	84
Bibliographie	104



À propos

du présent guide

REMARQUE : Tout au long de ce document, nous utilisons le terme EPE (éducatrice ou éducateur de la petite enfance) pour désigner les adultes qui travaillent directement auprès des enfants dans les programmes d'apprentissage et de garde des jeunes enfants (centres, services de garde d'enfants en milieu familial, prématernelle). Ce terme englobe donc les EPE de la petite enfance et les prestataires de services de garde d'enfants en milieu familial.

À propos de ce guide

Ce que dit le cadre...

« Dans l'image de l'enfant du cadre, les enfants sont considérés comme capables, confiants et curieux. Pour soutenir cette image, les éducatrices et éducateurs doivent être prêts à évoluer dans leur pratique en adoptant une réflexion critique et à concevoir intentionnellement des milieux d'apprentissage de la petite enfance intérieurs et en plein air fondés sur le jeu. »

(Capable, confiant et curieux, 2025, p. 3)

Le Guide de l'EPE : Capable, confiant et curieux – Cadre pédagogique pour l'apprentissage des jeunes enfants de la Nouvelle-Écosse (appelé le « Guide » à l'intérieur du présent document) vise à servir de ressource d'appui de Capable, confiant et curieux – Cadre pédagogique pour l'apprentissage des jeunes enfants de la Nouvelle-Écosse (appelé le « cadre » à l'intérieur du présent document). Il a été conçu sous la forme d'un outil interactif pratique qui facilite les échanges approfondis sur les concepts clés du cadre et vous aide à mettre les divers aspects de l'apprentissage en action dans vos pratiques quotidiennes. Le cadre définit des attentes pour assurer un apprentissage optimal des enfants, qui sont des êtres capables, confiants et curieux. Le Guide s'attarde plutôt sur vous, comme étant un individu capable, confiant et curieux. Il a pour but d'aider chaque EPE (éducatrice ou éducateur de la petite enfance), quels que soient son vécu, ses valeurs et ses croyances au sujet des enfants et de l'enfance.

Le cadre et le Guide visent tous deux à stimuler et à parfaire le perfectionnement pédagogique, le jugement professionnel et la pratique. Le Guide cherche à encourager l'utilisation d'un cycle de questionnement, de planification, d'action et de réflexion simple qui renforcera vos acquis professionnels, votre confiance et votre curiosité. Cela vous aidera à poser des jugements éclairés permettant à tous les enfants d'effectuer un apprentissage stimulant et d'amorcer un cheminement les aidant à réussir dans la vie.

Le Guide est pour ce faire étayé de buts d'apprentissage, d'objectifs d'apprentissage et de stratégies importants pour le développement et l'épanouissement des enfants. Il repose sur une vision de l'enfant en tant qu'être capable, confiant et curieux, et il est axé sur quatre buts : le bien-être, la découverte et l'inventivité, la langue et la communication, et la responsabilité personnelle et sociale. Les buts en question visent à vous aider à planifier et à créer les milieux d'apprentissage des jeunes enfants, des expériences, et des possibilités stimulant l'apprentissage et le développement des enfants. Les objectifs d'apprentissage définissent des aspects particuliers du progrès que réalisent les enfants pour l'atteinte des buts de leur apprentissage. Les stratégies cadrent avec les buts et les objectifs pour fournir des suggestions concrètes de façons dont les EPE, les leaders pédagogiques,

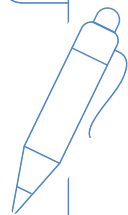
les familles et les communautés peuvent œuvrer ensemble pour améliorer l'apprentissage et le développement des enfants. Il ne s'agit pas d'une liste exhaustive, mais elles représentent un point de départ pour réfléchir sur les types de milieux, d'activités et d'interactions soutenant chaque but et chaque objectif.

Vous trouverez à l'intérieur du présent document des exemples locaux de la vie courante, de la documentation et des photographies d'EPE mettant le cadre en action auprès d'enfants de tous âges au sein de communautés et de programmes divers. Certains exemples pourraient vous aider à visualiser les pratiques d'EPE ou l'apprentissage des enfants alors que d'autres pourraient montrer des façons dont les principes et les pratiques du cadre ont été mis en application pour soutenir l'apprentissage des enfants en fonction des buts et des objectifs établis.

Vous trouverez également des questions suscitant la réflexion partout à l'intérieur du Guide. Ces questions ont été incluses pour faciliter la pratique de la réflexion critique, sur une base individuelle ou au sein d'une équipe. Elles ont été insérées à des endroits stratégiques pour stimuler une réflexion plus approfondie et intentionnelle sur chacune des sections clés du Guide. Vos réponses aux questions changeront très probablement pendant que vous continuerez à évoluer à titre d'EPE et de leader pédagogique capable, confiant et curieux.

Au fur et à mesure que vous progresserez dans votre cheminement de mise en application du cadre, consignez votre apprentissage et vos activités dans un journal quotidien. C'est là un moyen informel de suivre vos idées, vos pensées, vos questions, vos trouvailles, vos démarches et vos besoins. La tenue d'un journal est une façon pratique et confidentielle de documenter votre propre épanouissement professionnel. Elle vous permet une réflexion continue sur votre mise en application des principes et des pratiques du cadre, et d'appuyer les buts et les objectifs d'apprentissage de chaque enfant.

Avec le temps, vous constaterez que votre pratique pédagogique évoluera pour contribuer davantage à la vision qu'a la Nouvelle-Écosse de l'apprentissage des enfants : tous les enfants puissent s'engager joyeusement dans des espaces intentionnellement aménagés pour un apprentissage des jeunes enfants aidant à s'épanouir en tant qu'individus capables, confiants et curieux.





La qualité dans le contexte
de la pratique

La qualité dans le contexte de la pratique

Ce que dit le cadre...

« Le cadre pédagogique tient compte du fait que le parcours de l'enfant et celui de l'éducatrice ou de l'éducateur sont tous deux influencés par leur expérience individuelle, sociale et culturelle, par leur histoire commune et par diverses valeurs. Chaque éducatrice ou éducateur se lance, dans le contexte du cadre pédagogique, dans son propre parcours d'apprentissage en continu parallèlement à l'apprentissage des enfants. »

(Capable, confiant et curieux, 2025, p. 9)

La présente section du Guide vous offrira des possibilités

- de réfléchir à l'impact du cadre sur la qualité,
- d'examiner votre image de l'enfant,
- de réfléchir à votre image de l'EPE,
- d'examiner votre approche pédagogique auprès des jeunes enfants.

La qualité au sein des programmes d'apprentissage et de garde des jeunes enfants offre « le potentiel de riches activités éducatives pour les enfants... pouvant varier selon les perspectives et le vécu de chacun ». (McLean et coll., 2022, p. 1267). Même s'il est difficile de mesurer certains éléments de la qualité, comme un milieu stimulant (p. ex. les interactions du personnel avec les enfants et leur réceptivité auprès d'eux), ils sont reconnus comme des aspects ayant une incidence positive sur la qualité de l'apprentissage des enfants. C'est pourquoi le cadre fait état de principes directeurs et de pratiques exemplaires qui contribuent à la qualité des programmes d'éducation et de garde des jeunes enfants en

- encourageant l'élaboration d'une image commune de l'enfant,
- définissant les influences importantes des familles, des cultures et des communautés,
- insistant sur l'importance de l'inclusion de tous les enfants et sur le respect de la diversité,
- décrivant des pratiques pédagogiques de haute qualité,
- privilégiant une évaluation authentique.



Le cadre munit par ailleurs les EPE de tous les programmes d'apprentissage et de garde des jeunes enfants d'une terminologie commune pour partager leurs apprentissages, décrire le travail réalisé et explorer les défis à relever.

Le tableau ci-dessous servira de rappel visuel des termes particuliers employés pour définir la vision, les principes, les pratiques et les buts d'apprentissage du cadre.

VISION

Tous les enfants participent joyeusement aux programmes dans des espaces délibérément conçus pour une éducation des jeunes enfants favorisant leur épanouissement en tant qu'individus capables, confiants et curieux.

PRINCIPES

- Caractère holistique du développement
- Réciprocité dans les relations
- Liens de partenariat avec les familles et les communautés
- Équité, diversité, inclusion, accessibilité et antiracisme
- Réflexion critique

PRATIQUES

- Prise en compte des besoins des enfants
- Sensibilité à la culture et à la langue
- Apprentissage par le jeu et intention pédagogique
- Milieux d'apprentissage inclusifs
- Authenticité des évaluations
- Continuité des activités d'apprentissage

BUTS D'APPRENTISSAGE

- Bien-être
- Découverte et inventivité
- Langue et communication
- Responsabilité personnelle et sociale

Le cadre définit les principes, les pratiques et les buts et les objectifs d'apprentissage qui influencent directement la qualité des programmes. Les principes et les pratiques sont étroitement liés et peuvent être appliqués à différentes situations en fonction des croyances, des valeurs, des cultures et des expériences des enfants, des familles et des EPE qui composent les communautés d'apprentissage de la petite enfance. Lorsque vous mettez en œuvre les principes et les pratiques du cadre, vous laissez une impression durable sur vos relations avec les enfants et les familles de votre programme. La pratique réflexive et l'établissement de relations sont des éléments importants de votre rôle. Elles vous aident à adapter votre travail aux besoins des enfants, des familles et des communautés.

Les buts et objectifs d'apprentissage relatifs au bien-être, à la découverte, à l'invention, à la langue, à la communication et à la responsabilité personnelle et sociale ne sont pas nécessairement appris dans un ordre précis, ni utilisés pour évaluer les résultats des enfants dans les quatre domaines. Ils visent plutôt à guider les EPE dans la prise de décisions relatives à la conception des programmes afin de créer des environnements d'apprentissage inclusifs qui répondent aux besoins linguistiques et culturels des enfants. Les buts et objectifs d'apprentissage visent à soutenir la conception d'expériences d'apprentissage qui aident les enfants à être capables, confiants et curieux.

En appliquant systématiquement les principes, les pratiques et les buts et objectifs d'apprentissage, en y réfléchissant et en les adaptant, vous faites preuve d'encore plus de confiance, de compétences et de curiosité en tant que personnes éducatrices. En retour, vous améliorez la qualité de vos relations avec les enfants, les familles et les communautés, ainsi que la qualité globale de votre programme.

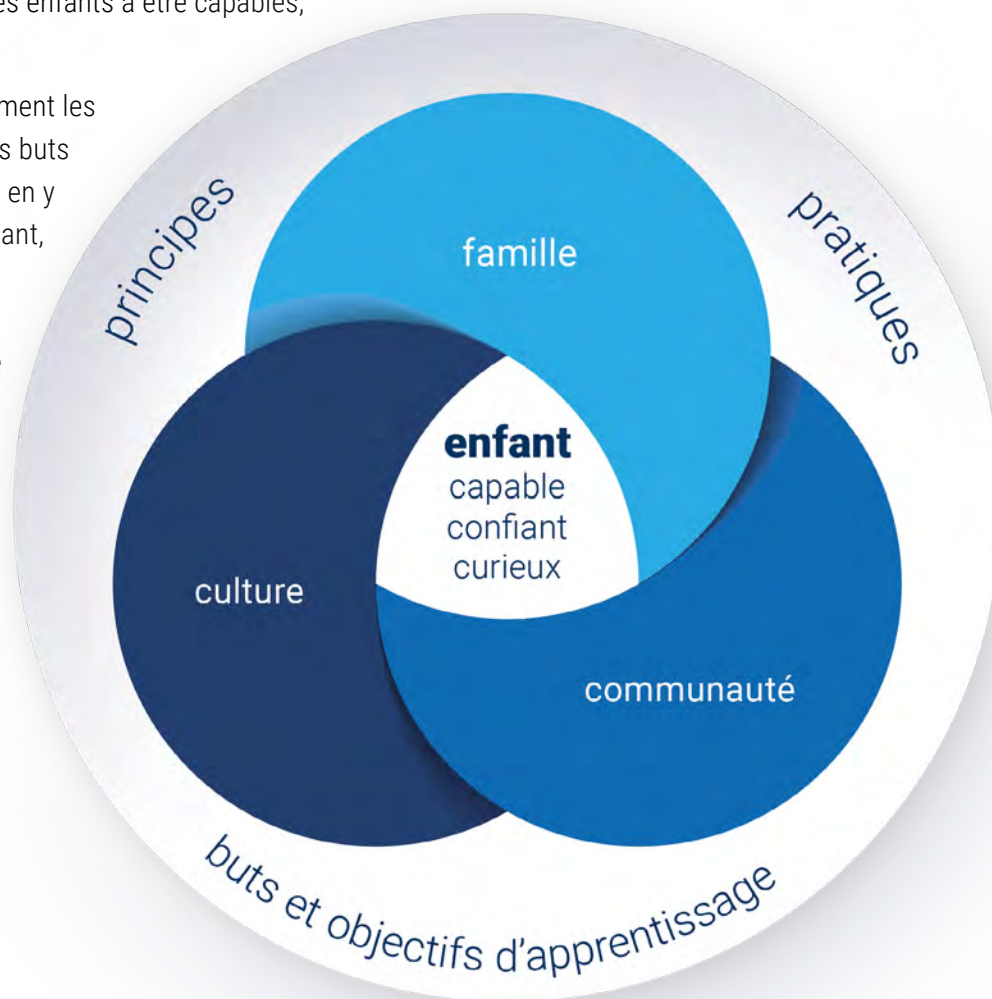




Image de l'enfant

L'adoption d'une image positive de l'enfant est l'une des façons dont les EPE peuvent avoir un impact déterminant sur l'apprentissage des enfants et la qualité des milieux d'apprentissage de la petite enfance. L'image de l'enfant qu'a chaque EPE influe sur la réceptivité de ses interactions et de ses rapports avec les enfants et les familles au sein du programme. Elle constitue la base des décisions que prennent les EPE au sujet des enfants, des familles et des milieux d'apprentissage. L'image de l'enfant évolue de plus en plus au fur et à mesure que l'EPE se développe sur les plans personnel et professionnel. Cela est évident lorsque l'EPE croit que les enfants sont indépendants et capables d'effectuer leurs propres choix; les milieux d'apprentissage créés fourniront aux enfants maintes possibilités d'explorer et leur permettront de prendre des décisions autonomes. L'EPE juge les enfants capables d'être et de penser en faisant preuve d'autonomie. L'EPE planifie des activités avec la contribution des enfants et organise les routines et les transitions de façons reflétant les besoins et les préférences des enfants.

Même s'il faut reconnaître et admettre l'Image unique de l'enfant qu'a chaque EPE, il est tout aussi important que chaque programme se dote d'une image collective de l'enfant comme point de départ de sa vision globale de l'apprentissage des enfants. L'image et la vision de l'enfant à l'échelle du programme devraient être claires pour toutes les personnes qui font leur entrée dans le programme (p. ex. au moyen d'une représentation visuelle, dans les manuels des familles et des EPE ou dans la façon dont le milieu du programme est aménagé, dans les ressources incluses, etc.).



Balayer ce code pour consulter la section sur
l'image de l'enfant à la page 12 dans le cadre.
[https://www.ednet.ns.ca/docs/
nsel_curriculum_framework_fr.pdf](https://www.ednet.ns.ca/docs/nsel_curriculum_framework_fr.pdf)

Une éducatrice en stage dans une salle d'enfants en bas âge fait part de ses réflexions sur ce qui s'est produit lorsqu'elle a analysé l'image de l'enfant qu'elle avait...

L'image de l'enfant m'a aidée à façonner ma pratique à titre d'EPE d'un certain nombre de façons. La première fois que j'ai entendu l'énoncé « Les enfants sont des êtres confiants, capables et curieux », j'ai compris qu'il s'appliquait aux enfants plus âgés, mais je ne me suis pas rendu compte que les enfants en bas âge font eux aussi preuve de leur confiance, de leurs capacités et de curiosité à leur propre manière.

À la suite d'un atelier, j'ai compris l'importance de recourir à l'image de l'enfant que j'avais pour m'inspirer dans mes activités, mon environnement et mon attitude, et j'ai remarqué que les enfants en bas âge s'intéressaient de façon particulière aux activités nécessitant la résolution de problèmes. Nombre d'entre eux, par exemple, tentaient de fermer et d'ouvrir les boucles des chaises en bois. Au lieu de supposer qu'ils s'amusaient simplement avec les meubles, le cadre m'a aidée à reconnaître que leur comportement était attribuable au fait qu'ils sont capables d'effectuer des tâches complexes et que les objets courants suscitent leur curiosité. Cette constatation m'a incitée à aller chercher au magasin de tissus du matériel que j'ai cousu pour créer des attaches permettant aux enfants de s'exercer à fermer et ouvrir des boucles. L'activité s'est avérée fructueuse, mais je n'aurais pas imaginé que de jeunes enfants aient pu être intéressés par un tel exercice ou être capables de s'y adonner si je n'avais pas modifié mon image de l'enfant.

De même, une fois que j'ai élargi l'image de l'enfant que j'avais pour comprendre que les jeunes enfants sont confiants, j'ai commencé à remarquer que leur participation à de nouvelles activités risquées me rendait beaucoup moins anxieuse. J'éprouvais jadis tellement d'inquiétude en observant les tout-petits vaciller pendant qu'ils apprenaient à marcher ou en les voyant trébucher lorsqu'ils tentaient de courir. Je devenais en particulier stressée quand je les observais monter et descendre de la voiture de bois que nous avons à l'extérieur. J'avais l'habitude de me précipiter à leur aide ou de rôder tout près derrière eux. Une fois que j'ai admis que les jeunes enfants étaient en train d'apprendre et d'élargir leurs propres limites physiques, j'ai commencé à les laisser calculer eux-mêmes pour quelles situations ils étaient prêts. Je me suis rendu compte qu'ils connaissent intuitivement leurs propres capacités et qu'ils sont incroyablement résilients. Ils sont prêts à prendre des risques parce qu'ils sont des êtres confiants et ils peuvent acquérir très rapidement de nouvelles compétences parce qu'ils sont des êtres capables. Lorsque j'ai cessé de projeter mes inquiétudes sur la situation, les petits ont commencé à explorer plus librement le milieu et il m'est désormais plus facile d'encourager le développement de leurs compétences (même quand ils grimpent dans la voiture).

Une autre façon dont l'image de l'enfant a modifié ma pratique est mon approche au moment des repas.

J'avais l'habitude de nourrir à la cuillère les jeunes enfants le plus que je le pouvais parce que je voulais m'assurer qu'ils avalaient la nourriture. Mon image de l'enfant m'a amenée à réfléchir à la façon dont j'encourage la confiance des enfants en bas âge durant les repas, ainsi qu'à celle dont je soutiens et respecte leurs capacités. Au lieu de les nourrir à la cuillère lorsque ce n'est pas nécessaire, je les encourage désormais à explorer les aliments sur leurs plateaux au moyen d'une cuillère ou de leurs doigts afin qu'ils les brisent en morceaux et se nourrissent eux-mêmes à un rythme leur paraissant naturel. Laisser les enfants exercer une telle indépendance a amélioré leur motricité fine, a réduit les luttes pour la maîtrise des cuillerées et a infiniment allégé l'ambiance au moment des repas.





Prenez le temps, dans le cadre de votre perfectionnement professionnel continu, de réfléchir souvent à vos convictions, vos valeurs, vos pratiques et votre image de l'enfant. Vous pourriez le faire sous la forme d'un exercice individuel ou vous pourriez lancer une discussion collaborative avec des collègues de votre programme. L'une ou l'autre démarche permettent une réévaluation continue de votre pratique professionnelle au sein de votre programme.



Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invitée à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Comment décririez-vous l'image que vous avez des enfants et de l'enfance? Quelles valeurs personnelles influent sur celle-ci?
- Comment vos opinions au sujet des enfants et de l'enfance ont-elles changé depuis que vous travaillez comme EPE? Qu'est-ce qui a suscité ces changements?
- Quelle est l'image que votre programme a de l'enfant et quelle est sa vision de l'apprentissage des enfants? Comment pourriez-vous les décrire à quelqu'un qui ne connaît pas votre programme et votre pratique?
- Comment votre propre image de l'enfant cadre-t-elle avec celle de votre programme? Quelles sont les similarités et les différences? Comment cela vous fait-il sentir sur les plans personnel et professionnel?
- Comment votre image de l'enfant est-elle visible dans votre programme ou votre pratique? Si elle n'est pas visible, qu'est-ce qui l'empêche de l'être et comment pouvez-vous changer la situation?
- Vos familles comprennent-elles bien l'image de l'enfant qu'a votre programme? Quelles images de l'enfant ont-elles? Comment pouvez-vous déterminer l'image qu'elles ont?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



Image de l'EPE

Tout essentiel qu'il soit de réfléchir à votre image de l'enfant, il est tout aussi important de réfléchir à votre image de l'EPE – ou à ce que pensez au sujet des capacités, des acquis, de la pratique et du rôle de l'EPE. Une réflexion approfondie sur le sujet vous rendra plus consciente de l'incidence de vos croyances, de vos valeurs, de votre image de l'enfant et de votre pratique sur l'apprentissage et les vies des enfants. À l'instar de l'image de l'enfant, l'image que nous avons de l'EPE évolue au fur et à mesure que nous continuons à parfaire nos connaissances et nos compétences. Avec le temps, vous deviendrez plus confiante et plus habile dans vos interactions avec les enfants, les familles, les EPE et les autres membres de votre communauté.



L'image de l'EPE dont le travail correspond aux principes, aux pratiques et aux buts et objectifs d'apprentissage la considère comme une intervenante qui

- adopte des pratiques pédagogiques fondées sur des données objectives au sujet de la façon dont les enfants se développent et apprennent;
- a recours à la réflexion critique pour continuellement évaluer sa pratique;
- fait équipe avec les familles, ses collègues et d'autres pour découvrir et comprendre différents points de vue;
- recherche des possibilités d'amélioration de ses connaissances et compétences;
- comprend les principes du début du développement du cerveau;
- reconnaît l'interdépendance des premiers cheminements d'un enfant, de ses interactions et de ses rapports avec les adultes;

- reconnaît l'importance des liens familiaux et des amitiés entre camarades;
- comprend et adopte des pratiques favorisant le développement socioaffectif des enfants;
- travaille au sein d'une équipe qui cultive les relations collaboratives et professionnelles avec les autres EPE à l'intérieur et à l'extérieur de son programme ainsi qu'avec les autres professionnelles qui oeuvrent auprès des enfants;
- honore et respecte les compétences, les idées et les opinions des enfants, et facilite une élaboration en collaboration de l'apprentissage;
- connaît les attentes, les politiques et les règles du programme, et est consciente de la façon dont elles appuient les EPE, les enfants et les familles.

Les EPE s'inspirant de *Capable, confiant et curieux* incarnent des combinaisons uniques et variées des dimensions théoriques et créatives de l'éducation et de la garde des jeunes enfants. Une telle démarche, conjuguée à des qualités personnelles comme la bienveillance, l'ouverture d'esprit, la prévenance et l'imagination, soutient les EPE adoptant une pratique sensible à la langue et à la culture, réceptive aux besoins des enfants, axée sur le jeu, délibérée, inclusive et authentique, et elle continue à avoir un impact positif soutenu sur les enfants au fil du temps.

L'engagement d'un dialogue avec d'autres sur l'image de l'EPE peut vous sensibiliser aux similarités et aux différences dans la façon dont vous vous voyez et voyez votre travail. Avec le temps, vous pourriez observer que le dialogue mène à une compréhension plus profonde de votre approche de l'éducation des jeunes enfants et de votre pratique. Vous pourriez également découvrir que la confiance à l'égard de votre rôle – la vôtre et celle des autres – augmente, ce qui améliore votre capacité générale de prendre des décisions basées sur la pratique professionnelle et un jugement sûr.

L'image collective de l'EPE qu'a votre programme peut être influencée par les croyances, les valeurs, les champs d'intérêt et les connaissances, passées et présentes, de chaque EPE, et par l'impression que produisent ses perspectives, sa pédagogie et ses relations. Vous êtes encouragée à réfléchir collectivement, à des intervalles périodiques, à votre image de l'EPE, à la réexaminer et à la rajuster au besoin.



Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invitée à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Comment examinez-vous actuellement votre pratique?
- De quelles façons planifiez-vous actuellement l'amélioration dans le cadre de votre pratique?
- Comment votre vécu culturel et vos points de vue influent-ils sur votre planification, votre pratique et vos rapports avec les enfants et les familles?
- Quels systèmes et processus avez-vous en place pour rencontrer vos collègues et discuter ensemble de l'apprentissage des enfants? Quelle forme une communauté d'apprentissage pourrait-elle avoir au sein de votre programme?
- Comment vos croyances, valeurs et préjugés personnels concernant l'équité et l'inclusion influencent-ils votre travail avec vos collègues, les enfants et les familles?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



Pédagogie pour la petite enfance

Ce que dit le cadre...

La pédagogie décrite dans le cadre fait référence à la façon dont les croyances de l'éducatrice, la philosophie d'un programme et le vécu de l'enfant se conjuguent pour créer une « vue d'ensemble » – un programme complet – reflétant les besoins et sensible aux aspirations des enfants et des adultes qui travaillent, jouent et apprennent dans ce lieu.

Votre approche pédagogique auprès des jeunes enfants reflète votre degré de conscience de l'impact que vous avez sur l'apprentissage des enfants par

- les décisions que vous prenez au sujet des possibilités d'apprentissage;
- la manière dont vous créez le milieu d'apprentissage;
- la façon dont vous réagissez et approfondissez les explorations et les champs d'intérêt des enfants;
- la façon dont vous vous impliquez auprès des enfants dans le milieu d'apprentissage et dans les activités de jeu;
- la façon dont vous évoquez les enfants et les familles dans le milieu d'apprentissage.



Un point à considérer lorsque vous réfléchissez sur votre propre approche pédagogique est que vous pouvez, lorsque vous

« considérez votre participation et l'apprentissage en compagnie des enfants du point de vue de la sensibilisation – l'écoute, l'observation, la réflexion et la documentation –, transformer votre approche d'une pédagogie standard et traditionnelle en une pédagogie riche et stimulante. »

(Curtis et Carter, 2022) [traduction]

Balayer ce code pour consulter la section sur la pédagogie pour la petite enfance à la page 15 dans le cadre.
https://www.ednet.ns.ca/docs/nsef_curriculum_framework_fr.pdf



Le leadership pédagogique est un prolongement de la pédagogie. Il vise à appuyer les EPE dans leur cheminement professionnel et pédagogique. Une leadeure pédagogique soutient les capacités d'observation, de réflexion, de documentation et de réceptivité des EPE. À titre d'exemple de leadership pédagogique, pensons aux situations où vous avez recours à des pratiques novatrices pour vous accorder du temps et un endroit où vous et d'autres EPE réfléchirez ensemble, discuterez de possibilités et contribuerez à la concrétisation d'idées.

- Les leadeures pédagogiques sont conscientes de la valeur des programmes enrichissants et stimulants, et les appuient;
- sont des résolveuses de problèmes créatives et des penseuses stratégiques;
- sont de bonnes bâtisseuses de relations et motivatrices;
- sont des intervenantes chevronnées et expérimentées en matière de développement de l'enfant;
- prennent soin d'inclure les enfants dans la planification et les prises de décisions;
- se passionnent pour l'échafaudage de l'apprentissage des enfants (et des adultes);
- se montrent proactives et réceptives dans leur travail quotidien au sein des milieux de la petite enfance;
- sont des mentores compétentes qui font partager leur savoir;
- sont vitales pour une culture de pensée et de pratiques innovatrices.

« À nos yeux, le leadership pédagogique n'est pas lié au rang ou au statut. Il ne consiste pas à enseigner à d'autres ce qu'il faut faire ou comment penser, il n'a très certainement pas pour rôle d'assurer la qualité. Le leadership pédagogique vise à créer des conditions favorisant l'épanouissement des relations. Il stimule un type très particulier de culture où des liens se tissent entre le genre de travail que nous accomplissons et le genre de monde dans lequel nous voulons vivre. »

(Coughlin et McGee Baird, 2022, p. 174) [traduction]

Chaque EPE peuvent assumer un rôle de leadeure pédagogique. Outre les caractéristiques susmentionnées, des dispositions professionnelles telles un esprit ouvert, la flexibilité, une passion pour le domaine et une volonté de grandir sont essentiels. Pour être une leadeure pédagogique, il faut de l'expérience, des études et une formation, ainsi qu'un engagement à l'égard du perfectionnement professionnel continu. Ces acquis rendent l'EPE en mesure d'offrir un mentorat aux autres, de proposer des idées nouvelles et intéressantes, et de repérer le perfectionnement professionnel planifié de façon délibérée et sensible à des besoins particuliers.

Les organismes de professionnelles de la petite enfance de partout au Canada, y compris l'Association of Early Childhood Educators of Nova Scotia (AECENS), se vouent à surveiller les normes professionnelles de pratique, à guider la prise de décisions éthiques et à soutenir les EPE assurant le soin, le respect et la protection des enfants et de leurs familles (Fédération canadienne des services de garde à l'enfance, 2023). Les normes de pratique en question font observer que chaque EPE a la responsabilité de bien connaître le développement de l'enfant, d'effectuer des évaluations authentiques de l'apprentissage par l'observation et la documentation, et d'acquérir une profonde compréhension des forces, des champs d'intérêt et des besoins d'apprentissage des enfants. La responsabilisation à ces égards et à l'égard des autres responsabilités de l'EPE est déterminante pour l'exercice d'une pratique professionnelle et d'un jugement sûr.

Vous êtes encouragée à vous montrer proactive et à faire preuve d'initiative pour améliorer votre pratique pédagogique et votre jugement professionnel. Prévoyez des entretiens avec la leadeure de votre programme, votre leadeure pédagogique ou d'autres professionnels sur les façons d'accroître vos connaissances dans le domaine de l'éducation de la petite enfance et du développement de l'enfant, de parfaire vos compétences en leadership pédagogique et d'améliorer la planification de l'apprentissage des enfants au sein de votre programme.

Balayer ce code pour
obtenir plus de détails sur
l'adhésion à l'AECENS
<https://aecens.ca>



Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invitée à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Comment vous efforcez-vous d'être positive et d'inspirer les personnes autour de vous?
- Comment créez-vous un milieu d'apprentissage inclusif et réceptif aux diverses langues et cultures des enfants, des familles, des EPE et des communautés au sein de votre programme?
- Comment cherchez-vous à améliorer vos rapports et vos compétences en leadership?
- Comment vous tenez-vous à jour et participez-vous aux initiatives provinciales et activités de formation (p. ex. Capable, confiant et curieux – Cadre pédagogique pour l'apprentissage des jeunes enfants de la Nouvelle-Écosse, modules de perfectionnement professionnel sur une pratique sensible à la culture et La qualité, ça compte)? Où pouvez-vous trouver plus de renseignements?
- Comment pouvez-vous rendre vos choix de perfectionnement professionnel plus pertinents pour votre pratique et vos besoins d'apprentissage individuels?
- Comment pouvez-vous bénéficier d'un encadrement professionnel et pédagogique? Quelles autres options de soutien s'offrent à vous?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*





La planification

axée sur l'intentionnalité

La planification axée sur l'intentionnalité

À première vue, la mise en application fructueuse du cadre peut sembler une tâche monumentale. On peut toutefois y parvenir en adoptant une approche délibérée et en utilisant le cycle de la planification réfléchie pour guider nos décisions ainsi qu'en réfléchissant aux mesures subséquentes à prendre pour encourager l'épanouissement des enfants.

La présente section du Guide effectuera des survols

- du cycle de la planification réfléchie,
- des divers types de documentation pédagogique.

Plus vous serez consciente de la façon dont vous incorporez les principes et les pratiques du cadre dans votre travail quotidien auprès des enfants, plus vous serez en mesure de soutenir les buts d'apprentissage de tous les enfants. Les enfants seront en conséquence plus aptes à réaliser leur plein potentiel et un apprentissage optimal.



Balayer ce code pour consulter la section sur le cycle de la planification réfléchie à la page 39 dans le cadre.

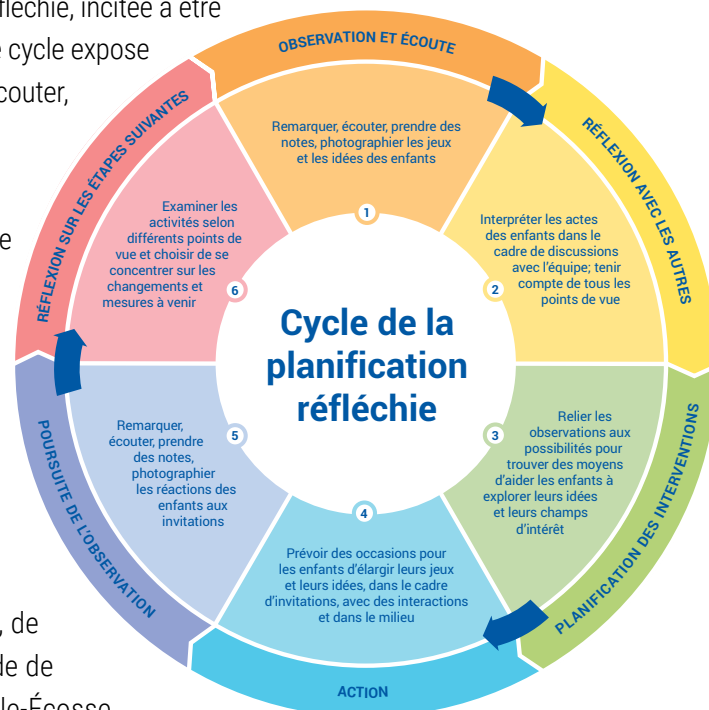
https://www.ednet.ns.ca/docs/nsef_curriculum_framework_fr.pdf

Le cycle de la planification réfléchie

Le cycle de la planification réfléchie, illustré ci-dessous, est un processus bien défini d'observation, de planification et d'évaluation. Le cycle vous aide à recueillir de l'information et des idées qui guideront l'enseignement délibéré. Il contribue à l'enrichissement des prises de décisions visant l'apprentissage des enfants. Au fur et à mesure que vous progresserez au sein du cycle, vous vous engagerez dans une réflexion dans l'action, une réflexion sur l'action et une réflexion pour l'action.

Vous serez, à chaque stade du processus de la planification réfléchie, incitée à être attentive à votre pratique et à votre démarche pédagogique. Le cycle expose les mesures et les gestes requis de votre part pour observer, écouter, documenter, réagir et évaluer les voix, les actions, les activités, l'apprentissage et le développement des enfants.

Vous trouverez ci-dessous une description détaillée de chacune des mesures requises durant chacun des six stades du cycle de la planification réfléchie. Chaque stade peut être considéré comme une étape du cycle et les EPE parcourront le cycle complet avant de recommencer. Pendant que vous ferez la lecture de chacune de ces phases et entamerez une réflexion critique sur celles-ci, vous remarquerez que vous effectuez déjà nombre des mesures, sinon toutes, dans le contexte de votre rôle courant d'EPE. Le cadre propose ce cycle de la planification réfléchie comme modèle simple, mais logique, de pratique exemplaire pour appuyer l'apprentissage et la garde de haute qualité pour tous les enfants et familles de la Nouvelle-Écosse.



OBSERVATION ET ÉCOUTE

L'observation est un processus continu nous obligeant à noter, à écouter et à acquérir une conscience authentique et holistique des enfants dans un contexte communautaire, linguistique et culturel, afin de proposer des activités d'apprentissage individualisées. Les EPE observent et consignent les personnalités des enfants, leurs actions, leurs émotions, leurs champs d'intérêt, leurs forces, leurs capacités et leurs comportements, individuels et collectifs, en vue de comprendre leurs besoins en matière de développement et d'apprentissage dans un contexte communautaire, linguistique et culturel.

Questions qui aideront les EPE

Que voyez-vous? Que voient les autres? Que disent/ont les enfants? Comment le disent/ont-ils? À quoi les enfants s'intéressent-ils? Comment s'intéressent-ils à l'environnement et aux autres?

RÉFLEXION AVEC LES AUTRES

La réflexion est un processus exempt de parti pris continu au cours duquel les EPE examinent et réimaginent attentivement leurs pratiques par la collaboration. C'est en grande partie durant cette démarche qu'a cours la réflexion sur l'action. Une réflexion efficace comporte une interprétation des observations faites, un échange de points de vue et la formulation de questions pour progresser objectivement dans le processus de planification.

Questions qui aideront les EPE

Que vous demandez-vous quand vous passez en revue vos observations? Quelles forces et quels champs d'intérêt voyez-vous? Quelle incidence votre pratique a-t-elle eue sur l'activité de l'enfant? Comment pouvez-vous encourager une pleine participation des enfants?

PLANIFICATION DES INTERVENTIONS

Les réponses planifiées établissent des liens directs entre les idées ayant surgi de l'observation et les possibilités nouvelles dans le cadre du programme (milieu, ressources et invitations à apprendre). À ce point du cycle de la planification réfléchie, les EPE commencent à s'engager dans une réflexion pour l'action : les EPE examinent de près tous les aspects des activités et des exercices selon différentes perspectives tout en mettant en valeur et en explorant les idées et les champs d'intérêt des enfants. Les EPE s'appuient sur leur nouvelle vision des choses et planifient des activités abordant les champs d'intérêt des enfants et élargissant le jeu et l'exploration.

Questions qui aideront les EPE

Quelles connaissances ou ressources supplémentaires vous faut-il à l'appui du programme? Comment pouvez-vous élargir l'apprentissage des enfants? Comment équilibrerez-vous les activités entreprises par les enfants et celles lancées par l'EPE?

ACTION

Les EPE adoptant une démarche réfléchie lancent des invitations et appuient les possibilités d'élargissement du jeu et des examens au moyen d'activités d'apprentissage par le jeu dirigées par l'enfant et basées sur les réponses planifiées. Toutes les parties du programme sont considérées à ce stade (p. ex. routines, horaire, transitions et milieux intérieur et extérieur).

Questions qui aideront les EPE

Que faites-vous pour rattacher directement les plans du programme à vos observations et à vos réflexions? Comment effectuez-vous des choix délibérés lorsque vous proposez des ressources, du matériel et des activités aux enfants? Comment suivrez-vous les preuves de l'apprentissage des enfants en réponse aux invitations et aux possibilités de jeu que vous avez planifiées?

POURSUITE DE L'OBSERVATION

Le déclenchement du cycle a débuté par l'observation et l'écoute. Outre la connaissance antérieure que l'EPE a des dispositions de l'enfant, elle recueille désormais de l'information sur la façon dont les enfants réagissent au matériel, aux invitations et aux possibilités fournis.

Questions qui aideront les EPE

Quelles observations effectuez-vous tout au long de la journée? Comment pouvez-vous être plus objective et éviter de faire des suppositions sur ce que les enfants pensent ou ressentent? Quand pouvez-vous trouver le temps d'explorer de manière attentive et authentique vos observations?

RÉFLEXION SUR LES ÉTAPES SUIVANTES

À ce stade, les EPE continuent à examiner de près tous les aspects des activités et exercices antérieurs, prenant le temps de réfléchir de façon plus critique à leur sujet et selon différentes perspectives. Le point de mire change par ailleurs pour considérer les changements et les mesures à venir. Une vaste part de réflexion dans l'action a cours à ce moment-là.

Questions qui aideront les EPE

Que pourrait-il falloir changer pour que les plans de votre programme soient plus directement rattachés à vos observations et réflexions? Pourquoi pensez-vous que les enfants réagissent de la façon dont ils le font aux ressources, au matériel et aux activités que vous choisissez délibérément? Quelles preuves démontrent que les enfants apprennent?

Vous pouvez vous attendre, au fur et à mesure que le cycle de la planification réfléchie devient une partie plus naturelle de votre pratique, à devenir plus apte à de nombreux égards, notamment en ce qui a trait à

- l'observation et l'écoute,
- la détermination des idées et des champs d'intérêt des enfants,
- la documentation de l'information et de l'apprentissage des enfants,
- la réflexion critique sur les forces particulières des enfants et les aspects pouvant être améliorés,
- l'établissement de buts et d'objectifs d'apprentissage individualisés,
- la planification d'activités et de milieux d'apprentissage inspirants,
- l'évaluation authentique de l'apprentissage des enfants et la communication des constatations aux familles et à la communauté,
- l'élargissement et l'échafaudage de l'apprentissage des enfants au fil du temps et au sein de différents milieux (p. ex. le foyer, le programme d'apprentissage des jeunes enfants).

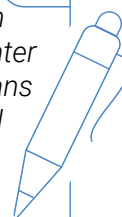
Le stade où vous vous situez au sein du cycle de la planification réfléchie dépend de ce qui a cours dans les vies des enfants et des familles, dans votre propre vie et celle des autres EPE, à l'intérieur du programme et dans l'ensemble de la communauté. Il dépend également du leadership pédagogique et du soutien assurés, de votre bagage professionnel et de votre expérience, ainsi que de votre degré d'aise face au changement et à la résolution novatrice des problèmes. Il devrait, comme dans le cas de toute pratique d'EPE, s'harmoniser avec les principes, les pratiques et les buts d'apprentissage du cadre. Vous verrez plus loin dans le Guide des exemples plus précis et pratiques du travail dans le contexte du cycle de la planification réfléchie.

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Comment pouvez-vous prévoir du temps pour la réflexion critique dans votre horaire?
- Citez des façons dont votre équipe peut collaborer plus souvent... Plus efficacement...
- Que se passe-t-il lorsque vos réflexions et celles d'une collègue diffèrent beaucoup? Quel impact cela a-t-il sur l'apprentissage des enfants et le milieu? Quelles autres options pourraient améliorer le résultat obtenu?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*





La documentation pédagogique

Le cycle de la planification réfléchie est crucial pour le soutien des pratiques du cadre, y compris l'évaluation authentique. La documentation pédagogique, un élément vital du cycle, joue un rôle crucial dans la réalisation d'évaluations authentiques du développement et de l'apprentissage des enfants, et leur validation. Le processus requiert une observation continue des enfants durant le jeu, sur une longue période, dans leurs milieux d'apprentissage de la petite enfance, et durant leurs interactions avec leurs camarades et les adultes.

Conjugué aux pratiques d'évaluation authentique et à la documentation pédagogique, le cycle de la planification réfléchie représente une approche holistique de compréhension et de soutien des cheminements de développement et d'apprentissage des enfants. Les EPE peuvent, en adoptant ces pratiques, cultiver des points de vue concrets sur la croissance des enfants et leur offrir un appui adapté à leurs besoins pour faciliter leurs activités d'apprentissage continu. De plus, les quatre buts d'apprentissage décrits dans le cadre (bien-être, découverte et inventivité, langue et communication, et responsabilité personnelle et sociale) munissent les EPE d'un cadre structuré guidant leurs pratiques d'évaluation authentique, d'observation et de documentation.

La documentation pédagogique concrétise la réflexion et les idées des enfants à l'intention de l'observateur. Contrairement à un montage simple, la documentation pédagogique rend la réflexion et l'apprentissage visibles en illustrant la réflexion, l'apprentissage, les idées et les stratégies des enfants et de l'EPE. Elle est souvent mise à la disposition d'autres, comme les enfants, les collègues, les familles et la communauté, au moyen de documents textuels et de photographies fournis sous forme numérique et sur papier.

Il s'agit par ailleurs d'un outil de réflexion important pour les EPE. La préparation de la documentation exige une réflexion sur ce qui s'est produit, un dialogue avec ses pairs, une réflexion sur ce qu'il est important de documenter, et pourquoi et comment en parler. Les EPE peuvent par conséquent se perfectionner et s'épanouir comme personnes professionnelles en documentant les actions des enfants et en tentant d'interpréter leur pensée. La documentation des actions et de l'apprentissage peut en outre aider davantage les enfants et les EPE à élargir l'exploration et l'apprentissage des enfants.

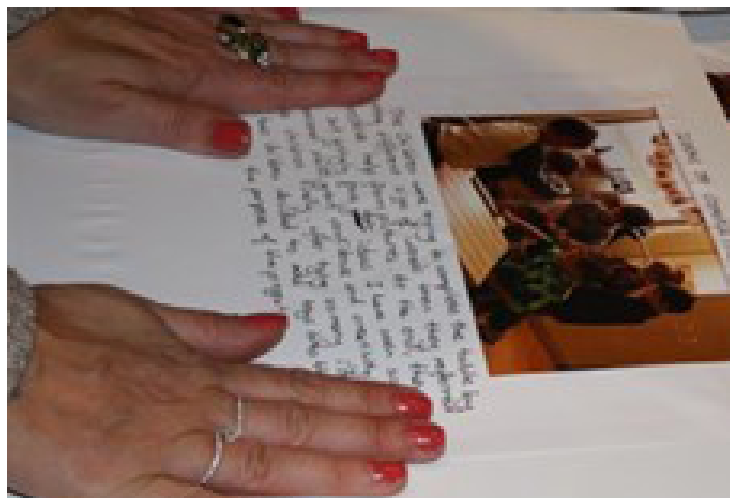
« La documentation pédagogique nous appuie dans notre travail. Elle nous munit d'un miroir reflétant notre pratique. Lorsque nous regardons ce miroir l'esprit et le coeur ouverts, il devient rapidement un outil d'apprentissage – non seulement pour nous et les enfants, mais également pour les familles et les autres fournisseurs de soins qui pourraient se demander pourquoi nous faisons les choses comme nous le faisons. La documentation peut clarifier la situation lorsque nous examinons ce qui s'est passé il y a quelques jours ou quelques semaines. En général, lorsque les enfants se voient en action, ils ont quelque chose à ajouter au sujet de ce qu'ils ont fait, de sorte que la réflexion et l'apprentissage se poursuivent. »

(Stacey, 2023, p. 3) [traduction]

Il existe de nombreuses formes de documentation et le choix du type employé dépendra du destinataire, de ce que l'on veut mettre en relief et de nos préférences personnelles.

Voici quelques exemples...

Les **récits d'apprentissage** sont des exposés de faits qui décrivent l'apprentissage et aident les enfants à se voir comme des apprenants brillants. Le récit préparé par Margaret Carr et Wendy Lee en Nouvelle-Zélande est rédigé pour et à l'intention de l'enfant; le principal auditoire visé est l'enfant et sa famille. (Carr et Lee, 2015, p. 1)



Les **murales** sont constituées de photographies, de textes et de travaux des enfants habituellement montés sur une surface solide. Les murales peuvent décrire des projets à court ou à long terme, le jeu ou des démarches dans lesquelles les enfants sont engagés. Vous pourriez décider de créer une ou plusieurs murales qui relient divers volets du récit au fur et à mesure qu'il évolue avec le temps.

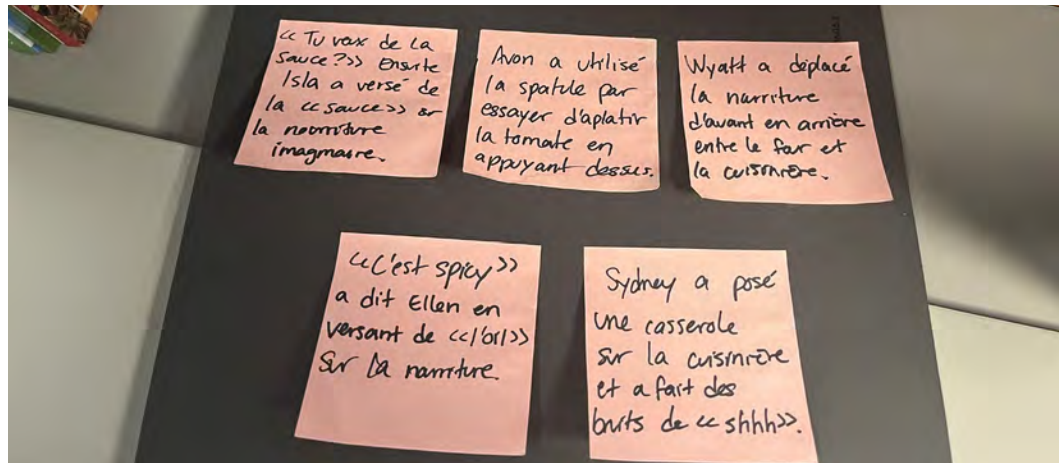


La **documentation numérique** est créée au moyen d'applis et d'autres outils et plateformes en ligne sur des ordinateurs portatifs, des tablettes et des téléphones intelligents. Vous utilisez peut-être une appli numérique pour la documentation au sein de votre service. Il existe un grand nombre d'applis : que vous travailliez seule ou dans une équipe, une telle approche peut produire une documentation extrêmement commode, facile à fournir aux familles et rapide. Prêtez toutefois attention à la vitesse de l'exercice de documentation.

Quand elle est trop rapide, la dimension de la réflexion peut être absente de la documentation. Même s'il est plus difficile pour les enfants d'accéder par eux-mêmes à la documentation numérique, la planification intentionnelle peut aboutir à des solutions créatives (p. ex. cadres à photos numériques, diaporamas, documentation numérique imprimée).



La **documentation brute** s'entend des griffonnages succincts, des croquis, des interrogations, des fiches anecdotiques et des échantillons du travail des enfants, comme des traits, des motifs et des figures ou des dessins qui nous aident à « retenir » ce qui est survenu ce jour-là. Les articles peuvent être épinglés à un « mur réfléchissant » ou conservés dans une reliure ou un carnet de croquis. Un mur réfléchissant montre le processus complexe que nous utilisons pour noter des points, réfléchir, comprendre et répondre aux enfants. Les carnets de croquis sont de simples notes que les EPE emploient lors de l'évaluation de l'apprentissage et du développement des enfants. Ils peuvent renfermer des points à discuter avec d'autres EPE, des observations d'enfants en train de jouer ou des croquis de construction succincts. À un moment donné, vous pourriez souhaiter vous servir de ces notes rudimentaires pour produire une version plus complète de la documentation en vue de la fournir à d'autres. Encore une fois, une telle démarche requiert une réflexion sur ce qu'on communique, sur les raisons de sa communication et sur la façon dont on le communique.



Les **portfolios** livrent un portrait authentique et exact de l'évolution quotidienne de l'apprentissage de l'enfant d'après ses interactions avec le matériel, les autres enfants, les adultes et le milieu. Ces types de renseignements peuvent être insérés dans le portfolio de l'enfant, qui peut ensuite servir de référence pour les rapports d'étape semestriels et les évaluations authentiques, ou faciliter les discussions avec les familles.



Peu importe la forme de documentation que vous choisissiez, elle

« sert à communiquer à tous ceux qui participent au processus d'éducation ce qui se produit, ce que les enfants mentionnent et ce que l'on vit dans le contexte du programme. La documentation permet un apprentissage plus approfondi et une réflexion plus complexe sur ce qu'il faut faire en compagnie des enfants. Nous communiquons de façon concrète, dans le cadre du processus de documentation, que ce que fait l'enfant est important et a de la valeur. »

(Chaillé, 2008, p. 7) [traduction]

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invitée à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Que documentez-vous généralement lorsque vous participez au jeu avec des enfants ou que vous les observez?
- Quelle forme de documentation utilisez-vous le plus? S'il s'agit d'une nouvelle pratique, quelle forme de documentation vous intrigue ou aimeriez-vous essayer?
- Comment utilisez-vous la documentation pour évaluer l'apprentissage et le développement de chaque enfant? Comment rendez-vous l'apprentissage et les progrès des enfants visibles aux autres, notamment les familles et la communauté?
- Quel genre de ressources vous faut-il pour améliorer votre capacité de réaliser une évaluation authentique?
- Qui pourrait être en mesure de vous fournir des conseils sur la documentation et sur les possibilités de perfectionnement professionnel qui s'offrent au sujet des évaluations authentiques et de la documentation?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*





Optimiser

l'apprentissage des
enfants : buts et objectifs
d'apprentissage

Optimiser l'apprentissage des enfants : buts et objectifs d'apprentissage

Comme mentionné en maints endroits du Guide, les EPE doivent réfléchir en profondeur à leur pratique pour mettre fructueusement en application le cadre. La réflexion délibérée facilite l'inclusion des mesures et des stratégies dans une planification du programme des EPE et une pédagogie basées sur des pratiques et des principes fondamentaux. Elle les munit ensuite des renseignements dont elles ont besoin pour appuyer de façon authentique les buts et les objectifs d'apprentissage de chacun des enfants pendant qu'ils deviennent des êtres capables, confiants et curieux.

Vous trouverez dans la présente section

- des citations du cadre se rapportant à chacun des quatre buts d'apprentissage, ainsi que les objectifs d'apprentissage rattachés à chaque but;
- des stratégies permettant aux EPE de soutenir l'apprentissage des enfants;
- des preuves de l'apprentissage des enfants lié à chaque objectif d'apprentissage;
- un exemple de cycle de planification réfléchi basé sur des anecdotes locales au sujet de la mise en pratique du cadre;
- des aperçus de pratique offrant des exemples locaux de l'application des buts, des objectifs et des stratégies d'apprentissage aux programmes d'éducation et de garde des jeunes enfants.

Pendant que vous continuez à réfléchir à votre pratique en tant qu'EPE, rappelez-vous que chacun effectue son cheminement personnel unique dans la vie, y compris vous. Les enfants – de même que les familles et les EPE – sont pleins de potentiel pour apprendre et s'épanouir. Chacun a besoin de se sentir bienvenu, soutenu, entendu, respecté et traité équitablement. Ce que vous faites à titre d'EPE a de l'importance. Vous contribuez chaque jour à améliorer les vies des enfants et des familles.



LE BIENÊTRE



Ce que dit le cadre...

« Le cadre pédagogique considère l'apprentissage des enfants comme étant un processus dynamique, complexe et holistique. Avec une approche holistique, l'éducatrice ou l'éducateur prête attention au bien-être physique, personnel, social, affectif, linguistique, culturel et spirituel de l'enfant, ainsi qu'aux aspects cognitifs de l'apprentissage. Les enfants sont issus de nombreux milieux familiaux différents et de nombreuses cultures différentes. Les éducatrices et éducateurs s'inspirent eux-mêmes d'un vécu très varié, qui influe sur leur image de l'enfant. »

(Capable, confiant et curieux, 2025, p. 11)

Objectifs d'apprentissage appuyant le but du bien-être

1. Les enfants se sentent en sécurité, à l'abri et soutenus.
2. Les enfants renforcent leur bien-être sur le plan social, affectif, linguistique, culturel et spirituel.
3. Les enfants assument une part grandissante de responsabilité vis-à-vis de leur santé et de leur bien-être physique.
4. Les enfants apprennent à connaître leur propre identité et prennent de l'assurance.
5. Les enfants deviennent capables et habiles quand il s'agit d'observer les autres, d'être sensible à leur bien-être et de le respecter.

LE BIENÊTRE

Stratégies de soutien de l'apprentissage des enfants visant le bien-être

OBJECTIF D'APPRENTISSAGE 1 :

Les enfants se sentent en sécurité, à l'abri et soutenus.

LES EPE FAVORISENT UN TEL APPRENTISSAGE EN

- prévoyant une uniformité dans les routines;
- répondant clairement et de manière sensible aux appels et aux signaux des enfants;
- réagissant rapidement et avec respect aux tentatives des enfants d'amorcer des interactions et des conversations;
- prenant le temps d'interagir et de communiquer avec chaque enfant de façons uniformes, chaleureuses, rassurantes et stimulantes;
- offrant un appui supplémentaire durant les périodes de changement et en comblant l'écart entre ce qui est familier et ce qui ne l'est pas (p. ex. absence de l'EPE en raison de maladie, sortie à l'extérieur à une heure différente de l'ordinaire);
- reconnaissant, valorisant et améliorant les pratiques d'éducation des enfants et les approches d'apprentissage culturellement jugées importantes;
- créant des activités et des espaces d'apprentissage culturellement surs et adaptés (qui reflètent les cultures des enfants au sein du service);
- offrant aux enfants des possibilités de s'exercer à exprimer leurs pensées et leurs sentiments;
- reconnaissant qu'il pourrait falloir un certain temps pour dissiper les sentiments de détresse, de peur ou d'inconfort;
- donnant l'exemple de gentillesse et d'empathie envers les autres;
- reconnaissant l'unicité de chaque enfant de façons positives (p. ex. en le saluant par son nom préféré);
- établissant des rapports positifs et durables avec les familles, les professionnelles de la petite enfance et les communautés;
- acquérant une compréhension authentique du vécu historique des Mi'kmaq, des Afro-Néoécossais, des Gaëls, des Acadiens/francophones et des autres cultures qui composent la population diversifiée de la Nouvelle-Écosse;
- apprenant à connaître et en respectant les familles de nouveaux arrivants, leurs communautés et leurs vécus.

CELA EST ÉVIDENT LORSQUE LES ENFANTS

- savent ce qui suit au sein de la routine quotidienne et qu'ils effectuent facilement une transition entre les activités (p. ex. utilisation d'un horaire visuel);
- font part de leurs besoins de confort et d'aide;
- font montre d'un sentiment d'appartenance dans leur comportement et leur langage;
- nouent des rapports respectueux et empreints de confiance;
- établissent des liens sécurisants avec une, et ensuite plusieurs personnes éducatrices;
- font ouvertement part de leurs sentiments et de leurs idées pendant qu'ils interagissent avec d'autres;
- répondent aux idées et aux suggestions des autres;
- engagent des interactions et des conversations avec des EPE en qui ils ont confiance;
- explorent et établissent des relations avec confiance;
- amorcent le jeu ou s'y joignent dans tous les milieux d'apprentissage;
- explorent des aspects de rôles et d'identités au moyen de jeu imaginatif et de jeu dramatique;
- reconnaissent diverses ressources au sein du programme comme des représentations d'eux-mêmes et de leur famille, de leur langue et de leur culture (p. ex. photos de famille);
- se rappellent des noms des autres et les saluent par leur nom préféré;
- reconnaissent les représentations de leur apprentissage et développement figurant à l'intérieur des milieux d'apprentissage;
- font preuve de respect à l'égard des Mi'kmaq, des Afro-Néoécossais, des Gaëls, des Acadiens/francophones et des personnes d'autres groupes sous-représentés;
- interagissent et parlent avec des enfants et des adultes d'autres cultures avec respect.

LE BIENÊTRE

EXEMPLES DE PRATIQUES

- Veiller à ce que les enfants aient accès à des articles les mettant à l'aise lorsqu'ils éprouvent de l'inconfort, de la peur ou d'autres émotions intenses.
- Réagir positivement et sans attendre aux préoccupations des enfants.
- Rappeler aux enfants qu'ils peuvent se tourner vers les adultes du programme s'ils ont besoin d'aide.
- Veiller à prévoir du temps pour les présentations entre vous et les familles quand elles se joignent au groupe.
- Rassurer et reconforter si les enfants deviennent désorientés.

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Quelles autres stratégies peuvent aider les enfants à se sentir en sûreté, en sécurité et soutenus au sein du programme?
- De quelles autres manières les enfants montrent-ils qu'ils se sentent en sûreté, en sécurité et soutenus dans leur jeu, leurs interactions et leurs conversations?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



LE BIENÊTRE

OBJECTIF D'APPRENTISSAGE 2 :

Les enfants renforcent leur bien-être sur le plan social, affectif, linguistique, culturel et spirituel.

LES EPE FAVORISENT UN TEL APPRENTISSAGE EN

- faisant preuve d'une affection, d'une compréhension et d'un respect véritables auprès de tous les enfants;
- collaborant avec les enfants pour documenter leurs réalisations et faire part de leurs succès à leurs familles;
- veillant à ce que tous les enfants tirent de la fierté de leurs tentatives et réalisations;
- stimulant le sentiment d'appartenance, d'interdépendance et de bien-être;
- mettant au défi, encourageant et aidant les enfants à s'engager et à persévérer dans leurs tâches et le jeu;
- accentuant et approfondissant les idées et les compétences des enfants (p. ex. par l'addition d'un nouveau casse-tête plus stimulant aux casse-têtes à chevilles);
- maintenant de hautes attentes par rapport aux capacités des enfants tout en demeurant disponibles pour offrir un soutien physique et affectif au besoin ou à la demande des enfants;
- valorisant les prises de décisions personnelles des enfants;
- accueillant les enfants et les familles au sein de l'espace du programme;
- faisant partager des aspects des vies culturelles et spirituelles des enfants;
- conversant avec les enfants au sujet de leurs émotions et réactions aux activités en vue de soutenir la compréhension qu'ont les enfants de la régulation des émotions et de la maîtrise de soi;
- reconnaissant et confirmant les efforts et le développement des enfants avec positivité et encouragement;
- agissant comme arbitres et en aidant les enfants à négocier leurs droits face aux droits des autres, par exemple en aidant les enfants à déterminer qui utilisera le chevalet en premier.

CELA EST ÉVIDENT LORSQUE LES ENFANTS

- font preuve d'attachement et de confiance;
- demeurent accessibles aux autres dans les moments de détresse, de confusion et de frustration;
- font partager leur humour, leur bonheur et leur satisfaction;
- recherchent et acceptent de nouveaux défis (p. ex. ferment la fermeture à glissière de leur manteau, mettent leurs bottes) et font de nouvelles découvertes;
- célèbrent leurs propres efforts et réalisations, ainsi que ceux des autres;
- coopèrent et collaborent avec d'autres;
- profitent de moments de solitude;
- reconnaissent les réalisations individuelles et collectives;
- effectuent des choix, acceptent des défis, prennent des risques considérés, gèrent le changement et apaisent leurs frustrations et les imprévus;
- font preuve d'une capacité croissante de comprendre, d'autoréguler et de gérer leurs émotions de façons reflétant les sentiments et les besoins d'autrui;
- accumulent des succès personnels dans leur apprentissage, en font part et créent des possibilités de nouvel apprentissage;
- font valoir leurs capacités, leur indépendance et leur interdépendance tout en témoignant d'une sensibilisation grandissante aux besoins et aux droits d'autrui;
- reconnaissent les contributions qu'ils font aux projets et activités communs;
- font appel à des adultes et à des camarades quand ils ont besoin d'aide.

LE BIENÊTRE

EXEMPLES DE PRATIQUES

- Offrir aux enfants de plus en plus de possibilités de s'exercer à partager, à attendre leur tour et à faire partie d'un groupe.
- Prévoir un endroit pour les objets personnels et les accessoires de bien-être de chaque enfant afin qu'ils soient facilement accessibles dans tous les espaces communs et milieux d'apprentissage.
- Faire participer des enfants de tous âges au montage de représentations visuelles des attentes du programme par rapport à l'interaction avec les autres et aux stratégies pratiques de résolution des conflits. S'assurer que les représentations visuelles sont accessibles et périodiquement évoquées.
- Fournir des ressources pédagogiques et proposer des activités stimulant les enfants à mettre en pratique de nouvelles compétences sans les accabler.
- Inviter les familles à converser ouvertement et sérieusement de la culture et de la langue.
- Fournir aux enfants des articles simples de forte dimension (p. ex. panneaux, pneus) dont la manipulation et l'utilisation pour la construction de structures nécessitent la collaboration de plusieurs enfants.

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Quelles autres stratégies aident les enfants à renforcer leur bien-être social, affectif, culturel et spirituel?
- De quelles autres manières les enfants font-ils montre de la vigueur de leur bien-être social, affectif, culturel et spirituel dans leur jeu, leurs interactions et leurs conversations?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



LE BIENÊTRE

OBJECTIF D'APPRENTISSAGE 3 :

Les enfants assument une part grandissante de responsabilité vis-à-vis de leur santé et de leur bien-être physique.

LES EPE FAVORISENT UN TEL APPRENTISSAGE EN

- planifiant des activités physiques énergiques dirigées par l'enfant et l'EPE en compagnie des enfants, comme la danse, le jeu dramatique, le mouvement, et des jeux, et en y participant;
- s'inspirant des activités et de l'expertise communautaires pour inclure des jeux et des activités physiques familiers dans le jeu;
- fournissant aux enfants un large éventail d'outils, de ressources et d'objets pour stimuler leur motricité fine et globale;
- aidant activement les enfants à acquérir des pratiques d'hygiène;
- encourageant la continuité des pratiques de santé et d'hygiène personnelles des enfants en partageant la responsabilité des routines et des horaires avec les enfants, les familles et la communauté;
- discutant de questions de santé et sécurité avec les enfants et en les faisant participer à l'élaboration des lignes de conduite visant à maintenir le milieu sécuritaire pour tous;
- faisant participer les enfants à des activités, des conversations et des routines encourageant des modes de vie sains et une bonne nutrition;
- donnant l'exemple de pratiques de santé, de nutrition et d'hygiène personnelle, et en les renforçant auprès des enfants (p. ex. se laver les mains);
- proposant un vaste éventail d'activités énergiques et paisibles tout au long de la journée, et en aidant les enfants à prendre des décisions qui conviennent au sujet de leur participation;
- offrant aux enfants des possibilités d'apprendre à évaluer et gérer le risque dans leurs activités de jeu;
- reconnaissant que certains enfants pourraient avoir besoin d'accessoires fonctionnels et de mesures d'adaptation facilitant leur participation physique (p. ex. dispositifs d'aide à la mobilité).

CELA EST ÉVIDENT LORSQUE LES ENFANTS

- reconnaissent leurs besoins physiques et en font part, p. ex. la soif, la faim ou leur besoin de repos, de confort et d'activité physique;
- sont heureux, en santé, en sécurité et proches des autres;
- font appel à des capacités motrices sensorielles et exécutent des séries de mouvements de plus en plus complexes, comme applaudir, sauter, courir, grimper et tourner dans divers milieux intérieurs et extérieurs;
- combinent des mouvements faisant appel à leur motricité fine et globale ainsi qu'à leur équilibre pour exécuter des séries de plus en plus complexes d'activités, avec de l'aide au besoin;
- utilisent leurs capacités et dispositions sensorielles en faisant de plus en plus preuve de leur intégration, de compétence et d'une volonté d'explorer leur monde et d'y réagir;
- font montre de perception spatiale et s'orientent eux-mêmes, se déplaçant autour et à l'intérieur de leurs milieux en toute confiance et sécurité;
- manipulent le matériel et gèrent les outils avec une compétence et une habileté grandissantes;
- réagissent par le mouvement à la musique traditionnelle et contemporaine, à la danse et à la narration d'histoires;
- témoignent d'une sensibilisation grandissante aux modes de vie sains et à la bonne nutrition;
- affichent une compétence grandissante en matière d'hygiène personnelle, de soins et de la sécurité de soi et d'autrui;
- comprennent et évaluent le risque, et acceptent les difficultés dans leur jeu.

LE BIENÊTRE

EXEMPLES DE PRATIQUES

- Proposer aux enfants des possibilités de jeu faisant appel à leur motricité globale qui favorisent le développement des compétences de base en activité physique et le mouvement actif (p. ex. grimper, courir, sauter).
- Présenter des options de collation et de diner de façons permettant aux enfants de choisir et de se servir leur propre nourriture parmi un assortiment d'options saines.
- S'asseoir couramment avec les enfants durant les collations et les repas, et converser avec eux sur ce qu'ils mangent à la maison et ce qu'ils aiment au sujet des aliments qu'ils essaient.
- Inviter les enfants à marcher au terrain de jeu et à signaler les objets dangereux.
- Offrir aux enfants des possibilités d'effectuer des tâches convenant à leur âge (p. ex. jeter les restes de nourriture dans le bac de compostage).
- Préciser clairement aux enfants et aux adultes qu'il faut faire de la place pour l'équipement adapté des enfants (p. ex. fauteuil roulant, appareil de suppléance à la communication) devant être utilisé lorsqu'il y a lieu durant la journée.

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Quelles autres stratégies aident les enfants à assumer une responsabilité grandissante de leurs propres santé et bien-être physique?
- De quelles autres manières les enfants montrent-ils qu'ils assument la responsabilité de leurs propres santé et bien-être physique dans leur jeu, leurs interactions et leurs conversations?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



LE BIENÊTRE

OBJECTIF D'APPRENTISSAGE 4 :

Les enfants apprennent à connaître leur propre identité et prennent de l'assurance.

LES EPE FAVORISENT UN TEL APPRENTISSAGE EN

- contribuant à l'inculcation d'un profond sentiment d'identité et d'interdépendance aux enfants;
- veillant à ce que tous les enfants éprouvent de la fierté et de la confiance à l'égard de leurs réalisations;
- faisant part des petits et des grands succès des enfants aux familles;
- posant aux familles des questions sur leurs diverses cultures et communautés;
- célébrant la diversité et en reconnaissant tous les enfants, familles, communautés et cultures;
- reconnaissant et comprenant que les enfants communiquent un message de maintes façons;
- faisant preuve d'une compréhension profonde de chaque enfant, de sa famille, de sa culture et des contextes communautaires dans la planification de l'apprentissage des enfants;
- fournissant aux enfants des exemples concrets des nombreuses façons dont les identités et la culture sont reconnues et exprimées;
- parlant avec les enfants de façons respectueuses des similarités et des différences chez les gens;
- fournissant aux enfants des ressources riches et diversifiées reflétant leurs mondes sociaux;
- écoutant, en répondant de manière positive et en apprenant comment les enfants se voient;
- faisant part de descriptions concrètes des réalisations (« Aujourd'hui, votre enfant en a aidé un autre à trouver ses mitaines »);
- respectant les personnalités individuelles, les approches personnelles de l'apprentissage, les styles de communication, etc.

CELA EST ÉVIDENT LORSQUE LES ENFANTS

- se sentent reconnus et respectés pour qui ils sont;
- explorent divers points de vue, traditions et identités sociaux et culturels;
- se sentent en sécurité pour se renseigner et s'exprimer sur un pied d'égalité sur divers types d'identités de genre et rôles non traditionnels;
- utilisent des ressources reflétant leurs propres vécus et identités;
- font partager des aspects de leur culture aux autres enfants et aux EPE;
- font part d'anecdotes de leur vie familiale et de choses qu'ils font avec confiance avec leurs familles et leur communauté;
- ont recours à la langue de leur famille pour transmettre un message;
- acquièrent une base solide de la culture et de la ou des langues de leur famille et de la communauté élargie sans compromettre leurs identités culturelles;
- acquièrent une connaissance sociale et culturelle de leur patrimoine grâce à la mobilisation de membres de la communauté;
- échangent et communiquent pour obtenir confort, aide et compagnie pour eux-mêmes et les autres;
- célèbrent et signalent leurs contributions et réalisations à d'autres;
- s'adressent à différentes personnes éducatrices pour le soutien de besoins particuliers en fonction du rapport établi et de l'uniformité des réponses des EPE.

LE BIENÊTRE

EXEMPLES DE PRATIQUES

- Créer une documentation qui renferme des images sur la famille de chaque enfant, comme un arbre généalogique ou des albums de famille.
- Créer une démarche de communication ou d'établissement de relations appuyant les perspectives des familles au sein du programme, comme fournir un espace où les familles peuvent réagir à la documentation ou aux anecdotes d'apprentissage.
- Évaluer si la section des livres et des images illustre des enfants de différents contextes culturels et de familles de compositions diverses, y compris, sans toutefois s'y limiter, des familles correspondant aux enfants au sein du programme.
- Encourager les enfants à poser des questions et à faire part des moments vécus au jeu et au cours des activités de groupe, et fournir aux enfants qui choisissent de ne pas répondre ou participer des possibilités de rechange, comme des activités privées ou paisibles.

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Quelles autres stratégies pourraient aider les enfants à être conscients de leur propre identité et à améliorer leur confiance en celle-ci?
- De quelles autres manières les enfants montrent-ils qu'ils sont plus conscients de leur identité personnelle et y font plus confiance dans leur jeu, leurs interactions et leurs conversations?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



LE BIENÊTRE

OBJECTIF D'APPRENTISSAGE 5 :

Les enfants deviennent capables et habiles quand il s'agit d'observer les autres, d'être sensible à leur bien-être et de le respecter.

LES EPE FAVORISENT UN TEL APPRENTISSAGE EN

- offrant aux enfants des possibilités d'apprendre des choses sur leur santé mentale et leur bien-être de façons enrichissantes convenant à leur âge;
- réagissant aux expressions des émotions, du stress et des autres signaux de détresse d'une manière calme et respectueuse;
- demandant aux enfants ce dont ils ont besoin en guise de réconfort lorsqu'ils éprouvent de vives émotions;
- montrant comment communiquer clairement un besoin personnel de soutien affectif et physique;
- fournissant un appui aux enfants et aux adultes éprouvant du stress, de l'anxiété et des inquiétudes (p. ex. en validant et en qualifiant les sentiments éprouvés, en résolvant les problèmes ensemble);
- montrant des activités de pleine conscience et d'apaisement, et en les pratiquant, par exemple le yoga, la méditation, les arts de la scène, les exercices de respiration et le tambourinage;
- mettant en pratique des stratégies provenant de programmes de promotion et de prévention de la santé mentale basées sur des données probantes (p. ex. Greenspan Floortime; Racines de l'empathie, Reaching IN Reaching OUT; Nos enfants et le stress! À manipuler avec soin);
- réfléchissant sur la partialité par rapport au jeu risqué, en l'éliminant et en considérant les enfants comme des apprenants capables, confiants et curieux;
- anticipant et acceptant que les enfants réagissent différemment durant les transitions.

CELA EST ÉVIDENT LORSQUE LES ENFANTS

- apprennent à comprendre que certains de leurs camarades et d'autres pourraient ne pas toujours éprouver un sentiment de mieux-être;
- témoignent de compassion à l'égard de leurs camarades;
- reconnaissent les moments où leurs camarades se sentent tristes ou effrayés;
- montrent qu'ils peuvent comprendre et communiquer les émotions fortes ou les signes de détresse exprimés par leurs camarades;
- commencent à s'engager dans des activités de pleine conscience et d'apaisement, comme le yoga, la méditation, les arts de la scène, les exercices de respiration et le tambourinage;
- pratiquent des activités de pleine conscience et d'apaisement en compagnie de camarades;
- remarquent quand leurs camarades ont besoin d'aide avec un objet (p. ex. peinture, mitaines);
- demandent de l'aide pour eux-mêmes et d'autres enfants ou des adultes;
- aident d'autres à accomplir des tâches quand on le leur demande et de leur propre initiative;
- font part du sentiment d'être capables, confiants et curieux de diverses façons;
- veillent à ce que leurs camarades aient accès au matériel dont ils ont besoin pour participer pleinement (p. ex. fauteuil roulant, appareil de suppléance à la communication);
- suggèrent des choses qui leur permettent de mieux se sentir pour résoudre des problèmes lorsqu'un camarade éprouve de vives émotions;
- emploient des images et des mots pour décrire toute une variété et une gamme d'émotions.

LE BIENÊTRE

EXEMPLES DE PRATIQUES

- Créer un visuel « Je me sens / j'ai besoin » facile d'accès permettant aux enfants de placer une image représentant leur émotion ou besoin courant à côté d'une photo d'eux.
- Demander aux membres de la famille comment ils vont à leur arrivée au début et à la fin de la journée.
- Avoir des conversations avec les enfants et les adultes pour encourager la prise de risques sécuritaire, prévenir les blessures et parfaire les compétences.
- Pratiquer des techniques de respiration en compagnie des enfants éprouvant de vives émotions en soutenant l'enfant et en régulant ses émotions conjointement avec lui.

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Quelles autres stratégies pourraient aider les enfants à parfaire leurs compétences et leur capacité d'observation, leur sensibilisation et leur respect à l'égard du bien-être d'autrui?
- De quelles autres façons voyez-vous les enfants parfaire leurs compétences et leur capacité d'observation, leur sensibilisation et leur respect à l'égard du bien-être d'autrui, dans leur jeu, leurs interactions et leurs conversations?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



LE BIENÊTRE

Le cadre en action : planification réfléchie visant le bien-être

Voici un exemple de façon dont le cycle de la planification réfléchie peut contribuer au bien-être de l'enfant. Il évoque une anecdote locale relatée par une éducatrice de la Nouvelle-Écosse et une activité d'apprentissage décrite aux enfants au sujet de la perte d'un animal de compagnie ainsi que des conversations et des gestes qui ont suivi.

Enterrement d'un animal de compagnie



L'exemple montre comment les EPE contribuent au bien-être des enfants en offrant des possibilités pour qu'ils

- *renforcent leur bien-être sur le plan social, affectif, linguistique, culturel;*
- *apprennent à connaître leur propre identité et prennent de l'assurance.*

Les enfants font preuve de l'atteinte de ces objectifs d'apprentissage quand ils

- *reconnaissent les contributions qu'ils font aux projets et activités communs;*
- *explorent divers autres identités, traditions et points de vue sociaux et culturels.*

Exemple du cycle de la planification réfléchie

OBSERVATION ET ÉCOUTE

Lorsque l'animal de compagnie d'une classe, un bernard l'ermite, est mort, nous (les EPE) avons écouté les discussions survenues entre les enfants. Nous les avons observés pendant qu'ils jouaient et passaient du temps ensemble après la mort de l'animal. Un petit groupe d'enfants a décidé que « nous devons organiser des funérailles parce que c'est ce que l'on fait quand quelqu'un meurt ». Cela nous a motivées à approfondir cette possibilité d'apprentissage.

RÉFLEXION AVEC LES AUTRES

Au cours d'une pause prise pour réfléchir, nous nous sommes demandé « Que savent les enfants au sujet de ce qui représente pour eux une norme ou une tradition sociale et culturelle? Que savent-ils sur les funérailles et quels événements du genre ont-ils déjà vécus? Comment pouvons-nous fournir aux enfants du temps, un espace et des ressources leur permettant d'approfondir leur compréhension d'une perte et d'une tradition? »

PLANIFICATION DES INTERVENTIONS

Nous avons posé ces questions aux enfants. Leurs réponses nous ont aidées à planifier une activité constructive à leur intention :

- « On creuse un trou et on le met dedans. »
- « On met des fleurs dessus – j'ai déjà fait ça auparavant. »
- « On doit dire quelque chose ou on pourrait chanter une chanson. »

ACTION

Nous sommes passés à l'action en fournissant du temps et un espace aux enfants afin qu'ils effectuent les gestes dont ils étaient au courant. Nous leur avons fourni des ressources qu'ils ont pu employer à l'appui de cette exploration et qui les a aidés à approfondir leur compréhension des concepts de la mort et de l'enterrement.

POURSUITE DE L'OBSERVATION

Durant l'activité, nous avons continué à observer leurs interactions. Les enfants souriaient pendant qu'ils recouvraient la sépulture et plantaient des pissenlits au-dessus de celle-ci. Ils ont semblé satisfaits de leurs actions et ils se sont tenu la main pendant qu'ils chantaient une chanson.

RÉFLEXION SUR LES ÉTAPES SUIVANTES

Nous avons continué à nous demander : lorsque les enfants mettent en action une tradition comme des funérailles, le geste leur permet-il de tourner la page? Quel souvenir pourraient-ils garder de leur animal de compagnie? Nous avons proposé le dessin comme option.

Liens avec les principes et les pratiques

Pour renforcer le *développement holistique* des enfants, les EPE doivent réfléchir aux besoins de chaque enfant en matière de santé spirituelle, de réalité affective et d'identité culturelle, et y subvenir. Dans l'exemple ci-dessus, les EPE le font en offrant aux enfants une possibilité de participer aux funérailles d'un animal de compagnie, ainsi que du temps et un espace pour le faire, afin de les aider à effacer leurs sentiments de deuil et de perte.

Les EPE encouragent, en écoutant les idées des enfants et en leur permettant de diriger et de partager les prises de décisions, *les relations réciproques* et des interactions respectueuses créant une confiance mutuelle et une collaboration avec les enfants.

Coup d'oeil sur la pratique : le bien-être



Il faut observer les enfants pour apprendre des choses sur leurs besoins. Dans cet exemple, l'éducatrice a remarqué que les enfants avaient besoin d'un espace tranquille et de temps pour relaxer. L'éducatrice a adapté le milieu d'apprentissage intérieur en ajoutant un tel espace intime.

L'exemple montre comment l'EPE peut créer des possibilités pour que les enfants :

- *assument une part grandissante de responsabilité vis-à-vis de leur santé et de leur bien-être physique.*

Les enfants témoignent de l'atteinte de cet objectif d'apprentissage lorsqu'ils décident d'utiliser l'espace pour se reposer, montrant qu'ils :

- *assument une part grandissante de responsabilité vis-à-vis de leur santé et de leur bien-être physique.*

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invitée à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Citez des façons dont vous reconnaitrez et cultiverez le bien-être des enfants.
- Quels points sont/devraient être pris en considération pour soutenir la santé et le bien-être des enfants?
- Comment pourriez-vous améliorer la responsabilisation des enfants à l'égard de leur propre bien-être et de celui des autres?

Prendre soin de documenter vos idées dans votre journal quotidien à des fins de référence ultérieure.



LA DÉCOUVERTE ET L'INVENTIVITÉ



Ce que dit le cadre...

« Quand les enfants sont dans un milieu d'apprentissage ouvert et souple, ils gagnent en curiosité, en persévérance et en créativité. Ceci arrive à mesure que les enfants, depuis le bas âge, explorent le monde qui les entoure, analysent ce qu'il renferme et essayent des choses. »

(Capable, confiant et curieux, 2025, p. 78)

Objectifs d'apprentissage appuyant le but de la découverte et de l'inventivité

1. Les enfants développent leur curiosité, leur assurance, leur créativité, leur motivation, leur enthousiasme, leur persévérance et leur imagination, ainsi que leur capacité de coopérer.
2. Les enfants acquièrent tout un éventail de compétences et maîtrisent tout un éventail de processus dans des domaines comme la résolution de problèmes, l'exploration, l'expérimentation, la formulation d'hypothèses, la recherche et l'art d'enquêter.

LA DÉCOUVERTE ET L'INVENTIVITÉ

Stratégies de soutien de l'apprentissage des enfants visant la découverte et l'inventivité

OBJECTIF D'APPRENTISSAGE 1 :

Les enfants développent leur curiosité, leur assurance, leur créativité, leur motivation, leur enthousiasme, leur persévérance et leur imagination, ainsi que leur capacité de coopérer.

LES EPE FAVORISENT UN TEL APPRENTISSAGE EN

- reconnaissant et valorisant la participation des enfants à l'apprentissage;
- fournissant des milieux d'apprentissage intérieurs et extérieurs ayant fait l'objet d'une planification délibérée, facilement adaptés, et en offrant un vaste éventail d'objets représentatifs du jeu et de l'exploration des enfants;
- réagissant aux démonstrations des dispositions et des approches d'apprentissage des enfants au moyen d'encouragements, de suggestions et de ressources connexes élargissant leur réflexion et leur apprentissage;
- encourageant les enfants à s'engager dans des démarches d'apprentissage exploratoires individuelles et collaboratives;
- écoutant attentivement les idées et les conversations des enfants pour soutenir et élargir leur apprentissage;
- activant et soutenant les aptitudes à résoudre les problèmes des enfants pour qu'ils atténuent leurs préoccupations, surmontent les difficultés et satisfassent leur curiosité en compagnie des autres et de manière indépendante;
- encourageant les enfants à participer à la narration d'histoires et à des jeux de rôles;
- procurant aux enfants des possibilités de revoir leurs idées et d'approfondir leur réflexion et leur compréhension;
- montrant des démarches d'exploration, notamment l'émerveillement, la curiosité et l'imagination, l'essai d'idées nouvelles et l'acceptation de défis;
- faisant l'essai d'idées nouvelles et planifiant des activités qui se situent en dehors de leur zone de confort et qui font appel à leurs connaissances et leurs compétences;
- réfléchissant avec les enfants sur ce qu'ils ont appris et comment ils l'ont appris;
- communiquant périodiquement aux familles et aux autres intervenants du programme et de la communauté les démarches contribuant aux découvertes et aux inventions des enfants;
- renforçant les connaissances, le ou les langues et la compréhension qu'apportent les enfants au sein du programme;
- explorant la diversité des cultures et des identités sociales;
- offrant aux enfants des possibilités d'apprendre qui ils sont et d'acquérir un profond sens de leur individualité.

CELA EST ÉVIDENT LORSQUE LES ENFANTS

- font part d'émerveillement et d'intérêt à l'égard du monde naturel;
- font part de curiosité et participent avec enthousiasme au sein de leurs milieux d'apprentissage intérieurs et extérieurs;
- ont recours au jeu pour examiner des choses, imaginer et explorer des idées;
- sondent et élargissent leurs propres champs d'intérêt avec enthousiasme, énergie et concentration;
- lancent des activités de jeu à partir de leurs propres idées et y contribuent;
- ont recours à leur créativité et à l'innovation en compagnie des autres, et emploient diverses méthodes (p. ex. objets, livres, sources de savoir) pour résoudre un problème;
- inventent des histoires et en font part à leurs camarades, à leurs familles et à la communauté;
- participent à divers exercices d'exploration riches et enrichissants;
- persévèrent même quand la chose est difficile (p. ex. mettre ses pantalons de neige);
- goutent la satisfaction de réaliser une chose;
- participent à des activités nouvelles, emploient de nouvelles ressources et communiquent avec de nouvelles personnes avec exaltation, curiosité et un état d'esprit positif;
- s'engagent dans une activité créative et un jeu créatif par eux-mêmes ainsi qu'en compagnie d'autres;
- utilisent du matériel et des ressources de façons novatrices, créatives et inattendues;
- répètent les découvertes et les autres activités d'apprentissage à maintes reprises;
- adoptent une attitude positive en travaillant avec d'autres enfants et adultes, et en les aidant;
- prennent des risques et explorent des façons nouvelles de faire les choses.

LA DÉCOUVERTE ET L'INVENTIVITÉ

EXEMPLES DE PRATIQUES

- Fournir des éléments détachés, comme des plumes, des coquillages, et de la peinture dans le coin d'art pour que les enfants cultivent leur imagination et leur créativité.
- Stimuler la réflexion chez les enfants au moyen de feuilles blanches de papier sur lesquelles ils pourront colorier, dessiner, gribouiller et écrire.
- Présenter aux enfants de nouveaux objets intéressants, complexes ou fragiles pour leur expliquer ce qui ils sont, comment ils fonctionnent ainsi que comment et quand jouer avec ceux-ci de manière sécuritaire dans leur milieu d'apprentissage.
- Poser des questions aux enfants et leur parler de leurs champs d'intérêt pendant qu'ils jouent afin de les aider à s'inspirer des ressources, des objets, des livres et des images suscitant et améliorant leurs activités de jeu.
- Offrir aux enfants des possibilités de jeu les incitant à collaborer avec des camarades, comme des casse-têtes, le jeu de rôles ou des jeux.

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Citez d'autres idées ou ressources nouvelles que vous aimeriez explorer en compagnie des enfants.
- Citez des façons dont vous reconnaîtrez et cultiverez la curiosité, la coopération, la confiance, la créativité, l'engagement, l'enthousiasme, la persistance et l'imagination des enfants.
- Quelles preuves du développement de la curiosité, de la coopération, de la confiance, de la créativité, de l'engagement, de l'enthousiasme, de la persistance et de l'imagination des enfants voyez-vous dans votre travail?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



LA DÉCOUVERTE ET L'INVENTIVITÉ

OBJECTIF D'APPRENTISSAGE 2 :

Les enfants acquièrent tout un éventail de compétences et maîtrisent tout un éventail de processus dans des domaines comme la résolution de problèmes, l'exploration, l'expérimentation, la formulation d'hypothèses, la recherche et l'art d'enquêter.

LES EPE FAVORISENT UN TEL APPRENTISSAGE EN

- concevant des milieux d'apprentissage intérieurs et extérieurs offrant des niveaux qui conviennent de stimulation où les enfants sont encouragés à explorer, expérimenter et prendre des risques acceptables dans le cadre de leur apprentissage;
- reconnaissant les notions mathématiques que les enfants apportent au sein de leur apprentissage et en les renforçant de façons pertinentes pour chaque enfant
- incitant périodiquement les enfants à approfondir leur réflexion et à poser des questions de simulation, et en les encourageant à essayer quelque chose de différent;
- fournissant aux enfants des ressources qui les stimulent, les intriguent et les surprennent, en encourageant leurs examens et en partageant leur plaisir;
- encourageant les enfants à employer un langage qui décrit et explique leurs idées;
- offrant des possibilités de participation à des activités facilitant l'examen d'idées, les concepts et la réflexion complexes, le raisonnement, la formulation d'hypothèses et la résolution des problèmes;
- encourageant les enfants à rendre leurs idées et leurs concepts visibles aux autres;
- donnant l'exemple de l'utilisation de termes scientifiques et de termes associés aux arts (p. ex. *fusion*, *dégradé de couleurs*, *plan incliné*);
- se joignant au jeu des enfants et en donnant l'exemple de démarches de raisonnement, de réalisation de prédictions et de réflexion, ainsi que de termes;
- encourageant les enfants à expliquer ce qu'ils savent et à poser des questions au sujet des choses qu'ils se demandent et à propos desquelles ils sont curieux.

CELA EST ÉVIDENT LORSQUE LES ENFANTS

- reconnaissent ce que les autres enfants savent déjà ou ont déjà expérimenté, exploré ou résolu, et les invitent à en faire part;
- appliquent un large éventail de stratégies de réflexion, comme la revue et le questionnement, pour intervenir dans des situations, résoudre les problèmes et adapter ces stratégies aux situations nouvelles;
- créent et utilisent des représentations pour organiser, enregistrer et communiquer des idées et des concepts mathématiques, par exemple mener une enquête ou créer des graphiques;
- font des prédictions et des généralisations au sujet de leurs activités quotidiennes et d'aspects du monde et des milieux naturels;
- ont recours à des modèles pour effectuer des observations ou en dégager, par exemple en précisant le nombre d'enfants qui portent un *t-shirt* bleu, au moyen de termes et de symboles;
- manipulent des objets et expérimentent par l'analyse des causes et des effets, par tâtonnement et par le mouvement;
- contribuent de manière constructive aux discussions et aux débats;
- ont recours à la réflexion pour considérer pourquoi des choses se produisent et les leçons qu'on peut tirer de ces activités;
- entendent et emploient des termes scientifiques et des termes associés aux arts;
- font part de renseignements.

LA DÉCOUVERTE ET L'INVENTIVITÉ

EXEMPLES DE PRATIQUES

- Inclure des ressources d'usage libre partout à l'intérieur des milieux d'apprentissage pour encourager l'expérimentation et la découverte par les enfants.
- Offrir aux enfants tout au long de la routine quotidienne des possibilités de faire l'essai de textures nouvelles et intéressantes, d'odeurs, de goûts, et d'objets visuellement stimulants.
- Encourager les enfants à explorer et à formuler des hypothèses sur des choses courantes en réalisant des enquêtes, en posant des questions de simulation et en dénombrant les réponses à l'aide de graphiques.
- Offrir aux enfants des possibilités de consigner visuellement au moyen de graphiques les renseignements pertinents pour eux (p. ex. qui a voyagé en avion, leurs tailles en centimètres, leur couleur favorite).

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Citez des idées ou des ressources touchant les sciences, la technologie, le génie, les arts et les mathématiques (STGAM) que vous aimeriez explorer en compagnie des enfants et ajouter à vos milieux d'apprentissage intérieurs et extérieurs.
- De quelles façons pourriez-vous réfléchir à cela ensemble en compagnie de votre équipe d'EPE?
- Citez des façons dont vous soutiendrez et reconnaîtrez l'éventail des compétences et des démarches des enfants, comme celles ayant trait à la résolution des problèmes, l'exploration, l'expérimentation, la formulation d'hypothèses, la recherche et l'examen.

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



LA DÉCOUVERTE ET L'INVENTIVITÉ

Le cadre en action : planification réfléchie visant la découverte et l'inventivité

Une éducatrice de la Nouvelle-Écosse a documenté, au moyen des images et du texte ci-après, le jeu et l'apprentissage liés au but d'apprentissage de la découverte et de l'inventivité. Les réflexions de l'éducatrice ont compris des questions et des conjectures sur les façons d'élargir le jeu des enfants et l'exploration de l'aérodynamique. Nous faisons part du cycle de la planification réfléchie pour montrer comment l'éducatrice emploie l'outil pour faciliter la pensée critique et la considération de l'étape qui pourrait suivre.

L'exemple montre comment les EPE contribuent à la découverte et l'inventivité des enfants en offrant des possibilités pour qu'ils

- développent *leur curiosité, leur assurance, leur créativité, leur motivation, leur enthousiasme, leur persévérance et leur imagination, ainsi que leur capacité de coopérer;*
- acquièrent tout un éventail de compétences et maîtrisent tout un éventail de processus dans des domaines comme *la résolution de problèmes, l'exploration, l'expérimentation, la formulation d'hypothèses, la recherche et l'art d'enquêter.*

Les enfants font preuve de ces objectifs d'apprentissage lorsqu'ils

- *participent à des activités nouvelles, emploient de nouvelles ressources et communiquent avec de nouvelles personnes avec exaltation, curiosité et un état d'esprit positif;*
- *manipulent des objets et expérimentent par l'analyse des causes et des effets, par tâtonnement et par le mouvement.*



L'aérodynamique : perspective d'un tout-petit

L'aérodynamique est un terme et un concept passablement imposant à utiliser dans le contexte de l'apprentissage des tout-petits. Ces derniers mois, les enfants se sont concentrés sur cet aspect par le truchement de l'observation, de la manipulation et de l'exploration de la façon dont différents objets se déplacent dans l'air quand ils interagissent avec diverses vitesses de l'air. Les tout-petits sont intelligents et capables d'un apprentissage COMPLEXE, allant même jusqu'à l'aérodynamique!

Notre cheminement en aérodynamique débute par la chasse aux bulles et leur éclatement dans la classe. Les enfants ont fait montre de leur plaisir et intérêt à l'égard des bulles en les chassant, en les écrasant entre leurs mains, en demeurant à l'écart pour observer leurs déplacements et en les faisant éclater

au moyen de différentes parties de leur corps. Ici, Jaxton donne un coup de pied pour faire éclater les bulles. Comme il était un peu instable pour donner un coup de pied debout sur un seul pied, il s'est rapproché d'une étagère pour s'y agripper et s'appuyer. Sa décision témoigne de sa capacité



Les tout-petits ont pris en main leur exploration des bulles en faisant eux-mêmes leurs propres bulles à l'aide de leurs pailles. Greta, Jaxton, Hudson et Max préféraient plonger leurs pailles dans la solution et les bouger. Aadriti et Finley essayaient de créer les bulles en soufflant de leurs bouches. Les tout-petits ont fini, à force de tâtonnements, par faire des bulles! Lorsqu'ils expérimentent différents mouvements et vitesses pour créer des bulles, ils s'exercent à résoudre des problèmes et à user de réflexion scientifique.



Au cours de notre phase suivante de l'apprentissage, nous avons offert aux enfants la possibilité d'utiliser l'air forcé. Ils ont pu utiliser un séchoir à cheveux calé dans une boîte pour manipuler des plumes dans l'air en vue de produire différentes réactions. Nous avons aussi essayé un ventilateur en boîte et la production de bulles par air forcé. Les tout-petits étaient libres d'explorer les articles qu'ils choisissaient, quels qu'ils soient. Comme vous pouvez le voir d'après les expressions sur les visages des enfants sur les photos, ils ont été enthousiasmés de voir les effets de l'air sur les plumes. Les tout-petits avaient jusque-là seulement expérimenté l'utilisation d'objets dans l'air stagnant. La variation de la vitesse de l'air a remis en question ce qu'ils avaient déjà appris au sujet de l'aérodynamique et leur a permis d'effectuer un examen plus poussé pour découvrir de nouveaux faits au sujet de l'environnement.



Aadriti a solidement retenu sa plume et a observé de près comment l'air affectait les barbes de la plume, au lieu de la laisser flotter dans l'air.

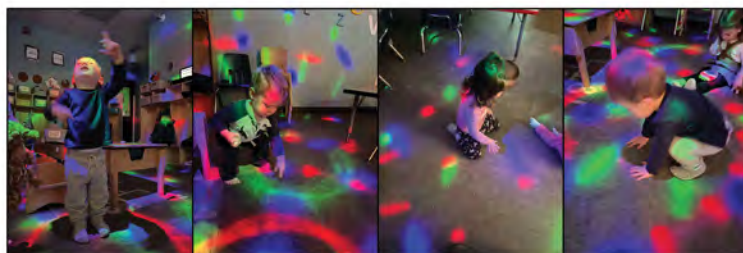
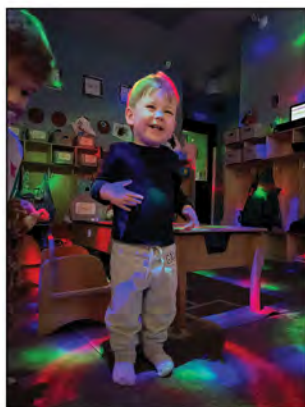


Greta a tenu une voiture dans l'air quelques secondes avant de mentionner « Ça, ça ne peut pas marcher ».



Pendant que les enfants exploraient l'utilisation des plumes, j'ai placé le panier de foulards à proximité. Greta les a découverts la première et les autres l'ont rapidement suivie après l'avoir vue en faire flotter un dans l'air. L'exercice a suscité énormément de petits rires lorsque les foulards ont flotté contre leurs visages. Les foulards se déplaçaient différemment des plumes dans l'air, ce qui a ajouté un autre niveau à l'exercice de découverte et d'exploration.





Les tout-petits avaient jusque-là pu explorer et expérimenter le mouvement des bulles, des plumes, des foulards et des voitures dans l'air stagnant et forcé. Il s'agissait dans tous les cas d'articles tangibles et il avait semblé que ce point constituait une conclusion à laquelle les tout-petits avaient abouti à propos de ces types d'objets pouvant se déplacer. Nous apercevons ici les tout-petits en train d'essayer d'attraper des reflets de lumière qui bougent sur le plancher ou de les pointer dans l'air. Même si ces reflets de lumière ne sont techniquement pas affectés par l'aérodynamique, ils ont représenté un exercice très similaire qui a fait réfléchir et réjoui les enfants.

Souffler des bulles à l'extérieur par une brise légère est différent de l'utilisation de bulles dans une classe.



Tout au long de notre cheminement sur l'aérodynamique, les tout-petits ont approfondi les buts de la découverte et de l'inventivité du Cadre pédagogique pour l'apprentissage des jeunes enfants de la Nouvelle-Écosse. Ils ont fait preuve de curiosité, de confiance, de créativité, de détermination à l'égard d'une idée, d'enthousiasme, de persistance et d'imagination. Cela est devenu évident lorsqu'ils ont fait part de leur émerveillement et de leur intérêt à l'endroit de leur milieu et qu'ils se sont montrés des participants curieux et enthousiastes à leur propre apprentissage. Ils ont aussi mis en pratique tout un éventail de compétences et de démarches, tels la résolution de problèmes, l'exploration, l'expérimentation, la formulation d'hypothèses et l'examen. L'approche s'apparente à l'application de toute une variété de stratégies de réflexion, comme la revue et le questionnement, l'intervention face aux situations, la résolution des problèmes et l'adaptation de ces stratégies aux situations nouvelles.

Si les tout-petits pouvaient bien s'exprimer verbalement, que nous diraient-ils qu'ils ont appris au sujet de l'aérodynamique? Au sujet du poids? De l'espace? De la gravité? Du mouvement? Des relations de cause à effet? Je me demande quelles questions ils auraient encore sans réponse. Est-ce que l'un ou l'autre de ces exercices les aideront à comprendre ce qui se passe quand ils voient un avion, un oiseau au vol ou des feuilles ou de la neige qui tombent du ciel?

La dernière fois que nous avons utilisé un séchoir à cheveux avec des plumes, Aadriti avait retenu les plumes et les avait observées bouger avec le vent dans sa main. Aujourd'hui, je lui ai fourni des serpents de décoration en pensant que leur longueur accrue accentuerait leurs mouvements dans l'air afin qu'elle les observe. Elle a tenu les serpents près de la source d'air de ses deux mains et elle n'a pas perdu de vue le long serpent qui claquait dans l'air. Une fois satisfaite, elle l'a laissé aller et l'a observé voler au-dessus de sa tête dans l'air. Elle a été ravie de cette réaction et a laissé échapper un gros rire nerveux et a souri chaque fois. Les serpents réagissaient à l'air très différemment des plumes. Ils s'envolaient plus haut, ils demeuraient plus longtemps dans l'air et ils retombaient en flottant plus doucement. Leurs déplacements ont enthousiasmé et comblé tous les enfants.



Visuels comparant la participation d'Aadriti au même genre d'exploration au moyen d'articles différents.



Finn lance des feuilles qu'il a trouvées au terrain de jeu.

La documentation pédagogique de l'éducatrice fournit un exemple de façon dont le cycle de la planification réfléchie peut servir à stimuler la découverte et l'inventivité des enfants. Reportez-vous à la documentation qui précède et au cycle de la planification réfléchie pour considérer comment les observations des enfants recueillies par l'EPE peuvent s'appliquer aux divers stades du cycle de la planification réfléchie.

Exemple du cycle de la planification réfléchie

OBSERVATION ET ÉCOUTE

J'ai noté et documenté la façon dont les enfants jouaient avec les bulles et y réagissaient durant ce jeu. Les tout-petits ont réagi avec enthousiasme et se sont servis de leur corps pour faire éclater les bulles. D'autres questions m'ont guidée pendant que j'observais et que j'écoutais : Qu'ai-je vu et entendu les enfants dire et faire? Qu'ai-je remarqué d'autre à propos de la façon dont les enfants ont continué à s'intéresser aux bulles?

RÉFLEXION AVEC LES AUTRES

Avec le temps et en réfléchissant à la poursuite du jeu et de l'exploration des enfants, j'ai interprété ce que les enfants pouvaient avoir appris. Mes observations m'ont révélé que les tout-petits usaient de leurs aptitudes à résoudre les problèmes et de réflexion scientifique alors qu'ils expérimentaient l'utilisation de différents mouvements et vitesses pour créer des bulles.

PLANIFICATION DES INTERVENTIONS

J'ai reconnu que les enfants étaient prêts à élargir et à approfondir leur apprentissage, puis à passer à l'étape suivante. Comment pouvais-je rattacher ce que j'étais en train d'observer avec de nouvelles possibilités? Quels concepts relatifs à l'air et au déplacement des bulles pouvais-je améliorer et mettre en valeur?

J'ai pensé à ce qui m'avait rendue, à titre d'EPE, curieuse aux côtés des enfants. Quelles forces et quels champs d'intérêt ai-je continué à voir les enfants signaler?

J'ai réfléchi aux connaissances ou aux ressources supplémentaires dont j'avais besoin pour poursuivre cet apprentissage par le jeu. J'ai aussi réfléchi aux autres points que je pourrais aborder pour étoffer l'apprentissage des enfants.

ACTION

L'une des nouvelles idées auxquelles j'ai songé et que j'ai proposées aux enfants a été une façon d'explorer les objets qui pourraient être utilisés avec l'air forcé et de nouveaux reflets de lumière. J'ai apporté des plumes et un séchoir à cheveux, et j'ai de nouveau fait jouer les enfants avec les bulles. Je les ai encouragés à faire de l'exploration avec les articles qu'ils choisissaient, quels qu'ils fussent.

POURSUITE DE L'OBSERVATION

Pendant que les enfants continuaient à explorer l'effet de l'air et l'utilisation de divers articles, j'ai pu de nouveau remarquer, écouter et observer l'apprentissage et le jeu complexes. Je me suis demandé comment nous pourrions continuer à nous inspirer de nos observations et réflexions pour poursuivre la planification et l'apprentissage des enfants. J'ai constaté que la variation de la vitesse de l'air remettait en question ce que les enfants avaient déjà appris sur l'aérodynamique. Le jeu s'est poursuivi afin d'offrir des possibilités d'apprentissage et de compréhension de notions nouvelles.

RÉFLEXION SUR LES ÉTAPES SUIVANTES

En documentant l'exploration de l'aérodynamique, j'ai pu voir ce qui se produit quand on fournit aux enfants de nouvelles ressources pour élargir le jeu et améliorer l'apprentissage. Les nouveaux articles, comme les foulards, les reflets de lumière, les voitures et les serpentins, m'ont procuré de nouveaux moyens d'explorer le sujet et une compréhension nouvelle complexe. Pendant que j'ai poursuivi la démarche, j'ai songé aux changements que je pourrais effectuer pour interpréter plus rapidement nos observations et nos réflexions? Quelles mesures pourrais-je prendre pour continuer à stimuler la découverte et l'inventivité chez les enfants?

Liens avec les principes et les pratiques

L'éducatrice dans l'exemple a priorisé le *développement holistique* pendant que les enfants exploraient l'aérodynamique dans le cadre d'activités pratiques ayant favorisé de développement cognitif, physique, social et affectif. L'éducatrice s'est engagée dans une *réflexion critique* continue pour encourager l'exploration des tout-petits d'une façon réceptive. Les enfants ont pris part à des activités *d'apprentissage axées sur le jeu* guidées par l'éducatrice, qui a employé des méthodes *d'évaluation authentique* pour évaluer leur compréhension et leurs aptitudes à résoudre les problèmes. L'éducatrice assure la *poursuite des activités d'apprentissage* en élargissant les possibilités d'exploration et de découverte.

Coup d'œil sur la pratique : la découverte et l'inventivité



Avoir des ressources intéressantes à portée de la main dans le cadre du programme aide les enfants à découvrir des points de vue neufs et uniques. Sur la photo, un enfant examine ce qui advient d'un texte imprimé quand on le voit dans un miroir.

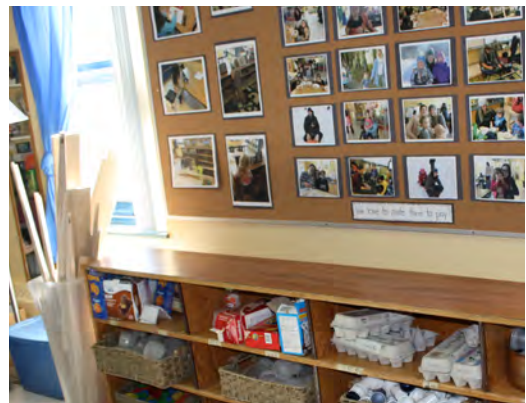
L'exemple montre comment les EPE peuvent offrir des

possibilités pour que les enfants

- *développent leur curiosité, leur assurance, leur créativité, leur motivation, leur enthousiasme, leur persévérance et leur imagination, ainsi que leur capacité de coopérer.*

Les enfants font preuve de l'atteinte de cet objectif d'apprentissage lorsqu'ils

- *utilisent le jeu pour examiner des choses, imaginer et explorer des idées.*



Sur ces photos, les EPE stimulent l'esprit de découverte et l'inventivité des enfants en fournissant un accès facile à des ressources d'usage libre qui sont intéressantes et bien organisées dans diverses sections des milieux d'éducation des jeunes enfants.

L'exemple montre comment les EPE peuvent offrir des possibilités pour que les enfants :

- *acquièrent tout un éventail de compétences et maîtrisent tout un éventail de processus dans des domaines comme la résolution de problèmes, l'exploration, l'expérimentation, la formulation d'hypothèses, la recherche et l'art d'enquête.*

Les enfants font preuve de l'atteinte de cet objectif d'apprentissage lorsqu'ils

- *manipulent des objets de façons créatives et expérimentent par tâtonnement.*



Sur ces photos, les EPE ont fourni aux enfants un agencement invitant de plantes et d'insectes sur une table afin qu'ils les explorent. Sans le savoir, elles ont en même temps fourni des possibilités imprévues d'apprentissage d'une autre nature.

Remarquant un étalage de bols sur une autre table, un tout-petit a décidé d'utiliser les insectes avec les bols, et les insectes « ont mangé et parlé » les uns avec les autres.

L'exemple montre comment les EPE peuvent offrir des possibilités pour que les enfants

- *développent leur curiosité, leur assurance, leur créativité, leur motivation, leur enthousiasme, leur persévérance et leur imagination, ainsi que leur capacité de coopérer.*

Les enfants font preuve de l'atteinte de cet objectif d'apprentissage lorsqu'ils

- *amorcent des activités de jeu à partir de leurs propres idées et y contribuent.*

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Quelles stratégies d'observation et de documentation utilisez-vous/ pouvez-vous utiliser pour saisir ce que communiquent les enfants par leurs interactions, leurs actions et leur jeu?
- Quelles mesures pouvez-vous prendre pour recourir de manière plus régulière à vos observations et à vos réflexions sur le sens de la découverte et l'inventivité des enfants, et pour guider la planification de votre programme?
- Comment pouvez-vous effectuer des choix plus délibérés des ressources, du matériel et des activités des enfants?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



LA LANGUE ET LA COMMUNICATION



Ce que dit le cadre...

« L'éducatrice ou l'éducateur comprend que l'enfant est un être social, qui a intrinsèquement une motivation le poussant à échanger des idées, des pensées, des questions et des sentiments. Il sait que l'enfant utilise tout un éventail d'outils et de supports (musique, danse, mise en scène, etc.) pour s'exprimer, nouer des liens avec autrui et prolonger son apprentissage. Il ménage un espace permettant à chaque enfant d'exprimer à sa propre façon sa langue, sa culture et sa communauté, sachant que cet espace permettra à l'enfant de développer son identité. »

(Capable, confiant et curieux, 2025, p. 80)

Objectifs d'apprentissage appuyant le but de la langue et de la communication

1. Les enfants interagissent avec autrui de façon verbale et de façon non verbale.
2. Les enfants travaillent sur divers textes et en dégagent un sens.
3. Les enfants expriment des idées et produisent du sens à l'aide de divers supports.
4. Les enfants commencent à comprendre le fonctionnement des symboles et des motifs récurrents.
5. Les enfants utilisent, sous supervision, des outils technologiques pour accéder aux informations, explorer des idées et exprimer leurs pensées.
6. Les enfants communiquent sous une forme individuelle chargée de sens, par exemple en utilisant la langue des signes, des stratégies de suppléance à la communication ou la langue de leur culture ou de leur famille.
7. Les enfants développent leurs compétences linguistiques en français, qui est l'une des deux langues officielles du Canada, et approfondissent leurs liens avec la langue, la culture et le patrimoine des Acadiens et des francophones dans les communautés de langue officielle minoritaire (CLOM).

LA LANGUE ET LA COMMUNICATION

Stratégies de soutien de l'apprentissage des enfants visant la langue et la communication

OBJECTIF D'APPRENTISSAGE 1 :

Les enfants interagissent avec autrui de façon verbale et de façon non verbale.

LES EPE FAVORISENT UN TEL APPRENTISSAGE EN

- engageant des interactions ludiques avec les bébés lorsqu'ils émettent des sons et jouent avec les sons;
- réagissant de façon positive et prompte aux signaux et demandes d'aide des enfants (p. ex. expressions faciales, langage corporel, besoins vocalisés, pleurs des enfants en bas âge);
- comprenant les styles de communication de chacun des enfants et en y répondant;
- répétant les sons et les cris perçants des bébés et des tout-petits afin d'échanger des sons avec les enfants non verbaux;
- écoutant, répondant, répétant et étoffant les énonciations approximatives de mots et de phrases;
- valorisant le patrimoine linguistique des enfants et en encourageant, en compagnie de la famille et de membres de la communauté, l'utilisation et l'acquisition la langue, y compris des formes non verbales de langage (p. ex. langue des signes, communication par échange d'images);
- reconnaissant qu'à leur entrée au sein des programmes d'éducation et de garde des jeunes enfants, les enfants ont commencé à communiquer et à dégager un sens de leur vécu dans leur foyer et leur communauté;
- faisant preuve de respect à l'égard de la langue familiale de chaque enfant;
- donnant l'exemple et en encourageant l'utilisation de mots convenant au stade de développement auprès des adultes et des enfants dans toute une gamme de contextes et à tout un éventail de fins;
- engageant avec les enfants une communication soutenue sur leurs idées et leurs activités, et en élargissant leur vocabulaire;
- incluant des ressources de la vie courante pour encourager les enfants à utiliser des termes mathématiques, comme *plus grand que*, *plus* et *moins que*;
- créant des milieux d'apprentissage stimulants sur le plan terminologique qui offrent aux enfants des possibilités d'enrichir leur vocabulaire par divers moyens, comme les arts visuels, le jeu dans la nature, la musique, la littérature et le mouvement.

CELA EST ÉVIDENT LORSQUE LES ENFANTS

- engagent des interactions ludiques par la communication verbale et non verbale;
- renforcent la littératie acquise au foyer, dans leur famille et dans la communauté pour énoncer et formuler des messages empreints d'un but et de confiance;
- répondent verbalement et non verbalement à ce qu'ils voient, entendent, touchent, sentent et goûtent;
- utilisent le langage et les représentations du jeu, de la musique et des arts pour communiquer et projeter un message;
- font part de leurs idées et activités de jeu pour contribuer aux discussions en petits groupes et en plénière;
- signalent qu'ils écoutent et comprennent ce qu'on leur dit;
- amorcent des conversations et témoignent de leur capacité de répondre aux besoins de l'auditeur;
- interagissent avec les autres pour explorer des idées et des concepts, clarifier et remettent en question les pensées, négocient et font part de notions nouvelles;
- échangent des idées et leurs sentiments au moyen du langage et de représentations pendant le jeu;
- font part de leurs idées et sentiments, et comprennent et respectent les autres points de vue;
- utilisent le langage pour communiquer ce qu'ils pensent au sujet de quantités, décrire les attributs d'objets et de collections, et expliquer des concepts mathématiques;
- font preuve de plus en plus de connaissances, de compréhension et de compétence pour transmettre un message;
- s'expriment dans divers contextes et à toute une variété de fins;
- s'amuse à vocaliser des sons, apprennent de nouveaux mots et leur signification;
- font des plans, travaillent ensemble, font des compromis et négocient (p. ex. circulent en vélo à tour de rôle);
- mentionnent comment ils se sentent et les autres se sentent, et comment ils pourraient s'entraider.

LA LANGUE ET LA COMMUNICATION

EXEMPLES DE PRATIQUES

- Se familiariser avec les différents pleurs des enfants en bas âge pour être plus réceptifs quand ils ont faim, qu'ils ont besoin d'être changés ou qu'ils ont besoin de réconfort.
- Planifier à l'intention des enfants des séances régulières de mime et de jeux d'improvisation comme des charades pour les périodes de transition à l'intérieur ou à l'extérieur, ou à d'autres moments des routines.
- Inviter les enfants à faire verbalement part d'histoires ou de situations vécues, transcrivant leurs mots et utilisant des photos avec le groupe.
- Nouer des relations professionnelles avec des orthophonistes pour apprendre des stratégies et des activités axées sur le jeu qui favorisent le développement du langage.
- Encourager l'exploration du langage dans tous les aspects de l'apprentissage et dans toutes les activités, en prêtant attention aux mots que les enfants connaissent et utilisent, et en créant un enthousiasme à l'égard de l'apprentissage de nouveaux mots et de leur signification.

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Citez des stratégies que vous aimeriez explorer pour stimuler les interactions verbales et non verbales des enfants.
- Comment pouvez-vous collaborer avec votre équipe d'EPE pour appuyer la continuité de l'apprentissage du langage verbal et non verbal?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



LA LANGUE ET LA COMMUNICATION

OBJECTIF D'APPRENTISSAGE 2 :

Les enfants travaillent sur divers textes et en dégagent un sens.

LES EPE FAVORISENT UN TEL APPRENTISSAGE EN

- mettant tout un éventail de livres et d'autres textes à la disposition des enfants, et en en faisant la lecture;
- fournissant un nombre suffisant de livres pour que tous les enfants y aient accès et jouissent de choix;
- affichant des textes dans les langues parlées ou signalées par les enfants au sein du groupe;
- chantant et chantonnant des poèmes, des ritournelles et des chansons;
- faisant participer les enfants à des jeux axés sur les mots et les sons;
- parlant explicitement de concepts comme les rimes, les lettres et les sons lorsqu'elles fournissent des textes aux enfants;
- incorporant des textes et des histoires familiales et de la communauté;
- se joignant au jeu des enfants et en les faisant participer à des conversations sur les significations des images et des textes imprimés;
- engageant les enfants dans des discussions au sujet des livres et des autres textes qui encouragent la considération d'autres points de vue;
- enseignant l'art à titre de type de langage et en expliquant comment les gens ont recours à des éléments et à des principes artistiques pour bâtir des textes visuels, musicaux, chorégraphiques et médiatiques (p. ex. exposition d'œuvres d'art, de sculptures et de panneaux honorant les diverses populations de la Nouvelle-Écosse);
- fournissant aux enfants des possibilités d'approfondir des histoires et des textes adaptés à la réalité culturelle qui leur sont familiers et non familiers;
- créant des milieux d'apprentissage qui font participer les enfants à tout un éventail d'activités accessibles, quels que soient les capacités, la langue et le vécu.

CELA EST ÉVIDENT LORSQUE LES ENFANTS

- écoutent et réagissent aux sons et aux séquences dans le discours ou le langage, les histoires et les rimes, dans leur contexte;
- voient et écoutent des textes imprimés, des visuels et des textes multimédias, et réagissent par des gestes, des actions, des commentaires et des questions pertinents;
- chantent et chantonnent des poèmes, des ritournelles et des chansons;
- commencent à comprendre des concepts clés de littératie et de numératie, comme les sons du langage, les liens entre les lettres et les sons, les concepts de l'imprimé et les façons dont les textes sont structurés;
- assument des rôles d'usagers de littératie et de numératie dans leur jeu, par exemple en utilisant un crayon et du papier pour prendre des commandes dans un restaurant;
- explorent des textes illustrant diverses perspectives et commencent à analyser leurs significations;
- utilisent activement le langage et des textes, les approfondissant de diverses façons et faisant partager leur plaisir de s'y attarder;
- reconnaissent les textes écrits, oraux ou signés formulés et les approfondissent;
- voient de près la diversité, diverses cultures et diverses langues.

LA LANGUE ET LA COMMUNICATION

EXEMPLES DE PRATIQUES

- Fournir tout un assortiment de livres, depuis les livres d'images aux livres renfermant un texte simple et plus complexe, dans la section de lecture et dans divers endroits des milieux d'apprentissage.
- Fournir des livres offrant représentant diverses langues et cultures pour que tous les enfants en profitent et s'y intéressent.
- Fournir les paroles de chansons, de poèmes, de ritournelles et les suivre du doigt périodiquement au cours de la routine quotidienne en compagnie des familles pour qu'elles puissent les utiliser chez elles avec leurs enfants.

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Quelles mesures pouvez-vous prendre pour vous assurer que les textes et les articles accessibles aux enfants reflètent la diversité culturelle et linguistique des enfants au sein de votre programme en vue de leur inculquer un sentiment d'appartenance et de soutenir l'inclusivité?
- De quelles façons pouvez-vous incorporer des discussions au sujet des différentes perspectives et du vécu différent de chacun dans les interactions avec les textes pour vous assurer que les enfants participeront en faisant part de toute une variété de points de vue et d'idées?
- Comment pouvez-vous échafauder et appuyer la compréhension par les enfants des concepts clés de littératie, comme les sons des lettres et les concepts de l'imprimé, dans le cadre d'activités ludiques et interactives?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



LA LANGUE ET LA COMMUNICATION

OBJECTIF D'APPRENTISSAGE 3 :

Les enfants expriment des idées et produisent du sens à l'aide de divers supports.

ELES EPE FAVORISENT UN TEL APPRENTISSAGE EN

- approfondissent des choses que vivent les enfants dans leur famille et leur communauté au moyen d'activités créatives et des arts de la scène;
- fournissant un assortiment de ressources qui permettent aux enfants de s'exprimer au moyen des arts visuels, de la danse, du jeu dramatique et de la musique;
- posant des questions et y répondant pendant la lecture de livres et d'autres textes;
- fournissant des ressources qui encouragent les enfants à expérimenter au moyen des images et de l'imprimé;
- facilitant le développement des compétences et des techniques des enfants qui amélioreront leur capacité de s'exprimer et de communiquer;
- se joignant au jeu des enfants et en mettent au point en collaboration avec eux des ressources en guise de signes d'approfondissement du jeu et d'amélioration de l'acquisition de littératie;
- réagissant aux images et aux symboles des enfants; en parlant des éléments, des principes, des compétences et des techniques qu'ils ont employés pour transmettre un message;
- donnant aux enfants des possibilités de participer à des activités et à des histoires au moyen de leurs divers sens (p. ex. en lisant un livre, puis en composant une chanson et une danse à partir de celui-ci, en faisant une lecture sur les déserts, puis en jouant dans le sable);
- incorporant des panneaux ou des représentations sculptées d'instruments musicaux importants pour diverses cultures, notamment le tambour sous diverses variantes culturelles;
- étalant et fournissant de la documentation sur l'apprentissage des enfants en compagnie d'autres au moyen de divers médias, dont des textes, des photos, des enregistrements audios/vidéos, des messages textes et des courriels.

CELA EST ÉVIDENT LORSQUE LES ENFANTS

- utilisent le langage et participent au jeu pour imaginer et créer des rôles, des scénarios et des idées;
- font part d'histoires et de symboles provenant de leurs propres cultures et reconstituent des histoires connues;
- ont recours à des activités artistiques comme le dessin, la peinture, la sculpture, le jeu dramatique, la danse, le mouvement, la musique et la narration d'histoires pour exprimer des idées et livrer un message;
- expérimentent des façons d'exprimer leurs idées et de livrer un message au moyen de divers médias;
- commencent à utiliser des images et des représentations approximatives de lettres et de mots pour transmettre un message;
- utilisent des expressions de plus en plus complexes et riches pour communiquer un message;
- font part de leurs pensées, de leurs idées et de leurs sentiments aux autres;
- écrivent ou tentent d'écrire des lettres, des noms et d'autres mots familiers;
- examinent, remémorent et décrivent de la documentation étalée et fournie (p. ex. sur des activités, des objets, des personnes et des endroits).

LA LANGUE ET LA COMMUNICATION

EXEMPLES DE PRATIQUES

- Enregistrer les enfants pendant qu'ils vocalisent des chansons, des poèmes, des ritournelles, et suivre du doigt pour qu'ils les réentendent, les écoutent et les fassent partager à leurs familles.
- Inviter les enfants à dessiner ou à peindre leur tranche favorite de chaque sortie éducative, les aidant à associer un texte à chaque dessin et employant les propres mots de l'enfant pour décrire ce qui se produit.
- Encourager les enfants et les familles à montrer des photos et des vidéos, et à faire part d'histoires au sujet des activités effectuées chez eux, dans leur communauté et ensemble en vacances.

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Citez des stratégies que vous aimeriez explorer pour stimuler les enfants à faire part d'idées et de messages au moyen des arts visuels, de la danse, du jeu dramatique et de la musique.
- Qui pourriez-vous inviter dans votre communauté pour stimuler les enfants à s'exprimer dans le cadre d'activités créatives?
- Comment et quand communiquez-vous avec les familles au sujet des forces et des difficultés des enfants par rapport à l'expression par le langage et la compréhension? De quelles façons pouvez-vous améliorer la communication avec les familles?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



LA LANGUE ET LA COMMUNICATION

OBJECTIF D'APPRENTISSAGE 4 :

Les enfants commencent à comprendre le fonctionnement des symboles et des motifs récurrents.

LES EPE FAVORISENT UN TEL APPRENTISSAGE EN

- attirant l'attention des enfants sur les symboles et les séquences dans leur environnement, et en parlant des séquences et des rapports, notamment les rapports entre les lettres et les sons;
- fournissant aux enfants un accès à toute une variété d'articles courants qu'ils peuvent employer pour créer des séquences et trier, catégoriser, classer et comparer;
- engageant les enfants dans des discussions au sujet des systèmes de symboles, comme les lettres, les chiffres, le temps, l'argent et la notation musicale;
- fournissant aux enfants des possibilités de participer à des séquences de mouvement, comme la danse, le tambourinage des doigts et les applaudissements rythmés;
- encourageant les enfants à créer leurs propres systèmes de symboles;
- offrant aux enfants plusieurs possibilités au sein du milieu d'apprentissage d'utiliser des symboles et des séquences dans leurs activités quotidiennes, par exemple tous les enfants qui portent du rouge ou quiconque dont le nom commence par un son particulier;
- utilisant des images simples pour représenter les attentes du programme, les comportements, les sentiments (p. ex. visages en forme d'œuf affichant une expression « calme » ou « triste »);
- incorporant des tableaux précisant ce qui vient en premier et ensuite pour communiquer la séquence des activités;
- utilisant des images partout à l'intérieur du milieu d'apprentissage ainsi que pendant qu'elles communiquent pour renforcer les mots fréquemment employés;
- utilisant la langue des signes ou le langage corporel en plus de la parole auprès des enfants non verbaux et des enfants apprenant une nouvelle langue;
- étiquetant les articles et le matériel de mots et de représentations visuelles correspondants;
- expérimentant des séquences musicales (p. ex. tempo, rythme, variations, structure).

CELA EST ÉVIDENT LORSQUE LES ENFANTS

- utilisent des symboles dans leur jeu pour représenter et livrer un message;
- commencent à établir des liens et à dégager des séquences entre et parmi leurs sentiments, leurs idées, leurs mots et leurs actions, ainsi que ceux des autres;
- notent et prédisent les séquences des routines régulières et le passage du temps et des saisons;
- arrivent à comprendre que les symboles représentent un puissant moyen de communication et qu'ils peuvent servir à représenter des idées, des pensées et des concepts;
- deviennent conscients des rapports entre l'oral, l'écrit et les représentations visuelles;
- deviennent en mesure de reconnaître les séquences et les rapports qui existent, ainsi que les liens entre eux;
- deviennent en mesure de trier, de catégoriser, de classer et de comparer des collections et des événements, ainsi que les attributs d'objets et d'articles au sein de leurs univers sociaux et naturels;
- écoutent et réagissent aux sons et aux séquences, comme les rimes et les allitérations dans le discours, les histoires, le tambourinage des doigts et les chansons;
- deviennent en mesure de reconnaître les séquences, de créer des séquences, de prédire une séquence et de se remémorer des séquences pour exécuter une tâche;
- s'inspirent de leur vécu pour créer un message au moyen de symboles;
- participent à un jeu en utilisant des symboles et des séquences, par exemple des jeux d'applaudissements, la préparation de la table pour une collation, et le rangement des bottes dans le vestiaire.

LA LANGUE ET LA COMMUNICATION

EXEMPLES DE PRATIQUES

- Prévoir diverses possibilités d'aborder le concept des quantités et des dimensions auprès des enfants (plus, moins, court, long), d'examiner la façon de les citer (« un craquelin », « plus de cailloux que », « grands pas », « d'une longueur de quatre blocs ») et de les associer à l'emploi de symboles (1, 2, 3).
- Offrir aux enfants des possibilités d'explorer des activités prévoyant la reconnaissance et la création de séquences, comme le tri d'articles en fonction de la couleur, de la forme la taille, et la création de séquences à l'aide d'objets ou de blocs.
- Veiller à exposer de nombreux exemples de langue et de mots écrits, tant imprimés que manuscrits, à l'intérieur du milieu d'éducation des jeunes enfants, aux côtés d'images, afin que les enfants établissent des liens entre ce qu'ils reconnaissent et les lettres qui y sont associées.

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Quelles stratégies aimeriez-vous explorer pour aider les enfants à comprendre comment fonctionnent les symboles et les séquences?
- Comment pouvez-vous collaborer avec votre équipe d'EPE ou d'autres partenaires de la communauté pour faciliter l'acquisition de littératie par les enfants non verbaux et les enfants apprenant une nouvelle langue?
- Quelles mesures pouvez-vous prendre pour approfondir votre connaissance du rôle que les symboles, les séquences et la conscience phonologique jouent dans la communication, la littératie et l'apprentissage?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



LA LANGUE ET LA COMMUNICATION

OBJECTIF D'APPRENTISSAGE 5 :

Les enfants utilisent, sous supervision, des outils technologiques pour accéder aux informations, explorer des idées et exprimer leurs pensées.

LES EPE FAVORISENT UN TEL APPRENTISSAGE EN

- intégrant la technologie dans les activités de jeu et les projets des enfants;
- fournissant des accessoires pour que le jeu des enfants représente diverses formes de technologie;
- explorant la conception numérique et en familiarisant les enfants avec celle-ci (p. ex. art numérique, systèmes de découpage à l'emporte-pièce, impression 3D);
- encourageant l'apprentissage en collaboration de technologies et au moyen de technologies entre les enfants, ainsi qu'entre les enfants et les EPE;
- encourageant les enfants à utiliser des technologies pour explorer de nouvelles informations, compétences et techniques, et pour représenter leurs idées (p. ex. utilisation de Google pour la recherche d'information);
- découvrant et communiquant des renseignements convenant à l'âge des enfants au sujet de l'Internet des objets, notamment la connectivité, les systèmes intelligents, la gestion des données et leur stockage à l'intérieur du milieu d'apprentissage.

CELA EST ÉVIDENT LORSQUE LES ENFANTS

- définissent les utilisations de diverses technologies dans la vie de tous les jours;
- ont recours aux technologies de l'information et des communications pour accéder à des images et à de l'information, explorer diverses perspectives et mieux comprendre leur monde;
- ont recours aux technologies de l'information et des communications pour concevoir, dessiner, réviser, réfléchir et composer;
- font appel à la technologie pour mieux comprendre le monde qui les entoure;
- font appel à la technologie de façons amusantes, intéressantes et éducatives;
- ont correctement recours à des technologies réelles et imaginaires au jeu (p. ex. envoi d'un message texte à quelqu'un, réalisation d'un appel téléphonique, vérification d'une chose sur Internet);
- montrent à leurs camarades et à des adultes comment utiliser les technologies de l'information et des communications.

LA LANGUE ET LA COMMUNICATION

EXEMPLES DE PRATIQUES

- Inviter un membre de la communauté à montrer comment fonctionne une imprimante 3D, à rechercher et créer des modèles numériques des idées des enfants, et à les bâtir en trois dimensions.
- Fournir des accessoires et des articles réels (par exemple de vieux cellulaires, ordinateurs portatifs ou claviers) que les enfants peuvent employer lorsqu'ils s'adonnent à des jeux de simulation.
- Utiliser la technologie pour soutenir le jeu et l'apprentissage des enfants en enregistrant leurs expériences créatives (jeu dramatique, danse ou conte) et en les rejouant avec eux. S'assurer que les consentements et les protocoles appropriés sont en place.

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Comment pouvez-vous étoffer la capacité de votre programme d'encourager les enfants à utiliser la technologie en vue d'accéder à de l'information, d'examiner des idées et d'exprimer leurs pensées?
- Comment pouvez-vous faire participer les enfants à la planification d'activités faisant appel à la technologie?
- Qui pourriez-vous inviter dans le cadre de votre programme pour faciliter une activité axée sur la technologie stimulante basée sur les champs d'intérêt et les idées des enfants?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



LA LANGUE ET LA COMMUNICATION

OBJECTIF D'APPRENTISSAGE 6 :

Les enfants communiquent sous une forme individuelle chargée de sens, par exemple en utilisant la langue des signes, des stratégies de suppléance à la communication ou la langue de leur culture ou de leur famille.

LES EPE FAVORISENT UN TEL APPRENTISSAGE EN

- invitant les enfants à faire partager leurs langues patrimoniales et familiales;
- incluant des livres et des articles des enfants (p. ex. boîtes de nourriture dans la section de jeu dramatique) reflétant les langues patrimoniales et familiales des enfants;
- connaissant au moins deux ou trois mots courants dans les langues parlées par les enfants et les familles [p. ex. *Wela'lin* (« Merci » en mi'kmaq), *Tapadh leibh* (« Merci » en gaélique)];
- employant des mots courants comme « Bonjour », « Merci » et « À plus tard » dans les langues patrimoniales et familiales des enfants;
- acquérant et faisant partager des visions authentiques des Mi'kmaq, des Afro-Néoécossais, des Gaëls et des Acadiens/francophones;
- jouant de la musique dans les langues patrimoniales et familiales des enfants autres que l'anglais;
- apprenant comment prononcer, signer ou communiquer d'autres manières les noms des enfants sans les abrégier ou les angliciser, à moins qu'on ne suive les directives des enfants;
- aidant les enfants, les parents et le personnel à acquérir une connaissance des autres langues ainsi qu'une attitude positive à l'égard des autres langues et des stratégies de rechange ou de suppléance à la communication;
- collaborant avec des orthophonistes à l'adoption de stratégies de rechange ou de suppléance à la communication;
- faisant montre de l'utilisation de diverses langues, y compris la langue des signes et les stratégies de rechange ou de suppléance à la communication, auprès de tous les enfants;
- s'assurant que des outils de rechange ou de suppléance à la communication se trouvent dans un endroit accessible.

CELA EST ÉVIDENT LORSQUE LES ENFANTS

- entendent ou voient diverses langues parlées par les enfants, les familles et les EPE;
- emploient la langue des signes pour communiquer des chansons ou des poèmes;
- parlent leur langue patrimoniale et familiale avec d'autres;
- connaissent au moins deux ou trois mots courants dans les langues parlées par les enfants et les familles [p. ex. *Wela'lin* (« Merci » en mi'kmaq), *Tapadh leibh* (« Merci » en gaélique)];
- emploient des mots courants comme « Bonjour », « Merci » et « À plus tard » dans les langues patrimoniales et familiales des enfants;
- apprennent comment prononcer, signer ou communiquer d'autres manières les noms des autres.

LA LANGUE ET LA COMMUNICATION

EXEMPLES DE PRATIQUES

- Encourager les familles s'enregistrer en train de chanter des chansons et de lire des livres dans leurs langues patrimoniales et familiales afin que les enfants puissent les écouter indépendamment ou en groupe.
- Inviter des membres des familles des enfants qui emploient des moyens de remplacement/suppléance à la communication comme la langue des signes ou le PECS (système de communication par échange d'images) pour faciliter leur compréhension, leur acquisition et leur utilisation par les EPE et les enfants.
- Demander aux familles des suggestions de livres d'enfants dans leurs langues patrimoniales et familiales et portant sur la langue des signes et les stratégies de remplacement ou de suppléance à la communication.

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Quelles stratégies aimeriez-vous explorer pour aider les enfants à apprendre à communiquer dans leurs langues patrimoniales et familiales, notamment au moyen de la langue des signes et de stratégies de remplacement ou de suppléance à la communication?
- Comment collaborerez-vous avec les familles et les membres de la communauté pour mieux comprendre comment mettre en valeur cet objectif d'apprentissage dans votre programme au moyen de stratégies adaptées aux différences linguistiques et culturelles?
- Quelles politiques linguistiques, le cas échéant, en place au sein de votre programme (p. ex., politique sur l'utilisation du français) vous obligent, les autres EPE de votre équipe et vous, à réfléchir de façon plus critique et délibérée sur l'application de stratégies adaptées aux différences linguistiques et culturelles pour faire avancer cet objectif d'apprentissage?

Prendre soin de documenter vos idées dans votre journal quotidien à des fins de référence ultérieure.



WELA'LIN

<https://www.ednet.ns.ca/mp3/Welalin.mp3>



TAPADH LEIBH

<https://www.ednet.ns.ca/mp3/tapadh-leibh.mp3>

LA LANGUE ET LA COMMUNICATION

OBJECTIF D'APPRENTISSAGE 7 :

Les enfants développent leurs compétences linguistiques en français, qui est l'une des deux langues officielles du Canada, et approfondissent leurs liens avec la langue, la culture et le patrimoine des Acadiens et des francophones dans les communautés de langue officielle minoritaire (CLOM).

LES EPE FAVORISENT UN TEL APPRENTISSAGE EN

- mettant en valeur le français comme langue d'apprentissage, de découverte et de communication;
- fournissant des milieux d'apprentissage riches en ressources et activités en français, y compris de la musique, des livres et des documents imprimés;
- parlant entre elles et avec le personnel en français (ou d'autres langues non majoritaires);
- mettant tout en oeuvre pour communiquer en français avec les apprenants francophones, gestes, mouvements, langage corporel et expressions faciales à l'appui;
- veillant à ce que les enfants et les familles ayant des capacités limitées en français comprennent ce qui a cours de manières soutenant des relations suscitant la confiance et rassurantes;
- réalisant toutes activités en français, y compris les routines, les exposés/activités avec des invités spéciaux, les réunions et les collectes de fonds;
- aidant les enfants, les parents et le personnel à acquérir une connaissance de la langue et une attitude positive à l'égard du français, notamment le parler acadien et les autres dialectes;
- rassurant les enfants, les familles et le personnel qui pourraient se sentir inquiets par rapport à leurs aptitudes à la communication en français;
- aidant les enfants et les familles à s'épanouir et à se sentir en sécurité et confiants pour s'exercer à communiquer en français;
- réagissant de manière positive aux efforts et à la maîtrise du français dont font preuve les enfants et les adultes;
- créant des activités enrichissantes et amusantes qui rassurent les enfants sur leurs capacités langagières;
- donnant l'exemple de l'emploi du français pour appuyer les enfants pendant qu'ils apprennent à exprimer leurs émotions et leurs besoins en français;
- assumant le rôle d'ambassadrices culturelles acadiennes et francophones auprès des enfants, des familles, des autres EPE et des membres de la communauté;
- soutenant les familles dont les enfants ont le droit à une éducation en français effectuant une transition dans une école francophone;
- maintenant et élargissant le vocabulaire en français des enfants acadiens et francophones;
- protégeant et mettant en valeur le français et les droits linguistiques en français, et en renforçant le sentiment de sécurité linguistique des Acadiens et des francophones.

CELA EST ÉVIDENT LORSQUE LES ENFANTS

- entendent toujours du français parlé durant les activités quotidiennes;
- acquièrent et utilisent un nouveau vocabulaire et de nouvelles structures de phrases en français;
- accèdent à de la musique, à des livres et à des documents imprimés en français;
- parlent à leurs camarades, au personnel et aux parents en français;
- entendent des conversations et y prennent part en français;
- participent à des projets et à des activités d'apprentissage en français;
- sont conscients qu'il existe des personnes qui parlent français;
- comprennent ce que disent les autres en français;
- commencent à s'identifier avec le français et à reconnaître le français ainsi que les symboles culturels, les coutumes et les traditions francophones;
- expriment leurs émotions et leurs besoins en français;
- écoutent de la musique et chantent en français;
- écoutent, regardent et lisent des livres et d'autres documents imprimés en français;
- interagissent avec leurs camarades en français;
- explorent les arts, des médias, des ressources et de l'information en français provenant de diverses sources canadiennes et internationales;
- se dotent d'une solide identité culturelle et d'un profond sentiment d'appartenance à la francophonie néoécossaise et canadienne;
- font preuve de confiance et de fierté à l'égard de leurs aptitudes linguistiques en français;
- deviennent conscients du parler acadien et des autres dialectes français, et les reconnaissent.

LA LANGUE ET LA COMMUNICATION

EXEMPLES DE PRATIQUES

- Établir des liens avec les associations culturelles acadiennes et francophones locales, provinciales et nationales, y compris les écoles locales, et en deviennent membres.
- Des documents imprimés et des ressources en français destinées à l'apprentissage des enfants (p. ex. livres, appuis en littératie/numératie, affiches, horaires, enseignes) sont visibles ou accessibles aux enfants.
- Rechercher des membres de familles ou de la communauté ayant de bonnes aptitudes à l'écriture en français afin qu'ils contribuent à la révision de la documentation transmise, notamment les notes de service, les présentoirs écrits, les politiques et les documents de publicité.
- Établir une politique linguistique appuyant la protection et la promotion des langues minoritaires (c.-à-d. les langues autres que l'anglais).

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Comment votre équipe et vous contribuerez-vous à cultiver les aptitudes linguistiques en français et à approfondir les liens des familles francophones et des familles dont le français n'est pas la première langue au foyer avec le français et la culture et le patrimoine francophones?
- Comment votre programme ou vous pouvez-vous renforcer les liens avec les groupes, les organismes et les établissements qui font la promotion de l'art, de la culture, de l'éducation et de la vie acadiens et francophones, et de la langue elle-même?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



LA LANGUE ET LA COMMUNICATION

Le cadre en action : planification réfléchie visant la langue et la communication

Voici un exemple de l'aspect que pourrait avoir en action la planification réfléchie mettant en valeur la langue et la communication. Elle approfondit une histoire locale rapportée par un programme d'éducation des jeunes enfants de Nouvelle-Écosse. L'exemple montre en outre comment les EPE ont utilisé le cycle de la planification réfléchie pour soutenir leur travail de stimulation des enfants et d'élargissement des possibilités d'apprentissage.

Culture des langues patrimoniales et familiales



La réceptivité à l'identité linguistique et culturelle de chaque enfant oblige les EPE à soutenir et respecter attentivement les forces, les difficultés, le vécu, les langues et la culture de chaque enfant.

Dans la localité acadienne qui nous occupe, nombre des membres des familles des enfants sont pêcheurs et pêcheuses ou travaillent au sein de cette industrie. Les EPE voulaient incorporer cet aspect de la culture locale dans le milieu d'apprentissage extérieur : elles ont en conséquence acheté un bateau!

Les enfants ont joué sur le bâtiment chaque jour. Après l'avoir vu, les membres de leurs familles ont apporté des objets authentiques se rapportant au thème de la pêche, comme des bouées, du cordage de pêche, et même un filet. L'un des enfants a baptisé l'embarcation le Tasha Marie, comme le navire sur lequel son père pêche, appelé du nom de sa mère. On peut entendre les enfants employer des mots en français comme « attraper, poisson, flotter et pêcher ». Les EPE ont ajouté des poissons-jouets et les enfants ont ajouté des chaises, des seaux et des planches pour monter à bord.

L'exemple montre comment les EPE contribuent à la langue et la communication des enfants en offrant des possibilités pour qu'ils

- interagissent avec autrui de façon verbale et de façon non verbale;
- développent leurs compétences linguistiques en français... et approfondissent leurs liens avec la langue, la culture et le patrimoine Acadiens et francophones...

Les enfants font preuve de l'atteinte de ces objectifs d'apprentissage lorsqu'ils

- parlent de leur patrimoine et de leur langue familiale avec d'autres.

Exemple du cycle de la planification réfléchie

OBSERVATION ET ÉCOUTE

Nous avons senti, en tant qu'EPE, qu'il était important d'inclure des ressources et du matériel qui étaient réalistes et représentatifs des familles, des cultures et des communautés des enfants. Nous avons apporté un bateau sur le terrain de jeu afin de voir comment les enfants s'y intéresseraient. Nous avons remarqué que leur jeu s'est élargi non seulement à l'apprentissage de choses au sujet de la culture de la pêche, mais avons aussi obtenu une preuve croissante de communication en français de la part des enfants et de l'apprentissage de nouveaux mots.

RÉFLEXION AVEC LES AUTRES

L'initiative nous a permis de considérer, en tant qu'EPE, comment nous pouvions encourager un tel apprentissage, un tel jeu et une telle exploration, ainsi que mobiliser plus de familles. Lorsque les familles ont remarqué le jeu ayant cours et entendu les conversations des enfants, elles ont voulu trouver des façons de contribuer.

PLANIFICATION DES INTERVENTIONS

Nous nous sommes demandé ce qui se produirait si nous ajoutions plus d'articles, de matériel et d'objets de nos milieux de pêche et familiaux. Les familles se sont montrées enthousiasmées d'apporter des articles pour voir comment les enfants les utiliseraient et comment ceux-ci pourraient également élargir la langue et la communication.

ACTION

L'addition d'objets constituant des articles de pêche authentiques a muni les enfants de maintes possibilités de participation... avec nous, avec les articles et avec les autres. Nous nous demandions quels nouveaux mots nous entendrions et comment les enfants feraient part de leur apprentissage et de leur exploration.

POURSUITE DE L'OBSERVATION

Nous avons continué à entendre les enfants utiliser de plus en plus un français correspondant à la culture des familles et de la communauté. Les enfants employaient de nouveaux mots, dénommant des objets, baptisant les embarcations et s'entraînant pour comprendre le message exprimé et comment utiliser les articles.

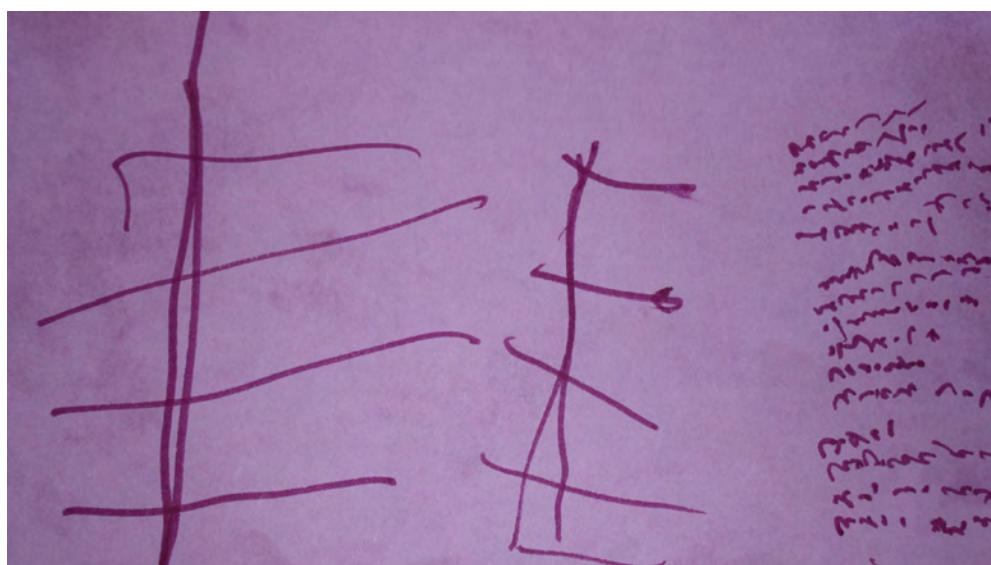
RÉFLEXION SUR LES ÉTAPES SUIVANTES

Alors que l'exploration par le jeu se poursuit, l'observation demeure une dimension importante de la façon dont nous observons et documentons les enfants en train de jouer. Il est primordial d'interagir avec les familles et d'obtenir leurs commentaires pour orienter notre planification visant la diversité et l'inclusion ainsi que le but d'apprentissage de la langue et de la communication. Cette démarche se poursuit pendant que nous continuons à rechercher pour les enfants des possibilités supplémentaires de parler français et de parfaire leurs aptitudes à la communication, dans leur ensemble.

Liens avec les principes et les pratiques

Les EPE font preuve de *réceptivité linguistique et culturelle* en offrant des milieux d'apprentissage inclusifs et adaptés à la réalité culturelle. Les EPE de l'exemple ci-dessus aident les enfants à employer avec confiance leur langue patrimoniale et à faire preuve de leurs capacités linguistiques croissantes par des possibilités d'apprentissage axées sur le jeu.

Coup d'œil sur la pratique : la langue et la communication



Les enfants peuvent communiquer de diverses manières lorsqu'on leur fournit des ressources et du temps. Sur cette image, un enfant expérimente l'écriture cursive d'une lettre qui figure dans son nom. Il écrit de la gauche à la droite et de haut en bas, témoignant d'une compréhension de la disposition des textes imprimés dans les langues occidentales.

L'exemple montre comment les EPE peuvent offrir des possibilités pour que les enfants

- *expriment des idées et produisent du sens à l'aide de divers supports.*

Les enfants font preuve de l'atteinte de cet objectif d'apprentissage lorsqu'ils commencent

- *à employer des images et des représentations approximatives de lettres et de mots pour transmettre un message.*



Les enfants de tous âges, quelles que soient leurs capacités, désirent communiquer leurs idées et ce qu'ils jugent important. Ils peuvent le faire verbalement ou en utilisant des moyens non verbaux, comme le dessin ou en illustrant physiquement leurs pensées auprès des autres. La communication pourrait, selon les besoins individuels des enfants et les ressources et outils du programme accessibles, nécessiter l'utilisation de moyens techniques avancés, rudimentaires ou même d'aucun outil technique (p. ex. dispositif de communication, tableaux précisant ce qui vient en premier et ensuite, langue des signes). Sur cette image, une enfant a été invitée par une éducatrice à dessiner ses endroits favoris dans le milieu et la routine parce qu'elle était réticente à se promener dans la classe pour explorer et jouer. Le dessin a aidé les EPE à comprendre les préférences de l'enfant et à constater qu'elle préférait les périodes en groupe pour jouer et demeurer avec ses camarades.

L'exemple montre comment les EPE peuvent créer des possibilités pour que les enfants

- *interagissent avec autrui de façon verbale et de façon non verbale.*

Les enfants font preuve de l'atteinte de cet objectif d'apprentissage lorsqu'ils

- *échangent des idées et des sentiments au moyen du langage et de représentations pendant qu'ils jouent.*



Les milieux d'apprentissage *inclusifs* sont adaptés et reflètent les vies, les champs d'intérêt et les besoins des enfants, des familles, des EPE et des autres qui sont proches du programme d'éducation et de garde des jeunes enfants. Sur la photo, les responsables du programme ont créé dans un endroit bien en vue un montage qui affichait le mot « Bienvenue » traduit dans les différentes langues parlées par les enfants et leurs familles. Le montage est une façon dont le programme représente l'engagement des intervenantes à l'égard de l'équité, de la diversité, de l'inclusion, de l'accessibilité et de l'antiracisme.

L'exemple montre comment les EPE peuvent offrir des possibilités pour que les enfants

- *communiquer en utilisant la langue des signes, des stratégies de suppléance à la communication ou la langue de leur culture ou de leur famille.*

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Dans quelle mesure votre approche est-elle délibérée dans les choix de ressources, de matériel et d'activités que vous offrez aux enfants en ce qui a trait à la langue et à la communication? Quelle démarche employez-vous pour décider quoi inclure?
- Quelle preuve de l'apprentissage des enfants observez-vous dans votre pratique et comment vous appuyez-vous sur vos observations et vos réflexions pour planifier le développement de la langue et de la communication des enfants?
- Comment pouvez-vous collaborer avec les familles pour prioriser et planifier l'utilisation de la langue et de la communication dans l'apprentissage des enfants? De quelle façon votre programme reflète-t-il les identités et les besoins de communication uniques des enfants et de la communauté? À qui pouvez-vous demander plus d'aide?

Prendre soin de documenter vos idées dans votre journal quotidien à des fins de référence ultérieure.



LA RESPONSABILITÉ PERSONNELLE ET SOCIALE



Traduction du texte sur les pancartes : « AUTISME »

Ce que dit le cadre...

Quand l'enfant grandit et se développe dans des milieux sûrs et sans danger présentant un niveau élevé d'uniformité et répondant à ses besoins, il a plus de chances d'acquérir l'assurance qui lui permettra d'explorer son milieu et de chercher à vivre de nouvelles choses. Quand les enfants et les membres de la famille sont respectés pour leurs idées, leurs compétences et leurs aptitudes, ils sont amenés à se percevoir eux-mêmes comme des individus compétents.

(Capable, confiant et curieux, 2025, p. 83)

Objectifs d'apprentissage appuyant le but de la responsabilité personnelle et sociale :

1. Les enfants apprennent à interagir avec bienveillance, empathie et respect.
2. Les enfants acquièrent un sentiment d'appartenance au groupe et à la communauté et comprennent ce qu'ils peuvent faire pour participer activement à ce qui s'y fait.
3. Les enfants réagissent à la diversité avec respect et fierté.
4. Les enfants prennent conscience de la justice, de l'équité et de la justice sociale.
5. Les enfants deviennent des individus socialement responsables et font preuve de respect vis-à-vis de l'environnement.
6. Les enfants nouent des liens avec les Mi'kmaq dans le cadre de la langue, de la culture et des enseignements du *Netukulimk*.

LA RESPONSABILITÉ PERSONNELLE ET SOCIALE

Stratégies de soutien de l'apprentissage des enfants visant la responsabilité personnelle et sociale

OBJECTIF D'APPRENTISSAGE 1 :

Les enfants apprennent à interagir avec bienveillance, empathie et respect.

LES EPE FAVORISENT UN TEL APPRENTISSAGE EN

- amorçant des interactions individuelles avec les enfants, en particulier les enfants en bas âge et les tout-petits, durant les routines quotidiennes;
- donnant l'exemple de termes que les enfants peuvent employer pour exprimer des idées, négocier des rôles et collaborer à l'atteinte de buts;
- élaborant et mettant en oeuvre des stratégies et des activités axées sur le jeu pour améliorer les aptitudes des enfants à jouer en groupe et réaliser des projets;
- planifiant à l'intention des enfants des possibilités leur permettant de participer sérieusement aux discussions en groupe et aux prises de décisions communes au sujet des règles et des attentes;
- organisant des milieux d'apprentissage encourageant les interactions et les activités de jeu en petits groupes;
- faisant preuve de sollicitude, d'empathie et de respect à l'endroit des enfants, du personnel et des familles;
- faisant montre de stratégies de communication explicites pour stimuler les enfants à engager des interactions positives;
- se joignant à des activités de jeu et sociales de façons encourageant des rapports positifs et sensibles avec les autres enfants;
- reconnaissant les relations complexes des enfants et en intervenant d'une manière sensible facilitant la compréhension des autres points de vue et de l'inclusion sociale.

CELA EST ÉVIDENT LORSQUE LES ENFANTS

- affichent de l'intérêt à l'égard des autres enfants et de l'adhésion à un groupe;
- acquièrent une image de soi positive, un sentiment de respect de soi et de la confiance dans leur potentiel de réussite;
- aident d'autres enfants à participer à la routine quotidienne et aux activités de groupes de camarades;
- expriment leur opinion sur les questions qui les affectent;
- entretiennent des relations au sein desquelles chacun se sent soutenu et ses besoins sont comblés;
- aiment jouer et réagir de manière positive aux autres, recherchent la compagnie et forment des amitiés;
- amorcent des activités de jeu communes, y participent et y contribuent;
- expriment toute une gamme d'émotions, de pensées et de points de vue de façon constructive;
- témoignent d'empathie et se soucient d'autrui;
- montrent qu'ils sont conscients des points de vue des autres et qu'ils les respectent;
- réfléchissent sur leurs actions et considèrent leurs conséquences sur les autres;
- améliorent leur sociabilité et se dotent de stratégies pour exprimer leurs propres sentiments et opinions;
- participent à la résolution de conflits par le jeu;
- essaient de partager, attendent leur tour et se joignent à des activités de jeu;
- utilisent un langage leur permettant d'exprimer leurs opinions et de défendre leurs positions avec persuasion.

LA RESPONSABILITÉ PERSONNELLE ET SOCIALE

EXEMPLES DE PRATIQUES

- Veiller à l'aménagement de petits coins intimes aidant les enfants à s'assembler en petits groupes (p. ex. petite table pour deux enfants leur permettant de passer des moments particuliers avec un camarade et d'engager des conversations).
- Prévoir des périodes où des enfants d'âges divers se côtoient.
- Encourager les enfants à aider leurs camarades, de plus jeunes enfants et des adultes à accomplir des tâches en cas de besoin.

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Qu'est-ce qui vous serait utile à votre équipe et vous pour améliorer la façon dont vous montrez des stratégies de communication explicites encourageant les enfants à amorcer des interactions?
- Comment votre programme pourrait-il amener les enfants à en venir à considérer qu'il est important d'interagir avec les autres avec sollicitude, empathie et respect?
- Quels liens voyez-vous entre les habiletés interpersonnelles des enfants et les comportements problématiques au sein de votre programme?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



LA RESPONSABILITÉ PERSONNELLE ET SOCIALE

OBJECTIF D'APPRENTISSAGE 2 :

Les enfants acquièrent un sentiment d'appartenance au groupe et à la communauté et comprennent ce qu'ils peuvent faire pour participer activement à ce qui s'y fait.

LES EPE FAVORISENT UN TEL APPRENTISSAGE EN

- contribuant à l'inculcation d'un sens de la collectivité au sein du programme d'éducation et de garde des jeunes enfants;
- établissant des liens entre le programme d'éducation et de garde des jeunes enfants et le milieu local;
- offrant aux enfants des possibilités d'examiner des idées, des concepts complexes et des enjeux éthiques pertinents dans leurs vies et leurs milieux;
- offrant aux enfants des possibilités de participer et de contribuer à la vie et aux activités communautaires (notamment défilés, projets d'embellissement de l'environnement, banques alimentaires);
- explorant les principes *Nguzo Saba* (*Kwanzaa*) visant les rapports que les personnes d'ascendance africaine ont avec soi, avec la famille et avec la communauté;
- explorant *Umoja* (unité) en questionnant les Aînés au sujet des jeux et activités extérieurs traditionnels;
- explorant la tradition afro-néoécossaise de « l'appel et la réponse » par la parole et *Kujichagulia* (autodétermination), en accordant aux enfants la possibilité de faire part de leurs espoirs, de leurs rêves et de leurs buts;
- veillant à ce que les milieux d'apprentissage soient dotés de livres et d'articles (p. ex. figurines-jouets, poupées, tissus, images) reflétant fidèlement divers antécédents culturels, dont ceux des enfants et des familles.

CELA EST ÉVIDENT LORSQUE LES ENFANTS

- font part de leur culture, de leur identité et de leurs traditions avec confiance;
- lisent des livres qui reflètent leur patrimoine et qu'ils s'identifient avec des personnages;
- font part de leurs espoirs, de leurs rêves et de leurs buts dans le contexte de leur propre personne, de leur famille et de leur communauté;
- connaissent et communiquent des faits réels sur l'histoire et les contributions de diverses cultures;
- deviennent conscients de leur droit de faire partie de nombreux types de communautés : raciales, culturelles, sociales, géographiques, etc.;
- témoignent d'intérêt à l'égard d'activités de groupe, comme les sports, la danse et la musique;
- coopèrent avec d'autres et négocient des rôles durant le jeu mettant en scène des relations;
- aident d'autres enfants à faire partie de groupes culturels et sociaux;
- s'appuient sur leurs propres rapports sociaux passés pour explorer d'autres façons d'être et de savoir;
- interprètent certains messages du langage corporel et des expressions faciales, et réagissent d'une manière qui convient et avec empathie;
- jouent et contribuent à des projets de groupe avec confiance et de manières différentes;
- contribuent à des prises de décisions justes au sujet des questions qui les affectent.

LA RESPONSABILITÉ PERSONNELLE ET SOCIALE

EXEMPLES DE PRATIQUES

- Encourager les enfants à découvrir d'où proviennent leurs familles et leurs ancêtres par rapport à leur localité au moyen d'un globe terrestre ou d'une carte.
- Faire participer les enfants aux prises de décisions sur les sorties éducatives, l'aménagement des milieux d'apprentissage et les ressources requises pour l'aménagement de nouveaux milieux ou la mise à jour des milieux existants.
- Collaborer avec les familles, les voisins, les entreprises locales, la municipalité et les détenteurs de savoir mi'kmaw pour planifier un jardin communautaire et des lieux où s'asseoir de façons assurant un traitement respectueux et responsable de la terre et des plantes existantes.

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Citez des stratégies que vous aimeriez explorer pour aider les enfants au sein de votre programme alors qu'ils acquièrent un sentiment d'appartenance à des groupes et à des communautés.
- Combien de livres et d'articles de jeu visibles dans les milieux de jeu établissent des liens avec les passés culturels des enfants? Que pourriez-vous inclure d'autre et comment pourriez-vous le faire?
- Où votre équipe pourrait-elle bénéficier de perfectionnement professionnel sur les aspects fondamentaux de l'équité, de la diversité, de l'inclusion, de l'accessibilité et de l'antiracisme dans le cadre d'une approche éclairée et guidée de communication de perspectives et de vécu à la première personne?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



 **KWANZAA**

[https://www.ednet.ns.ca/
mp3/kwanzaa.mp3](https://www.ednet.ns.ca/mp3/kwanzaa.mp3)



 **NGUZO SABA**

[https://www.ednet.ns.ca/
mp3/nguzo-aba.mp3](https://www.ednet.ns.ca/mp3/nguzo-aba.mp3)



 **UMOJA**

[https://www.ednet.ns.ca/
mp3/Umoja.mp3](https://www.ednet.ns.ca/mp3/Umoja.mp3)



 **KUJICHAGULIA**

[https://www.ednet.ns.ca/
mp3/Kujichagulia.mp3](https://www.ednet.ns.ca/mp3/Kujichagulia.mp3)

LA RESPONSABILITÉ PERSONNELLE ET SOCIALE

OBJECTIF D'APPRENTISSAGE 3 :

Les enfants réagissent à la diversité avec respect et fierté.

LES EPE FAVORISENT UN TEL APPRENTISSAGE EN

- réfléchissant à leurs propres réactions à la diversité;
- concevant et planifiant des milieux reflétant la diversité en matière de race, de culture, d'identité de genre et de structure familiale, par exemple par le truchement des livres, des ressources et de la planification du programme;
- planifiant des activités et fournissant des ressources qui élargissent les perspectives des enfants et encouragent la valorisation de la diversité;
- exposant les enfants à différents dialectes et langues, et en encourageant la valorisation de la diversité linguistique;
- explorant divers principes, traditions et valeurs culturels (p. ex. façons mi'kmaw d'être et de savoir et *Netukulimk*; *tintamarre* acadien; principes et concepts afrocentriques *Sankofa* et Nguzo Saba; *seanchaidh* et *cèilidh* gaéliques);
- reconnaissant que la diversité présente des possibilités de nouveaux apprentissages et en encourageant les enfants à écouter les autres et à respecter les points de vue différents;
- réagissant rapidement et en abordant toutes les formes de racisme de la part des enfants et des adultes qui surgissent au cours du jeu, dans les interactions, dans les communications et dans les comportements;
- approfondissant leurs connaissances des droits linguistiques, culturels, éducatifs et autres des enfants et des adultes, y compris des personnes mi'kmaw, acadiennes/francophones, afro-néoécossaises, gaéliques et membres des communautés de personnes en situation de handicap et de 2SLGBTQIA +;
- faisant preuve de réactions positives à la diversité dans leur propre comportement et dans leurs conversations avec les enfants et leurs collègues;
- engageant avec les enfants des interactions qui favorisent le respect de la diversité et qui valorisent le caractère distinctif des gens;
- créant des milieux qui reflètent les diverses pratiques culturelles visant le bien-être par la conception d'un cheminement/espace de guérison tant à l'intérieur qu'à l'extérieur;
- explorant la culture, le patrimoine, les antécédents et les traditions de chaque enfant dans le contexte de sa communauté;
- explorant avec les enfants leurs idées au sujet de la diversité et en leur accordant des possibilités de poser des questions aboutissant à un nouvel apprentissage ou à la confirmation de leur apprentissage;
- munissant les enfants de stratégies de socialisation et de communication leur permettant de prévenir l'intimidation et d'y réagir.

CELA EST ÉVIDENT LORSQUE LES ENFANTS

- posent des gestes gratuits de gentillesse et montrent qu'ils se soucient d'autrui;
- participent à des activités d'apprentissage qui explorent les origines de la diversité, comme la race, la culture, le patrimoine, l'identité de genre, les antécédents, les valeurs et la tradition;
- montrent qu'ils sont conscients que les gens ont des idées et des façons de faire les choses différentes;
- deviennent conscients des liens, des similarités et des différences entre les gens;
- écoutent les idées des autres et respectent les différentes façons d'être et de faire;
- invitent un enfant qui est seul à se joindre à leur jeu;
- notent les similarités et les différences entre les gens, et y réagissent de façons positives;
- se sentent à l'aise et en sécurité pour poser des questions sur leurs apprentissages;
- reconnaissent les comportements d'intimidation et les signalent;
- savent qu'un traité est un accord conclu entre deux groupes qui doit être respecté;
- se sentent confiants et en mesure de s'exprimer lorsqu'ils se heurtent au racisme et à la discrimination;
- connaissent certaines parts du patrimoine, des cultures et des traditions des personnes d'ascendance africaine, comme les principes *Sankofa* et le respect du passé pendant que nous nous développons;
- comprennent et reconnaissent que leurs camarades et leurs EPE sont différents d'eux;
- font preuve de leur intérêt à apprendre à connaître les familles de leurs camarades.

LA RESPONSABILITÉ PERSONNELLE ET SOCIALE

EXEMPLES DE PRATIQUES

- Cultiver des rapports et des partenariats authentiques avec les membres de divers groupes en vue de les consulter et de fournir une orientation assurant l'authenticité, la pertinence et l'adaptation à la réalité culturelle et linguistique des milieux d'apprentissage, des pratiques pédagogiques et des activités planifiées.
- Se renseigner sur les valeurs, les traditions, et l'histoire des peuples des cultures historiques ayant vécu en Nouvelle-Écosse (Mi'kmaq, Acadiens, Afro-Néoécossais, Gaëls) par le truchement de récits et de chansons, et en faire part à d'autres.
- Se renseigner sur le racisme environnemental affectant les communautés sous-représentées en Nouvelle-Écosse et communiquer l'information obtenue aux enfants de manières convenant à leur âge.

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Citez des stratégies que vous aimeriez explorer pour aider les enfants au sein de votre programme à commencer à réagir à la diversité avec respect et fierté.
- Dans quelle mesure votre équipe et vous êtes-vous familières avec la terminologie inclusive, la puissance du langage et les termes qui sont préjudiciables ou offensants pour les communautés sous-représentées? Comment pouvez-vous vous assurer que vous usez de diligence raisonnable par rapport au caractère approprié et à la pertinence des termes que vous choisissez d'employer?
- Comment aidez-vous les membres de votre équipe à en apprendre davantage sur l'intersectionnalité, les microagressions et les préjugés inconscients?

Prendre soin de documenter vos idées dans votre journal quotidien à des fins de référence ultérieure.



ETUAPTMUMK

<https://www.ednet.ns.ca/mp3/Etuaptmumk.mp3>



TINTAMARRE

<https://www.ednet.ns.ca/mp3/Tintamarre.mp3>



SANKOFA

<https://www.ednet.ns.ca/mp3/Sankofa.mp3>



SEANCHAI DH

<https://www.ednet.ns.ca/mp3/seanchaidh.mp3>



CÉILIDH

<https://www.ednet.ns.ca/mp3/Céilidh.mp3>

LA RESPONSABILITÉ PERSONNELLE ET SOCIALE

OBJECTIF D'APPRENTISSAGE 4 :

Les enfants prennent conscience de la justice, de l'équité et de la justice sociale.

LES EPE FAVORISENT UN TEL APPRENTISSAGE EN

- écoutant attentivement et en répondant rapidement aux préoccupations des enfants et des familles;
- discutant de divers points de vue sur les questions de l'inclusion, de l'exclusion, de l'équité et des attentes dans le cadre des interventions auprès des enfants, des familles et du personnel;
- engageant les enfants dans des discussions au sujet des relations respectueuses et équitables;
- fournissant aux enfants des possibilités de reconnaître les comportements considérés comme de l'intimidation, du racisme et de la discrimination, au moyen d'incidents concrets ou de livres, d'histoires et de chansons;
- facilitant l'acquisition d'aptitudes sociales et d'aptitudes à la communication à employer face aux comportements d'intimidation, et le soutien des victimes d'intimidation;
- analysant et discutant avec les enfants de façons dont les textes créent un éventail limité d'identités et renforcent les stéréotypes;
- signalant les problèmes d'équité touchant les enfants et attirant l'attention sur les problèmes en question au sein du programme d'éducation des jeunes enfants et de la communauté élargie;
- parlant aux enfants avec candeur de la discrimination et du préjudice;
- intégrant des termes et des stratégies antiracistes et anti-préjugés dans leur pratique;
- signalant et abordant les termes et les comportements antiracistes, y compris les microagressions (p. ex. commentaires et gestes qui ciblent négativement les personnes et les groupes marginalisés), rapidement, de manière sensible et avec respect;
- devenant renseignées et en se sentant à l'aise pour discuter avec les enfants de l'impact du colonialisme d'une manière convenant à leur âge;
- célébrant des journées d'importance culturelle de façons authentiques et significatives pour les enfants et les familles.

CELA EST ÉVIDENT LORSQUE LES ENFANTS

- découvrent et explorent divers liens entre les gens;
- deviennent conscients des façons dont les gens sont inclus ou exclus des environnements physiques et sociaux;
- deviennent en mesure de reconnaître l'injustice et les préjugés;
- deviennent en mesure de reconnaître diverses formes de racisme et de préjugés, qu'ils soient intentionnels, non intentionnels, manifestes ou déguisés;
- deviennent en mesure d'agir avec compassion et gentillesse;
- effectuent des choix et résolvent des problèmes pour répondre à leurs besoins dans différents contextes;
- commencent à réfléchir de façon critique aux comportements justes et injustes;
- reconnaissent les comportements d'intimidation et le mal qu'ils causent;
- reconnaissent les tactiques d'intimidation, les signalent et y réagissent, et soutiennent les autres qui sont victimes d'intimidation;
- reconnaissent et signalent les stéréotypes et les identités linguistiques et culturelles présents dans les livres, sur des images et dans les conversations.

LA RESPONSABILITÉ PERSONNELLE ET SOCIALE

EXEMPLES DE PRATIQUES

- Inviter les familles à faire part d'information sur les traditions culturelles, les congés, les festivals et les autres activités célébrés au sein de leur culture afin de les reconnaître de manière authentique auprès de tous les enfants et familles.
- Établir des liens avec des entreprises sociales et des groupes communautaires locaux en vue d'établir des partenariats innovateurs avec les enfants et les familles, et de promouvoir l'équité et la justice sociale.
- Inviter des membres de diverses communautés à effectuer une visite auprès du programme pour qu'ils parlent aux enfants et aux familles d'équité et de justice sociale avec sensibilité et d'une façon convenant à leur âge.
- Participer à une formation pratique adaptée aux différences culturelles.
- Étoffer votre connaissance des quatre cultures historiques. Assister, par exemple, à une séance de perfectionnement professionnel locale; visiter des centres culturels et des musées; communiquer avec des organismes d'éducation culturelle locaux.
- Employer des stratégies comme le jeu de rôles, les discussions en groupe et le jeu dramatique comme moyens d'aider les enfants à comprendre l'intimidation.

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Citez des stratégies que vous aimeriez explorer pour aider les enfants au sein de votre programme alors qu'ils deviennent conscients de l'équité et de la justice sociale.
- Dans quelle mesure votre équipe et vous êtes-vous familières avec les questions du racisme, de la discrimination, de l'inclusion et du colonialisme? Où pouvez-vous en apprendre davantage et accroître votre degré d'aise pour discuter de ces questions de façons convenant à l'âge des enfants?
- Quelle influence croyez-vous que vos propres préjugés ont sur votre pédagogie? Comment pouvez-vous régulièrement réfléchir de manière plus délibérée au sujet de vos préjugés?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



LA RESPONSABILITÉ PERSONNELLE ET SOCIALE

OBJECTIF D'APPRENTISSAGE 5 :

Les enfants deviennent des individus socialement responsables et font preuve de respect vis-à-vis de l'environnement.

LES EPE FAVORISENT UN TEL APPRENTISSAGE EN

- procurant aux enfants l'accès à tout un éventail d'articles naturels dans leur environnement;
- faisant montre de respect, de sollicitude et de validation du monde naturel;
- trouvant des façons de rendre les enfants aptes à se soucier de la terre et à apprendre de celle-ci;
- considérant la nature de l'interdépendance des enfants avec la terre ainsi qu'en faisant preuve de respect à l'égard des protocoles communautaires;
- faisant part d'information et fournissant aux enfants l'accès à des ressources au sujet de l'environnement et de l'incidence des activités humaines sur ce dernier;
- intégrant la durabilité dans les routines et les pratiques quotidiennes;
- faisant part d'histoires d'enfants et d'adultes qui ont pris l'initiative d'entamer des activités communautaires soutenant des environnements durables;
- explorant les possibilités pour les enfants de s'impliquer dans des initiatives communautaires pertinentes;
- utilisant des espaces d'apprentissage extérieurs pour renforcer les capacités d'autogestion et de respect de soi, d'autrui et de la nature;
- offrant aux enfants des possibilités d'apprendre des choses sur les diverses espèces d'animaux en Nouvelle-Écosse;
- apprenant comment identifier les pistes de chiens, de chats, d'oiseaux et des autres créatures dans leur voisinage;
- créant un espace où tous les enfants peuvent mettre en commun leurs talents et célébrer leur patrimoine tant à l'intérieur qu'à l'extérieur.

CELA EST ÉVIDENT LORSQUE LES ENFANTS

- participent avec d'autres à la résolution de problèmes, par exemple en prenant soin de l'environnement, en recyclant les déchets et en respectant la nature;
- font preuve d'une connaissance grandissante de l'environnement, de la reconnaissance de sa valeur et de respect à son endroit;
- montrent, par leur comportement et leurs actions, à quel point ils peuvent se soucier de l'environnement;
- explorent, émettent des insinuations et des prédictions, et formulent des hypothèses pour accroître leur compréhension de l'interdépendance entre la terre, les gens, les plantes et les animaux;
- explorent les rapports avec les autres êtres vivants et les choses non vivantes, et observent les changements, les notent et y réagissent;
- deviennent sensibles à l'incidence de l'activité humaine sur l'environnement physique;
- comprennent que nous faisons tous partie du monde naturel et que nous devons avoir du respect pour toutes les choses vivantes;
- décrivent les choses vivantes qu'ils voient dans leur milieu de jeu, comme les arbres, les plantes, les oiseaux et les animaux;
- connaissent la différence entre acheter de la nourriture dans un magasin et tirer sa subsistance de la terre en chassant, en pêchant et en cueillant des aliments;
- deviennent conscients de l'interdépendance des choses vivantes;
- adoptent des pratiques d'intendance de l'environnement responsables et respectueuses en faisant du compostage, en recyclant les déchets et en réutilisant des articles.

LA RESPONSABILITÉ PERSONNELLE ET SOCIALE

EXEMPLES DE PRATIQUES

- Explorer les principes Kwanzaa de *Kuumba* (créativité – laisser le milieu plus beau et salubre que celui dont nous avons hérité) et *Ujima* (travail et responsabilité collectifs) en plantant des fleurs et des graines, en peignant les roches, en construisant des boîtes servant de platebandes surélevées et en nettoyant l'aire de jeu extérieure en compagnie des enfants.
- Inviter les enfants à explorer la croyance gaélique dans les *sithichean* (fées) et la tradition de l'attribution aux animaux (p. ex. mammifères, oiseaux, amphibiens, poissons, invertébrés) d'un langage et de qualités semblables à celles des humains afin qu'ils comprennent mieux l'interdépendance de tous les êtres vivants.
- Encourager les enfants à ramasser régulièrement et de façon sécuritaire les déchets dans leur voisinage, et à les jeter dans des contenants qui conviennent.

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Citez certaines des stratégies que vous aimeriez explorer pour aider les enfants au sein de votre programme alors qu'ils deviennent socialement responsables et témoignent de respect envers l'environnement.
- Comment pouvez-vous, votre équipe et vous, collaborer avec les familles et les communautés pour contribuer à la durabilité sociale et économique?
- Où pouvez-vous, au sein des milieux d'apprentissage intérieurs et extérieurs de votre programme, agir de façon plus délibérée pour amener les enfants à faire preuve de respect à l'égard de l'environnement? Quel genre d'approche adopteriez-vous?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



 **KUUMBA**

[https://www.ednet.ns.ca/
mp3/Kuumba.mp3](https://www.ednet.ns.ca/mp3/Kuumba.mp3)



 **SITHICHEAN**

[https://www.ednet.ns.ca/
mp3/Sithichean.mp3](https://www.ednet.ns.ca/mp3/Sithichean.mp3)



 **UJIMA**

[https://www.ednet.ns.ca/
mp3/Ujima.mp3](https://www.ednet.ns.ca/mp3/Ujima.mp3)

LA RESPONSABILITÉ PERSONNELLE ET SOCIALE

OBJECTIF D'APPRENTISSAGE 6 :

Les enfants nouent des liens avec les Mi'kmaq dans le cadre de la langue, de la culture et des enseignements du *netukulimk*.

LES EPE FAVORISENT UN TEL APPRENTISSAGE EN

- améliorant leur connaissance des Mi'kmaq et de leurs enseignements auprès de sources authentiques;
- améliorant et transmettant leur connaissance des façons d'être et de savoir mi'kmaw en vue de les inclure dans leurs pratiques et relations quotidiennes;
- reconnaissant l'interdépendance entre les enfants et leurs environnements naturels;
- faisant montre de respect pour le monde naturel, de souci à son endroit et de reconnaissance de sa valeur;
- observant les quatre valeurs du *Netukulimk* (c.-à-d. le respect, les liens entre les individus, la responsabilité et la réciprocité), par exemple dans les rapports que nous vivons avec nous-mêmes, les uns avec les autres, avec la terre et avec tous les êtres vivants et non vivants, comprenant que nous sommes tous interdépendants;
- organisant des activités et des discussions ayant trait à la culture et aux enseignements mi'kmaw;
- invitant un Aîné détenteur de savoir mi'kmaw ou un membre de la communauté à parler d'un art traditionnel, comme le perlage, la vannerie et la fabrication de tambours;
- étoffant leur connaissance des traités de paix et d'amitié entre la Couronne britannique/le Canada et les Mi'kmaq, lesquels n'ont pas de date de fin;
- faisant part aux enfants d'une manière respectueuse et convenant à leur âge de l'histoire vraie de la façon dont les Mi'kmaq vivaient avant la colonisation;
- apprenant à prononcer des mots mi'kmaw en vérifiant auprès de locuteurs mi'kmaw ou d'un organisme d'éducation mi'kmaw et en accédant à des fichiers sonores au moyen des codes QR inclus dans le présent document;
- apprenant et parlant avec les enfants de notre responsabilité de poser des gestes contribuant à la réconciliation;
- appuyant les mesures d'harmonie en discutant de la pratique authentique et sacrée de purification par la fumée avec un Aîné ou un détenteur de savoir mi'kmaw, et en désignant un endroit pour ces cérémonies;
- créant des sections où s'asseoir pour les petits groupes dans les milieux d'apprentissage extérieurs en vue de mettre en valeur et d'honorer l'interdépendance du monde naturel.

CELA EST ÉVIDENT LORSQUE LES ENFANTS

- participent à des activités ayant trait à la culture et aux traditions autochtones;
- interagissent avec le monde naturel avec respect, sollicitude et reconnaissance de sa valeur;
- interagissent avec la terre, l'air et l'eau avec respect et sollicitude;
- fournissent des ressources pour nourrir la faune locale (p. ex. graines pour oiseaux, eau, matériaux pour abris et construction de nids), en prendre soin et la protéger;
- parlent des activités culturelles mi'kmaw, comme la purification par la fumée, les cercles de la parole, *Mawio'mi*, le jeu du tambour, le perlage, la chasse et la cueillette, et y prennent part;
- comprennent l'importance des ententes et de la négociation à titre de façons de maintenir la paix et de faciliter les amitiés;
- participent aux activités de la Journée du chandail orange et ont une compréhension convenant à leur âge de sa signification;
- participent à des activités d'apprentissage représentatives des façons dont les Autochtones ont vécu en harmonie avec la terre avant la colonisation;
- connaissent quelques mots mi'kmaw ayant trait à *Wskitqamu* (animaux, arbres);
- comprennent l'importance de respecter la vérité et de rétablir l'harmonie dans le cadre de relations saines et positives;
- jouent et trouvent plaisir à être avec la nature par toutes les saisons.



 **MAWIO'MI**

<https://www.ednet.ns.ca/mp3/mawiommi.mp3>

LA RESPONSABILITÉ PERSONNELLE ET SOCIALE

EXEMPLES DE PRATIQUES

- Participer à des activités de perfectionnement professionnel s'inspirant des enseignements mi'kmaw sur les façons d'être et de savoir mi'kmaw.
- Assister à une cérémonie de purification par la fumée ou inviter un Aîné à en animer une à l'intention des enfants, des familles et du personnel.
- Nouer des relations authentiques avec des membres d'une collectivité mi'kmaw locale pour apprendre des façons d'inclure de manière respectueuse et convenable la vérité, les traditions, des objets culturels et la langue des Mi'kmaw dans le programme.
- Améliorer la compréhension que les enfants ont du *Netukulimk* en leur rappelant les liens entre les gestes de gentillesse, l'inclusion et les quatre valeurs (respect, les liens entre les individus, la responsabilité et la réciprocité).
- Explorer notre rapport avec le monde des insectes au moyen du livre *Jujijk: Mi'kmaw Insects* de Gerald Gloade.

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Citez des stratégies que vous aimeriez explorer pour appuyer les enfants au sein de votre programme alors qu'ils s'identifient avec les Mi'kmaq, leur langue et leur culture, et qu'ils deviennent conscients des modes de vie traditionnels des Mi'kmaq à titre de membres du monde naturel et d'intendants de la terre.
- Comment votre équipe et vous pouvez-vous collaborer avec les familles et les communautés pour les conscientiser aux modes de vie traditionnels des Mi'kmaq à titre de membres du monde naturel et d'intendants de la terre?
- Que pouvez-vous faire pour adopter une approche plus délibérée par rapport à la langue, aux images, aux artefacts et aux célébrations mi'kmaw au sein de votre programme?

*Prendre soin
de documenter
vos idées dans
votre journal
quotidien à
des fins de
référence
ultérieure.*



 **JUJIK**

[https://www.ednet.ns.ca/
mp3/Jujijk.mp3](https://www.ednet.ns.ca/mp3/Jujijk.mp3)



 **NETUKULIMK**

[https://www.ednet.ns.ca/
mp3/Netukulimk.mp3](https://www.ednet.ns.ca/mp3/Netukulimk.mp3)

Le cadre en action : planification réfléchie visant la responsabilité personnelle et sociale

Dans l'exemple ci-dessous, une éducatrice raconte sa participation aux activités du Jour de la Terre et réfléchit à la façon dont le cycle de la planification réfléchie peut être utilisé pour soutenir chaque étape d'une réflexion critique. Elle avait été inspirée à participer à la journée en lisant un livre, puis avait organisé des activités directement à partir des champs d'intérêt des enfants et des EPE.

La participation aux activités du Jour de la Terre a contribué à mettre en valeur la responsabilité personnelle et sociale des enfants en offrant des possibilités pour qu'ils

- *acquièrent un sentiment d'appartenance au groupe et à la communauté et comprennent ce qu'ils peuvent faire pour participer activement à ce qui s'y fait;*
- *deviennent des individus socialement responsables et font preuve de respect vis-à-vis de l'environnement.*

Les enfants font preuve de l'atteinte de ces objectifs d'apprentissage lorsqu'ils

- *jouent et contribuent à des projets de groupe avec confiance et de différentes façons;*
- *participent avec d'autres à la résolution de problèmes, par exemple en prenant soin de l'environnement, en recyclant des déchets et en respectant la nature;*
- *montrent, par leur comportement et leurs actions, comment ils peuvent prendre soin de l'environnement.*

Des ingénieurs en environnement



Le nettoyage du Jour de la Terre a constitué une grande réussite tant dans le cas de notre groupe de la forêt et de la nature à temps partiel que des enfants après classe. Nous avons lu *Pattie Pitter, She Hates Litter* de Jill Hickey et nous nous sommes lancés dans notre défi du Jour de la Terre.

Levi est allé chercher le charriot pour l'apporter dans le secteur que nous comptons nettoyer et où les enfants d'âge préscolaire avaient travaillé le matin. Les enfants ont enfilé des gants en caoutchouc ou des gants de travail et ont apporté des sacs à déchets à proximité, mais ils ont lancé la majeure partie de ce qu'ils ont trouvé dans le charriot placé à côté du sentier.

Corey a appelé la municipalité pour préciser où nous avons placé les gros déchets. Les employés municipaux se sont fait un plaisir de venir les ramasser et ils ont été ravis de voir les enfants nettoyer le secteur boisé.

Jackson était enthousiasmé de commencer le nettoyage et il a trouvé de la vieille ferraille à déposer dans le charriot. Eddie et Wesley ont eux aussi travaillé fort pour remplir le charriot d'objets de métal, de verre, de pneus et de débris de plastique.

Une fois le charriot plein et après une brève discussion au sujet de qui le tirerait et qui le pousserait, les enfants se sont dirigés vers le bord du sentier.

Ruby s'est attardée sur la salamandre qu'elle a déniché lorsqu'elle a soulevé un vieux morceau de bois et a alors débuté une nouvelle aventure en vue de trouver pour la salamandre un nouveau foyer dans un endroit sûr.

« Il y a aussi des os ici », a découvert Brooklyn. Les vieux os de bœuf provenant d'une ancienne boucherie, remontant à une centaine d'années a-t-on estimé, constitueront une découverte géniale pour la « fosse aux dinosaures » de notre enclos forestier! Les garçons ont fait observer « Ce ne sont pas des os de dinosaures », mais j'ai pensé « Hé, pourquoi ne pas user d'un peu d'imagination... »

J'ai trouvé des coquilles de pétoncles que je compte réutiliser à d'autres fins.

Le charriot était surchargé et les garçons ont appris que c'est ce qui expliquait pourquoi il s'était enlisé dans le fossé, mais après l'avoir déchargé, ils ont imaginé en équipe une façon de le retourner et sont revenus cueillir un autre chargement avant de mettre fin à leur journée de nettoyage! Nous sommes tous sortis des bois fatigués et assoiffés.

Luke et Emmy ont ensuite complété la corvée en apportant les sacs à ordures remplis de petits déchets au bac à déchets extérieur afin de bien terminer le travail.

Les enfants ont hâte au jour où nous pourrions nettoyer les décombres et construire une cabane dans l'arbre incroyable qui se dresse à cet endroit! Peut-être pourrions-nous recruter quelques volontaires qui nous aideraient à construire une cabane dans l'arbre!

Le lendemain et la semaine suivante, Levi et Jackson ont demandé s'ils pouvaient retourner sur les lieux de nouveau afin de nettoyer l'endroit. Le nettoyage du Jour de la Terre se poursuit – même après le défi prévu le Jour de la Terre!

Un travail sensationnel de la part des enfants durant deux jours et une participation magnifique au sein de notre milieu.

Exemple du cycle de la planification réfléchie

OBSERVATION ET ÉCOUTE

Après avoir lu *Pattie Pitter, She Hates Litter* de Jill Hickey, les enfants et les EPE ont entamé une conversation au sujet des déchets et de notre responsabilité à l'égard de l'environnement. Le défi du Jour de la Terre approchait, et les adultes et les enfants posaient des questions sur la façon dont ils pourraient participer au nettoyage de coins de leur milieu. Les enfants ont été enthousiasmés de se préparer à relever notre défi du Jour de la Terre.

RÉFLEXION AVEC LES AUTRES

Nous nous sommes demandé : « Comment pouvons-nous réunir les enfants, les familles et la communauté pour remédier au problème des déchets qui trainent dans notre région? Que devons-nous faire pour organiser une journée de nettoyage communautaire le long de notre rue? Qui devons-nous joindre pour la collecte des déchets ramassés après un nettoyage communautaire? »

PLANIFICATION DES INTERVENTIONS

Les enfants ont participé à la préparation de l'activité. Un enfant a été chercher le charriot et l'a apporté dans le secteur que nous comptons nettoyer, où les enfants d'âge préscolaire avaient travaillé le matin. Les enfants ont enfilé des gants en caoutchouc ou des gants de travail et ont apporté des sacs à déchets à proximité, mais ils ont lancé la majeure partie de ce qu'ils ont trouvé dans le charriot placé à côté du sentier.

Une éducatrice a appelé la municipalité pour préciser où nous avons placé les gros déchets. Les employés municipaux se sont fait un plaisir d'aider et ont été ravis de voir les enfants nettoyer le secteur boisé.

ACTION

Nous étions enthousiasmés de commencer le nettoyage et un enfant a trouvé de la vieille ferraille à déposer dans le charriot.

D'autres ont travaillé fort pour remplir le charriot d'objets de métal, de verre, de pneus et de débris de plastique. Une fois le charriot plein et après une brève discussion au sujet de qui le tirerait et qui le pousserait, les enfants se sont dirigés vers le bord du sentier.

J'ai trouvé des coquilles de pétoncles que je compte réutiliser à d'autres fins.

POURSUITE DE L'OBSERVATION

Une enfant s'est attardée sur la salamandre qu'elle a déniché lorsqu'elle a soulevé un vieux morceau de bois et a alors débuté une nouvelle aventure en vue de trouver pour la salamandre un nouveau foyer dans un endroit sûr.

« Il y a aussi des os ici », a signalé un enfant ayant découvert une chose très unique. Les vieux os de bœuf provenant d'une ancienne boucherie, remontant à une centaine d'années a-t-on estimé, constitueront une découverte géniale pour la « fosse aux dinosaures » de notre enclos forestier! Les garçons ont fait observer « Ce ne sont pas des os de dinosaures », mais j'ai pensé « Hé, pourquoi ne pas user d'un peu d'imagination... »

Le charriot était surchargé et les garçons ont appris que c'est ce qui expliquait pourquoi il s'était enlisé dans le fossé, mais après l'avoir déchargé, ils ont imaginé en équipe une façon de le retourner et sont revenus cueillir un autre chargement avant de mettre fin à leur journée de nettoyage! Nous sommes tous sortis des bois fatigués et assoiffés.

Deux enfants ont ensuite complété la corvée en apportant les sacs à ordures remplis de petits déchets au bac à déchets extérieur afin de bien terminer le travail.

RÉFLEXION SUR LES ÉTAPES SUIVANTES

Les enfants ont hâte au jour où nous pourrions nettoyer les décombres et construire une cabane dans l'arbre incroyable qui se dresse à cet endroit! Peut-être pourrions-nous recruter quelques volontaires qui nous aideraient à faire une cabane dans l'arbre!

Le lendemain et la semaine suivante, certains des enfants ont demandé s'ils pouvaient retourner sur les lieux de nouveau afin de nettoyer l'endroit. Le nettoyage du Jour de la Terre se poursuit – même après le défi prévu le Jour de la Terre!

Un travail sensationnel de la part des enfants durant deux jours et une participation magnifique au sein de notre milieu.

Liens avec les principes et les pratiques

Dans l'exemple ci-dessus, les EPE ont encouragé l'établissement de *rapports réciproques* entre les enfants, les familles, les EPE et des membres de la communauté pour stimuler le sens de la responsabilité personnelle et sociale chez les enfants. Grâce aux *partenariats avec les familles et les communautés*, les EPE ont organisé des activités de nettoyage extérieures, proposant aux enfants des possibilités de participation active dans leur milieu et d'acquisition d'un sens des responsabilités à l'égard de l'environnement et du bien-être d'autrui. Ces pratiques cadrent avec le but d'apprentissage de la responsabilité personnelle et sociale, mettant en valeur l'importance de la sollicitude, de l'empathie, du respect, de l'appartenance et de la participation active pour stimuler la responsabilité sociale et l'intendance environnementale chez les enfants.

Coup d'oeil sur la pratique : la responsabilité personnelle et sociale



Le jeu du tambour et les chants constituent des aspects importants de la culture et du patrimoine mi'kmaw. Sur cette photo, une éducatrice fait partager aux enfants son identité et son patrimoine culturels à titre de Mi'kmaq par le tambour.

L'exemple montre comment l'incorporation du jeu du tambour dans divers aspects du programme, d'une manière respectueuse et authentique, permet à l'EPE de renforcer la responsabilité personnelle et sociale des enfants en créant des possibilités pour qu'ils

- *noient des liens avec les Mi'kmaq dans le cadre de la langue, de la culture et des enseignements du netukulimk.*

Les enfants font preuve de l'atteinte de cet objectif d'apprentissage lorsqu'ils

- *parlent et prennent part d'expériences culturelles mi'kmaw, tels la purification par la fumée, les cercles de la parole, Mawio'mi, le jeu du tambour, le perlage, la chasse et la cueillette.*



Les objets détachés et les autres éléments naturels permettent aux enfants de nouer des rapports réciproques avec les choses vivantes se trouvant à l'extérieur. Cette photo montre les résultats du tissage par les enfants de bandes de tissu aux couleurs vives autour d'arbres. Les enfants ont interagi de près avec les éléments du monde naturel durant une longue période. Ils ont exploré l'art du tissage et appris des choses à propos des arbres grâce à leurs sens de l'odorat et du toucher pendant qu'ils ont circulé et recirculé avec soin et respect parmi eux.

L'exemple montre comment les EPE encouragent les enfants pour qu'ils

- *deviennent des individus socialement responsables et font preuve de respect vis-à-vis de l'environnement.*

Les enfants ont fait preuve de cet apprentissage lorsque des ressources intéressantes au sein du milieu d'apprentissage extérieur leur ont été fournies en guise d'invitation au jeu et qu'ils ont

- *témoigné d'une connaissance grandissante de l'environnement, de son respect et de la reconnaissance de sa valeur.*



Les programmes de garde d'enfants en milieu familial offrent plusieurs possibilités d'établissement de solides rapports – avec les gens et avec le plein air.

Dans ce programme, l'éducatrice accorde une importance énorme aux relations avec la communauté. Celles-ci se renforcent au fil des ans et elles contribuent largement à la qualité

des activités offertes aux enfants. À titre d'exemple, comme le milieu d'apprentissage extérieur bordait un parc, un voisin a construit un petit pont pour faciliter l'entrée des enfants par le fond du parc. Un autre voisin, qui travaillait pour le ministère de l'Environnement, marchait parfois en compagnie des enfants dans le parc, devenant leur expert-résident en matière d'environnement.

Au sein de ce programme, les enfants ont consacré beaucoup de temps à l'exploration et à la réalisation de découvertes en plein air. L'éducatrice, assise confortablement dehors dans des chaises Adirondack en compagnie d'un parent, a été ravie d'entendre le parent demander « Alors, qu'est-ce qui retient leur curiosité aujourd'hui? » Il était évident que le parent comprenait le rôle de la curiosité dans le cadre du programme. L'éducatrice a répondu que les enfants observaient les insectes et qu'ils utilisaient des cadres à photos et des loupes pour leur exploration. Le parent a rétorqué « Il leur faudrait des microscopes » et il s'est présenté muni d'un microscope le lendemain.

Ces exemples montrent comment les EPE nouent et entretiennent des relations véritables et respectueuses avec les familles et des membres de la communauté locale des enfants. Les EPE du programme stimulent la responsabilité personnelle et sociale des enfants en créant des possibilités pour que ceux-ci

- *acquièrent un sentiment d'appartenance au groupe et à la communauté et comprennent ce qu'ils peuvent faire pour participer activement à ce qui s'y fait.*

Les enfants font preuve de l'apprentissage de cet objectif d'apprentissage lorsqu'ils

- *découvrent et explorent divers liens parmi les gens.*

Questions facilitant la réflexion

Vous êtes invité à utiliser les questions qui suivent pour entamer une réflexion sur votre pratique.

- Quelles mesures pouvez-vous prendre pour conférer une dimension concrète à la diversité, à l'équité, à l'inclusion et à la justice sociale au sein de vos programmes?
- Comment votre équipe et vous pouvez-vous collaborer avec les familles et les communautés pour inculquer un sentiment de responsabilité personnelle et sociale aux enfants?

Prendre soin de documenter vos idées dans votre journal quotidien à des fins de référence ultérieure.



Bibliographie

CARR, M., et W. LEE. *Learning Stories: Constructing Learner Identities in Early Education*, Washington, D.C., Sage Publications Inc., 2012.

CHAILLÉ, Christine. *Constructivism Across the Curriculum in Early Childhood Classrooms: Big Ideas as Inspiration*, Boston, MA, Pearson Education, Inc., 2008.

COUGHLIN, A., et L. MCGEE BAIRD. *Creating a Culture of Reflective Practice: The Role of Pedagogical Leadership in Early Childhood*, St. Paul, MN, Redleaf Press, 2022.

CURTIS, Deb, et Margie CARTER. « Chapter 1– A New Way of Being with Children: An Overview of The Study Sessions » (thèse) dans *In The Art of Awareness: How Observation Can Transform Your Teaching.*, St. Paul, MN, Redleaf Press, 2022.

Fédération canadienne des services de garde à l'enfance. « OUR VALUES. OUR CODE OF ETHICS », CCCF-FCSGE. <https://cccf-fcsge.ca/about-canadian-child-care-federation/values/code-ethics/>

MCLEAN, C., J.-L. D. MCISAAC, , O. MOONEY, S. B. MORRIS et J. TURNER. « A Scoping Review of Quality in Early Childhood Publicly-Funded Programs », *Early Childhood Education Journal*, n° 51 (28 juillet 2022), p. 267–1278. <https://doi.org/10.1007/s10643-022-01372-9>

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DU DÉVELOPPEMENT DE LA PETITE ENFANCE. *Capable, confiant et curieux : Cadre pédagogique pour l'apprentissage des jeunes enfants de la Nouvelle-Écosse*, Halifax (N.-É.), Province de la Nouvelle-Écosse, 2025.

PATRIMOINE CANADIEN. « Français et anglais : Vers une égalité réelle des langues officielles au Canada », Gatineau (QC), Gouvernement du Canada, 2021. <https://www.canada.ca/fr/patrimoine-canadien/organisation/publications/publications-generales/egalite-langues-officielles.html>

STACEY, Susan. *Pedagogical Documentation in Early Childhood: Sharing Children's Learning and Teacher's Thinking*, St. Paul, MN, Redleaf Press, 2023.

